

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 28.08.2023г .

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МБДОУ д/с №217 «Лесовичок»  
Бекетова М.И.  
Введено в действие приказом №60-о от 29.08.2023 г.



**Образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №217 «Лесовичок»  
на 2023– 2023 учебный год**

| №п/п           | ОГЛАВЛЕНИЕ  | №<br>стр. |
|----------------|---|-----------|
|                | <b>ВВЕДЕНИЕ</b>   | 4         |
| <b>I.</b>      | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>   | 4         |
| 1.1            | Пояснительная записка   | 4         |
| 1.1.1.         | Цели и задачи Программы   | 5         |
| 1.1.2.         | Принципы и подходы к формированию Программы   | 5         |
| 1.2.3          | Планируемые результаты  | 5         |
|                | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте   | 5         |
|                | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования   | 6         |
| 1.3            | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов   | 6         |
| <b>I. 1.2.</b> | <b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>  | 6         |
| 1.2.1          | Пояснительная записка   | 6         |
| 1.2.2.         | Цели и задачи   | 6         |
| 1.2.3.         | Принципы и подходы к формированию Программы   | 8         |
| 1.2.4.         | Планируемые результаты  | 10        |
| 1.2.5          | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе   | 11        |
| <b>II</b>      | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | 13        |
| 2.1.           | Обязательная часть  | 13        |
| 2.2            | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 13        |
|                | Ранний возраст (2-3 года)   | 14        |
|                | Дошкольный возраст  | 14        |
|                | Социально-коммуникативное развитие  | 14        |
|                | Познавательное развитие   | 14        |
|                | Речевое развитие  | 14        |
|                | Художественно-эстетическое развитие   | 14        |
|                | Физическое развитие   | 14        |
| 2.3.           | Взаимодействие взрослых с детьми  | 14        |
| 2.4.           | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников  | 14        |
| 2.5.           | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья   | 14        |
| <b>II. 2.6</b> | <b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>  | 19        |
| 2.6.1.         | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 19        |
| 2.6.2          | Взаимодействие взрослых с детьми  | 24        |
| 2.6.3          | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников  | 25        |
| 2.6.4          | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья   | 29        |
| 2.6.5.         | Программа воспитания  | 29        |

|                 |  |     |
|-----------------|--|-----|
| <b>III.</b>     | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | 59  |
| 3.1.            | Обязательная часть   | 59  |
| 3.1.1.          | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка  | 59  |
| 3.1.2.          | Организация развивающей предметно-пространственной среды   | 59  |
| 3.1.3.          | Кадровые условия реализации Программы  | 59  |
| 3.1.4.          | Материально-техническое обеспечение Программы  | 59  |
| 3.1.5.          | Финансовые условия реализации Программы  | 59  |
| 3.1.6.          | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы   | 60  |
| 3.1.7.          | Режим дня и распорядок   | 60  |
| 3.1.8.          | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 60  |
| <b>III. 3.2</b> | <b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>   | 61  |
| 3.2.1.          | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка  | 61  |
| 3.2.2.          | Организация развивающей предметно-пространственной среды   | 63  |
| 3.2.3.          | Кадровые условия реализации Программы  | 68  |
| 3.2.4.          | Материально-техническое обеспечение Программы  | 76  |
| 3.2.5.          | Финансовые условия реализации Программы  | 82  |
| 3.2.6.          | Планирование образовательной деятельности  | 83  |
| 3.2.7.          | Режим дня и распорядок   | 351 |
| 3.2.8.          | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 358 |
| 4               | Календарный план воспитательной работы   | 360 |
| 5               | Литература   | 365 |
| 6               | Краткая презентация Программы  | 365 |

## **ВВЕДЕНИЕ**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 217 «Лесовичок» (МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок») расположен в Заволжском районе г. Ульяновска.

Адрес: ул. Оренбургская, д.32-а. Телефон: 52-17-63

Учредитель: Управление образования администрации города Ульяновска

Проектная вместимость - 160 мест.

Функционирует 6 групп общеразвивающей направленности

Язык обучения –русский

При поступлении двуязычных детей в ДОУ будут созданы все необходимые условия для двуязычных воспитанников.

Режим работы МБДОУ – пятидневная неделя, продолжительность пребывания детей в ДОУ – 12 часов.

Образовательная деятельность в МБДОУ д/с № 217 осуществляется на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и парциальным авторским программам:

- Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.

-Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.

Основная образовательная программа (далее ООП) МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок» была разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок» – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Реализация образовательной программы дошкольного образования: общеразвивающая направленность - основная. Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с воспитанником педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему представлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

Нормативной базой для составления Программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;

- Устав МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок»

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Кроме того, согласно ФГОС ДО Программа включает дополнительный раздел: краткая презентация Программы, предназначенная для родителей (законных представителей) воспитанников.

### **1.1.1 Цели и задачи Программы**

–соответствуют ФГОС ДО п.п.1.5,1.6 и ФОП ДО п.14.1,14.2

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

соответствуют ФГОС ДО п.п.1.4 с дополнениями ФОП ДО п.14.3

### **1.2. Планируемые результаты**

а) целевые ориентиры в раннем возрасте-соответствуют ФОП ДО п.15.2

б) целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы- соответствуют ФОП ДО п.15.3

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, её авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиям ФОП ДО п.16

Оценка качества образовательной деятельности по ОП связана с выявлением уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Диагностические карты оценки индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения ОП ДО-см. в приложении 1

## **I. 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **1.2.1.Пояснительная записка**

В соответствии с пунктом 1 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры детей дошкольного возраста.

### **1.2.1.Цели и задачи**

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

**Цель Программы:** обеспечение полноценного, разностороннего развития личности каждого ребенка от рождения до 7 лет; формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, их социализации и индивидуализации.

#### **Задачи:**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, а также таких личностных качеств, как активность, инициативность, произвольность, самостоятельность и ответственность — важных предпосылок формирования учебной деятельности.

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

**Целью программы «Открываем тайны Вселенной»** является формирование у детей целостной картины мира, элементарных представлений о космосе и Солнечной системе через совместную деятельность со взрослым, через познавательно-исследовательскую деятельность, художественно-эстетическое и речевое развитие, способствующие формированию полноценного развития личности ребенка.

## **Цель Программы реализуются через решение следующих задач:**

- сформировать у детей представление об астрономии как науке, изучающей Вселенную, о профессиях людей, связанных с созданием этой науки и с космосом;
- сформировать общее представление о Вселенной, о Солнце как самой близкой к нам звезде, его признаках (форма, размер, польза для всего живого);
- познакомить с понятиями звезды, «созвездия», их составе, о появлении (рождении) звезд, их названий;
- дать представление о назначении карты звездного неба, показать особенности расположения звезд на карте, разной степени отдаленности звезд, дать информацию о Млечном пути;
- расширить представление о планетах Солнечной системы, о Луне как спутнике Земли;
- познакомить с профессией космонавта, работой по освоению космоса;
- развивать познавательный интерес, любознательность, наблюдательность, также интерес к самостоятельной практической деятельности;
- содействовать развитию чувства эмпатии ко всему живому, бережного отношения к своей планете;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.

### **1.2.3. Принципы и подходы к формированию Программ**

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Пармонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

Реализация содержания всех образовательных областей с необходимостью предполагает создание условий, основанных на следующих **принципах**.

1.Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения.

2.Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостности каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению,



расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

3.Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развиваются поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

4.Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть — целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

5.Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

6.Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

7.Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

8.Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

9.Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так, девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. . Однако очень настораживает излишнее педалирование сегодня гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям.

10.Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действий детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

11.Учет этнокультурной ситуации развития детей, который предполагает приобщение их к традициям и обычаям родной культуры, формирование первоначальных представлений о народах, населяющих нашу страну, овладение элементарными навыками межкультурной коммуникации.

Сформулированные выше принципы призваны обеспечить комплексность и целостность развивающей педагогической системы, направленной на здоровьесбережение, полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

Парциальная образовательная программа «Открываем тайны Вселенной» основывается на следующих педагогических **принципах и подходах:**

-развивающего обучения. Подход предполагает использование широкого комплекса содержания, средств, форм, методов и специфических видов деятельности ребенка в процессе формирования основ социальной культуры личности;

-поддержка инициативы и активности ребенка. Включает создание педагогических ситуаций в различных видах детской деятельности, содействующих проявлению детьми интереса, любознательности, активности. Инициативы, самостоятельности в процессе ознакомления с социальными явлениями и объектами окружающего мира; развитие познавательной мотивации ребенка;

-возрастная адекватность. Программа ориентирована на создание соответствующих психолого-педагогических условий для комфортного прохождения ребенком индивидуального образовательного маршрута в освоении программы с учетом особенностей развития обучающихся и требований ФГОС ДО;

-доброжелательное, заботливое и уважительное отношение к личности каждого воспитанника. Данный подход учитывает эмоциональные реакции и многообразие проявления дошкольников в процессе образовательной деятельности и ориентирует педагога на чуткое и внимательное отношение к интересам, потребностям и индивидуальным возможностям ребенка;

-деятельностный подход. Подход основывается на обеспечении высокого уровня мотивации в развитии осознанной потребности в освоении представлений в области социальной действительности с широким применением комплекса специфических видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, конструирования, восприятия художественной литературы, элементарной трудовой деятельности, музыкальной,

изобразительной и двигательной форм активности детей, как сквозных механизмов развития личности на этапе дошкольного детства;

-сотрудничества и взаимодействия с семьей воспитанника. В соответствии с требованиями ФГОС ДО данный подход мы рассматриваем в качестве приоритетного в рамках образовательной программы.

#### **1.2.4. Планируемые результаты:**

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Пармонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

Результаты освоения Примерной основной образовательной Программы дошкольного образования

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде *целевых ориентиров*, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

Результаты освоения парциальной образовательной программы основаны на целевых ориентирах ФГОС дошкольного образования и задачах сформулированных в содержательных блоках программы:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

-способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в различных видах деятельности, и, прежде всего в игре: ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям; склонен наблюдать, экспериментировать.

Кроме того, в качестве планируемых результатов образовательной программе мы определили следующие:

-ребенок имеет первоначальные представления о Вселенной;

-ребенок в ходе познавательно-исследовательской деятельности познает доступные законы физики.

#### **1.2.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена *психологическая диагностика развития детей*. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия

родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Мониторинг планируемых результатов освоения программы опирается на следующие положения ФГОС ДО: «Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (п. 4.3) и «Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам» (п. 2.11.1).

В рамках программы «Истоки» *планируемые результаты освоения Программы конкретизированы в форме интегральных показателей развития ребенка.*

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, Программа «Истоки» предлагает проведение трехуровневой оценки (мониторинга).

- *Экспресс-оценка развития* детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Интегральные показатели развития представлены в Программе «Истоки» в конце каждого раздела как показатели развития детей к 3, 5 и 7 годам, а в пособии по оценке планируемых результатов даны для каждой возрастной группы.

- Проведение *педагогической диагностики* (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствуют возрастным возможностям ребенка.

— *Психологическая диагностика* развития детей проводится в случаях, когда несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удастся скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

При соблюдении требований к реализации основной образовательной Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества (личностного и общего психологического развития), создающие основу преемственности

дошкольного и начального общего образования за счет того, что они способствуют развитию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе «Открываем тайны Вселенной»**

В соответствии с Концепцией общероссийской системы оценки качества общего образования (ОСЛКОО) под качеством образования понимается «характеристика системы образования, отражающая степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов и условий обеспечения образовательного процесса нормативными требованиями, социальным и личностным ожиданиям».

В настоящее время важно обеспечить качество освоения детьми дошкольного возраста содержания механизмов оценивания качества образования. Оценивание качества образовательной деятельности в парциальной образовательной программе представляет собой комплекс диагностических и оценочных процедур разработанный авторами программы.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (2012г.) и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (2013г.)

В рамках обеспечения качества образования и оценки образовательных достижений воспитанников по программе разработан комплекс диагностических и оценочных процедур.

### **Предусмотрена фиксация динамики образовательных достижений «Детское портфолио».**

Детское портфолио включает несколько блоков, соответствующих разделам образовательной программы, в том числе введение.

К каждому из разделов программы в детском портфолио подготовлены вопросы и задания для выявления образовательных достижений детей.

Алгоритм деятельности по развивающему оцениванию динамики образовательных достижений «Детское портфолио» включает:

-общение (вопросы), упражнения, творческие задания, детские рассказы, изобразительную деятельность.

Деятельность ребенка в ходе заполнения портфолио осуществляется при поддержке взрослых - педагога и родителей.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого – педагогической деятельности по образовательным областям обязательной части Программы

#### **Ранний возраст (2-3 года) Социально-коммуникативное развитие**

##### ***Ранний возраст (2-3 года):***

- Социально-коммуникативное развитие - в соответствии с ФОП ДО п.18.3
- Познавательное развитие- в соответствии с ФОП ДО п.19.3
- Речевое развитие -в соответствии с ФОП ДО п.19.3
- Художественно-эстетическое развитие -в соответствии с ФОП ДО п.21.3
- Физическое развитие -в соответствии с ФОП ДО с.124-126 п.22.3

##### **2.2.2. Дошкольный возраст**

###### ***Дошкольный возраст:***

- Социально-коммуникативное развитие -в соответствии с ФОП ДО п.18.4, 18.5,18.6,18.7
- Познавательное развитие -в соответствии с ФОП ДО п.19.4, 19.5, 19.6. 19.7
- Речевое развитие - в соответствии с ФОП ДО п.20.4, 20.5, 20.6, 20.7
- Художественно-эстетическое развитие - в соответствии с ФОП ДО п.21.4, 21.5, 21.6, 21.7.
- Физическое развитие - в соответствии с ФОП ДО п.22.4, 22.5, 22.6, 22.7.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы - соответствует ФОП ДО п.23

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - соответствует ФОП ДО п.24.

Способы и направления поддержки детской инициативы -соответствует ФОП ДО п.25.

### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Соответствует ФОП ДО п.26.

### **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

#### **Направления и задачи коррекционно – развивающей работы.**

Соответствует ФОП ДО п.27.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы.

#### **Задачи:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ОВЗ Общеобразовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Решение обозначенных целей и задач связано с созданием и реализацией программы коррекционной работы в рамках Общеобразовательной программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Общеобразовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

#### **Основу коррекционной работы составляют следующие принципиальные положения:**

- коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения;
- содержание коррекционной работы – это психолого-медико- педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;



- все специалисты осуществляют коррекционную работу.

**Цель коррекционной работы** – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание помощи в освоении Общеобразовательной программы.

**Задачи коррекционной работы:**

- определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы;
- разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребёнка необходимыми специалистами при освоении Общеобразовательной программы (на основе полученных диагностических данных);
- организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка, испытывающего трудности в освоении Общеобразовательной программы.

**Принципы организации коррекционной работы:**

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ОВЗ на основе комплексных диагностических данных.

Условия, необходимые для реализации коррекционно-развивающей работы:

- использование специальных образовательных программ, исходя из категории детей с ОВЗ, а также специальных методов и приёмов обучения и воспитания;
- организация и проведение групповой и индивидуальной коррекционной образовательной деятельности.

Индивидуальный образовательный маршрут психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка с ОВЗ:

- даёт представление о видах трудностей, возникающих у ребёнка при освоении основной общеобразовательной программы;
- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;
- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для коррекции.

**Способы направления поддержки детской инициативы**

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО

**Цель:** обеспечить условия для предоставления ребенку широкого спектра специфических для дошкольников **видов деятельности** для успешной социализации ребёнка с учетом социальной ситуации развития.

**Задача-** помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Все виды деятельности являются - *способами поддержки детской инициативы.*

**Условие-** создание развивающей предметно-пространственной среды (трансформируемая, полифункциональная, насыщенная социально значимыми образцами деятельности и общения).

**2-3 года**

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо в специфических видах деятельности:

- предоставлять детям **самостоятельность** во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные **успехи** детей;
- **не критиковать результаты** деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; **приучать свободно пользоваться игрушками** и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей **к разнообразным действиям с предметами**, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- **поддерживать интерес** ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты **в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;**

- для поддержания **инициативы** в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### 3-4 года

Для поддержки инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### 4-5- лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## 5-6 лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## **6-8 лет**

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## **II. 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.6.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Пармонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

Стержневая основа

Особенностью программы «Истоки» является стержневая основа содержания образования и воспитания — предмет «Истоки» (авторы: А.В. Камкин, профессор ВГПУ, г.Вологда, И.А. Кузьмин, профессор РАЕН, г. Москва), программа «Воспитание на социокультурном опыте» (авторы: И.А. Кузьмин, О.А. Бандяк, В.Н. Сеницына, М.А. Сергеева, Н.А. Костромина) и программа дополнительного образования «Северная Фиваида».

Курс пропедевтики «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» направлен на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Содержательной основой программы является система понятий и категорий, представленных в курсе «Истоки» для начальной школы (авторы: профессор И.А. Кузьмин и профессор А.В. Камкин).

3-4 года. Слово, Образ, Книга

4-5 лет. Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души

5-6 лет. Вера, Надежда, Любовь, Мудрость

6-7 лет. Традиции Слова, Образа, дела и праздника

Содержательная основа воспитания и развития дошкольника в контексте программы «Социокультурные истоки» Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» на дошкольном уровне предусматривает освоение всеми участниками образовательного процесса системы понятий и категорий:

Слово, Образ, Книга;

Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души;

Вера, Надежда, Любовь, Мудрость;

Традиции Слова, Образа, Дела, Праздника.

Содержательной основой формирования системы ценностей являются книги для развития, представляющие принципиально новый вид инструментария, предложенный профессором И.А. Кузьминым для дошкольного образования. Они предназначены для совместной работы педагогов, детей и их родителей.

Новый вид инструментария для дошкольного образования имеет следующие отличительные особенности:

- во-первых, он направлен в равной степени на развитие социокультурных и духовно-нравственных ценностей как ребенка, так и его родителей;

- во-вторых, для каждой темы подобрано главное произведение, позволяющее выйти на размышление по осваиваемым категориям;
- в-третьих, книги для развития подготовлены для взаимодействия детей и родителей в процессе воспитания;
- в-четвертых, для каждой книги в целом и каждого произведения продуманы и подготовлены образы-иллюстрации, позволяющие получить образноэмоциональное восприятие духовно-нравственного контекста произведения и осваиваемых категорий;
- в-пятых, в русских народных сказках восстановлен первоначальный контекст категорий и ценностей;
- в-шестых, для каждой осваиваемой темы подготовлены страницы альбома «Мои Истоки», над которой может потрудиться ребенок вместе с родителями и закрепить в образе осваиваемые социокультурные и духовно-нравственные категории;
- в-седьмых, для каждой темы подготовлены активные занятия, направленные на развитие системы социокультурных и духовно-нравственных ценностей личности.

При освоении программы «Социокультурные истоки» в дошкольном образовании дети приобретают первоначальные представления социального характера, социальные знания и знания о нравственности, включают их в систему социальных отношений, соотносят полученные знания с главными жизненными ценностями человека и общества, получают собственный опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям российской цивилизации. И, наконец, они получают опыт самостоятельного положительного действия по отношению к другим людям, окружающей природе, малой родине, культурному наследию нашего народа. Усвоение знаний и первоначальных представлений социального характера происходит не только на информационном, но и на поведенческом уровне дошкольника с включением их в систему социальных отношений. Содержание Истоков направлено на познавательный компонент социализации ребенка-дошкольника, который предполагает освоение определенного круга знаний об окружающей действительности, формирование системы социальных представлений, обобщенных образов. Данный компонент реализуется в программе в значительной степени в процессе воспитания и развития, в общении, а проявляется, прежде всего, когда ребенок ищет и усваивает информацию по собственной потребности и инициативе, чтобы расширить свое представление о мире. Содержание Истоков ориентировано на эмоциональный отклик ребенка, побуждает его к социально значимому действию и формирует систему отношений ребенка к миру. В сфере знаний, суждений, представлений о морально-этических нормах дети первоначально приобщаются к общественному моральному сознанию, к пониманию морально-нравственных требований и критериев их оценки. В сфере эмоционально-нравственных переживаний у ребенка развиваются внимание, уважение, сочувствие по отношению к взрослым и сверстникам, а также переживание собственной вины при нарушении норм. В возрасте 3-7 лет у детей формируются нравственно-этические эталоны-образцы, которые содержат обобщенное представление о положительном или отрицательном поведении в жизненных ситуациях. Дошкольник соотносит свое поведение не только с поведением взрослого, но и с этим обобщенным представлением.

Социокультурное и духовно-нравственное содержание является системообразующим стержневым компонентом программы «Истоки».

Главный критерий отбора содержательного программного материала – его воспитательная ценность и высокий художественный уровень используемых литературных, музыкальных, изобразительных произведений. Сердцевину системы социокультурных и духовно-нравственных ценностей составляют ценности культуры. Ядро культуры (культурный код) определяет способы реагирования социума на различные инновации, возможности приспособления к меняющимся условиям материальной и духовной жизни. Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности родной культуры, поэтому в программе «Социокультурные истоки» пристальное внимание уделяется приобщению ребенка и его родителей к отечественному наследию. Фольклор является хранителем отечественного языка, что само по себе уже представляет большую ценность. Мудрые пословицы и загадки, хороводные игры, песенки и потешки, былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, народные песни и народные игрушки помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры. В культуре народа сохраняется и передается из поколения в поколение родной язык – отражение народной жизни. В нем отражаются занятия и склонности народа, события его истории и их переживание, характер мышления, жизненный уклад. Поэтому освоение ребенком родного языка представляет собой процесс освоения народной культуры, приобретения народного опыта, народного способа мышления. Ценности культуры, передаваемые из поколения в поколение, обеспечивают устойчивость цивилизации и преемственность прошлого, настоящего и будущего.

Содержание программы «Истоки» для дошкольного образования позволяет успешно осуществить гендерный подход к социализации, который рассматривается как процесс усвоения норм, правил поведения, социальных установок в соответствии с культурными представлениями о роли, положении и предназначении мужчины и женщины в обществе. Воспитание дошкольников в программе «Социокультурные истоки» учитывает особенности в развитии мальчиков и девочек, закладывает основы будущих социальных ролей отца и матери в семье, мужчины и женщины в обществе, защитников Отечества, что очень важно для социализации детей в обществе.

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет по программе «Открываем тайны Вселенной». Содержание парциальной образовательной программы включает 3 блока.

| Блок | Тема                   | Даем понятия                   | Формируем представления        | Знакомим                            | Развиваем умение                          |
|------|------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|---|
| 1    | Секреты звездного неба | Астрономия<br>Звезда<br>Солнце | О форме,<br>размере<br>Солнца, | С историей<br>создания<br>солнечных | Находить на небе<br>Большую<br>Медведицу, |



|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
|   |  |   | <p>расстоянии до него.</p> <p>О движении солнечных лучей.</p> <p>О созвездиях: Большой и Малой Медведицы, Кассиопеи, Андромеды, Ориона.</p>                     | <p>часов.</p> <p>С полярной звездой.</p>   | <p>Полярную звезду.</p> <p>В осенние вечера летне-осенний треугольник (Вега, Денеб, Альтаир).</p> <p>Зимой находить созвездие Ориона и рядом с ним созвездия Большого и Малого Пса.</p> <p>Изобразить созвездия при помощи карты-невидимки (файл и лист бумаги).</p> |
| 2 | Наша Вселенная                               | Луна-спутник Земли, планеты Солнечной системы, галактики. | <p>Формируем представление о планетах и их спутниках.</p> <p>Планеты не светятся собственным светом, а видны на небе только потому. Что их освещает Солнце.</p> | <p>Знакомим с устройством Солнечной системы. Луна движется вокруг Земли: Луна спутник Земли. Земля движется вокруг Солнца: Земля одна из планет Солнечной системы.</p> <p>Знакомим с планетами: Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун.</p> <p>Знакомим с малыми телами Солнечной системы: кометами и метеоритами.</p> | <p>Определять убывающую и растущую Луну.</p> <p>Раскладывать 8 планет в определенной последовательности.</p>   |
| 3 | Открываем космос: от телескопа до марсохода. | Центр подготовки космонавтов, международная космическая   | Формируем представления детей об особенностях строения  | Знакомим с историей создания телескопа. С историей   | В ходе познавательной-исследовательской деятельности приходиться к   |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  | станция, космодром Байконур, Восточный, невесомость | <p>телескопов. Об особенностях приема пищи, гигиенических процедур, сне, физических нагрузках в состоянии космической невесомости.</p> <p>О разновидностях искусственных спутниках, об их значении для людей.</p> <p>Расширяем представления детей о ракетостроении, о профессии инженер, конструктор.</p> <p>Решаем проблемную ситуацию: возможна ли жизнь инопланетян на других планетах, в других галактиках?</p> <p>Даем представления детям о современных исследованиях Луны и Марса. Представление об особенностях лунной базы.</p> | <p>покорения космоса: запуск первого спутника, о животных-первых покорителях космоса, содержании миссии первого и второго космонавта.</p> <p>Знакомим с особенностями подготовки человека к полету в космос.</p> <p>Знакомим с устройством МКС, особенностями возвращения космонавтов на Землю.</p> <p>Даем детям представление о космическом туризме.</p> <p>Знакомим с устройством скафандра.</p> <p>Даем представление детям о предметах нашей повседневной жизни, чем пользуемся из того, что разрабатывали для космонавтов.</p> | <p>осознанию, что на Земле есть сила притяжения.</p> <p>Развиваем умения строить поделки из LEGO на темы: «Космодром». «Летательные аппараты», «МКС».</p> <p>Учим детей конструированию и элементарному программированию.</p> |
|--|--|---|---|--|---|

### 2.6.3. Взаимодействие взрослых с детьми

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Пармонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

Программа Истоки» реализуется через «активные формы обучения», работу в рабочих тетрадях.

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

**Взаимодействие взрослых с детьми при реализации программы «Открываем тайны Вселенной»**

С целью достижения образовательных результатов применяются **методы:**

-методы, направленные на формирование основ гражданской позиции дошкольника как представителя мира («Я – часть Вселенной»). К этой группе методов отнесены: вопросы, объяснение, рассказ, беседы (исторические минутки), астрономические наблюдения, рассматривание предметов, макетов, картин, просмотр видеороликов;

-методы, содействующие развитию у ребенка эмоционально-ценностного отношения к явлениям и объектам окружающего мира. Эта группа методов включает: игры, общение, конструирование, познавательно-исследовательскую и изобразительную виды деятельности;

-методы, обеспечивающие приобретение старшими дошкольниками элементарных умений управления конструирования и программирования.

Для реализации содержания психолого-педагогической работы по образовательной программе используются следующие **формы.**

1. Образовательная деятельность носит интегративный и проблемно-поисковый характер. Образовательная деятельность предполагает познавательное общение воспитателя и детей, что побуждает детей проявлять самостоятельность, активность. Занятия с детьми проводятся в соответствии с содержанием разработанных блоков программы, конструируются в форме образовательных ситуаций.

2. Совместная деятельность педагога с детьми. Эта форма предполагает организацию общения, конструирования, познавательно-исследовательской деятельности.

### **2.6.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Пармонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

Опыт работы дошкольных организаций с родителями воспитанников в течение многих лет показал, что традиционное взаимодействие педагога с родителями, когда педагог выступает в роли учителя, а его слушатели в роли учеников, препятствует установлению доверительных отношений. Разработка «Моя семья» в рамках программы «Социокультурные истоки» основана на реализации идеи активного воспитания. Каждый взрослый, (педагог, родитель) становится в активную позицию в воспитании детей. Это способствует освоению единой системы ценностей родителями

и детьми, организации эффективного общения, активного взаимодействия между взрослыми и детьми.

Занятия проводятся в активных формах на основе методологии

Истоковедения. Это нетрадиционные формы работы с родителями и детьми.

Каждое занятие имеет определенную структуру:

- Вначале занятия педагог произносит Вводное слово, чтобы настроить родителей на тему разговора;
- Далее родителям предлагается познакомиться с книгой для развития, а затем выполнить ряд заданий для осмысления, для того, чтобы понять, как заниматься по ней дома вместе с детьми. В книгах содержится система ценностей и категорий, которую необходимо усвоить взрослым и детям, а также предусмотрена система заданий, способствующая организации и развитию общения между родителями и детьми.
- Итогом работы по каждой теме является активное занятие: ресурсный круг, работа в паре, в четверке, микрогруппе. Это необходимо для создания благоприятной для общения, доверительной обстановки, что позволяет развивать стержневую основу личности и систему духовно-нравственных и социокультурных ценностей, а также способствует приобретению всеми участниками воспитательного процесса коммуникативных и управленческих навыков.

**Каждое активное занятие** предлагает этапы работы, соблюдение которых является необходимым условием для получения положительных результатов совместной работы с родителями.

1. Во время проведения **подготовительного этапа** педагог предлагает родителям прочитать «Слово к родителям» в книге для развития по теме, где раскрывается смысл важнейших нравственных категорий, заложенных в программе. **На подготовительном этапе** происходит присоединение к теме. Данный этап необходим для создания атмосферы доверия, психологически комфортной обстановки, взаимопонимания, взаимоуважения, а также для мотивации участников на предстоящую работу.

2. **Основной этап** направлен на осмысление главной идеи книги и способствует накоплению социокультурного опыта у каждого участника.

**В основном этапе** поочередно задаются вопросы по теме. Дается некоторое время на их осмысление и поиск ответов. Участники высказываются по кругу по часовой стрелке. Принимаются все ответы, замечания по поводу неточных ответов – отсутствуют. Выслушав все мнения участников, педагог обобщает высказывания и акцентирует внимание на положительном социокультурном опыте.

3. **Заключительный этап** включает в себя рефлекссию. (**Совместное положительное оценивание результатов работы**). Родителям предлагается высказать свое мнение по обсуждаемой теме. У родителей развивается способность анализировать собственный опыт. В анализе акцент делается на положительных результатах, определяется то, чему предстоит научиться в будущем. Педагог подчеркивает важность результатов совместной работы. В процессе разговора развивается мотивация на дальнейшую работу с книгой.

Итоговый вопрос, который задается участникам на заключительном этапе, наводит всех на важный результат всего разговора, на получение и осмысление социокультурного опыта.

Благодаря открытой коммуникации, каждый имеет возможность обменяться своими знаниями. Родители учатся слушать и слышать друг друга, делиться имеющимся опытом в воспитании детей, у них формируется умение приходить к согласию, принимать совместные решения.

Активное взаимодействие с ребенком в условиях дошкольной организации, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяет взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

В активных формах обучения педагог такой же участник общения, как и родители. Спокойная интонация располагает родителей к доверительному разговору. Педагог видит, чувствует и слышит каждого сидящего в круге. Он делится с родителями своими мыслями, чувствами, с пониманием выслушивает собеседников, поддерживает словом, взглядом, жестом. Существующая открытая коммуникация между всеми участниками воспитательного процесса способствует появлению взаимного доверия у воспитателей и родителей. Каждый имеет возможность обменяться знаниями, опытом, чувствами и прийти к пониманию того, что у всех в опыте много общего и совместными усилиями можно найти способы решения сложных педагогических проблем. У родителей развиваются навыки общения, способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей. В результате освоения положительного опыта развивается ресурс успеха каждого участника воспитательного процесса.

Осмысление содержания книг для развития детей дошкольного возраста приводит родителей к пониманию необходимости работы с данными книгами вместе с ребенком. Размышление о жизненных ценностях, о их роли в жизни каждого человека становятся воспитательным ориентиром для родителей в сложном современном мире. Родители благодаря книгам для развития приобретают умение понять собственный внутренний мир и внутренний мир своих детей. Это является основанием для развития между ними теплых доверительных отношений, появления мотивации к взаимодействию.

С целью эффективной организации работы с родителями на занятиях по программе «Моя семья» воспитателю необходимо познакомиться с «Методическими рекомендациями к использованию комплекта книг для развития детей дошкольного возраста по программе духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки».

Свою работу в этом направлении необходимо начать с изучения алгоритма работы педагога по реализации программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования, которую предлагает Ольга Сергеевна Абрамова, методист «Истоковедения» Издательского дома «Истоки», автор-составитель книг для развития детей дошкольного возраста и методического пособия «Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» во ФГОС дошкольного образования», автор методической разработки «Мониторинг социокультурного развития ребенка-дошкольника», Почетный работник общего образования.

«Истоки» в дошкольном образовании являются пропедевтическим курсом обучения и рассчитаны на 4 года развития детей с 3 до 7 лет. По курсу пропедевтики «Истоки» разработан следующий инструментарий:

- Программа для дошкольного образования;
- Планы итоговых занятий с детьми 3-7 лет;
- Комментарии и пояснительная записка к программе;
- Методическое пособие «Активные формы обучения».

По работе с родителями разработана программа «Моя семья». Программа позволяет присоединять родителей к совместной реализации программы, объединять усилия дошкольной организации и семьи в воспитании детей.

К программе также разработан комплект книг для развития детей 3-4, 4-5, 5- 6, 6-8 лет. В них заложена основная предварительная работа с детьми и родителями по подготовке к итоговым занятиям по программе.

Основная цель книг этого комплекта – создать условия для приобщения детей и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации, а также единый контекст воспитания и общения в дошкольной организации и семье.

Для развития творческих способностей разработаны альбомы для рисования детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.

Основная цель альбомов для рисования – закрепить освоенные духовно – нравственные и социокультурные категории курса пропедевтики «Истоки», создать условия для развития активной самореализации и творческого потенциала ребенка – дошкольника, предоставить ему возможность выразить свои чувства, эмоции, мысли и переживания в рисунке.

**Алгоритм работы педагога с образовательным инструментарием выглядит следующим образом:**

### **ШАГ ПЕРВЫЙ «Начни с себя»**

Первый шаг включает самообразование и самоподготовку педагога по освоению и осмыслению темы месяца.

Для этого воспитателю целесообразно:

- проработать программу «Социокультурные истоки» в соответствии с темой месяца;
- изучить пояснительную записку и комментарии к программе;
- ознакомиться с методическими рекомендациями к очередной книге для развития детей;
- прочитать и поразмышлять над этой книгой для развития вместе со вторым воспитателем;
- продумать изменения в развивающей предметно – пространственной среде группы;
- ознакомиться с альбомами для рисования по программе.

### **ШАГ ВТОРОЙ «Вовлеки педагогическое сообщество»**

Для этого целесообразно:

- изучить имеющийся примерный план интеграции деятельности воспитателей группы и педагогов – специалистов дошкольного учреждения (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по программе «Социокультурные истоки»;
- внести в него коррективы в соответствии с условиями своей дошкольной организации;
- спланировать интегративное взаимодействие воспитателей, педагогов –специалистов и родителей в течение месяца по программе;
- скорректировать планы воспитательно-образовательной деятельности педагогов – специалистов дошкольной организации по программе;
- скоординировать действия воспитателей группы и педагогов – специалистов дошкольного учреждения по проведению мониторинга духовно-нравственного развития детей.

### **ШАГ ТРЕТИЙ «Присоедини родителей»**

Для этого целесообразно:

- проработать социокультурные тексты, сделать из них выборку для осваиваемой темы и поместить в раздел «Слово к родителям» информационного стенда (экрана);
- оформить в приемной комнате информационный стенд «Социокультурные истоки», предоставив родителям полную информацию о работе по программе в течение месяца (поместить дополнительную информацию по теме, дать рекомендации и задания для семейного чтения книг для развития, уточнить дату и время проведения итогового занятия с детьми, пригласить к участию родителей, предложить выучить с ребенком к занятию потешки, стихи, загадки, пословицы, поговорки и др.);
- продумать и оформить полезные советы по организации семейного
- чтения серии книг для развития детей дошкольного возраста;
- изучить методические рекомендации к системе занятий с родителями по своей возрастной группе;
- оформить семейные пригласительные билеты для участия в совместных итоговых занятиях;
- подготовить и провести активное занятие с родителями в соответствии с планом реализации системы взаимодействия «Моя семья», завершить занятие чаепитием;
- в соответствии с темой месяца вместе с родителями внести изменения в развивающую предметно – пространственную среду группы. (Организовать выставку книг, семейных реликвий, изделий декоративно – прикладного искусства; создать макет; разместить в пространстве группы семейные фотографии; внести репродукции картин отечественных классиков живописи и др.).

### **ШАГ ЧЕТВЕРТЫЙ «Организуй образовательную деятельность»**

Для этого целесообразно:

- спланировать образовательную деятельность с детьми и их родителями на основе интегративного подхода на предстоящий учебный месяц;
- совместно с педагогами – специалистами в течение месяца проводить работу с детьми по освоению социокультурной или духовно – нравственной категории и осмыслению книг для развития в процессе организации различных видов детской деятельности;
- провести в последнюю неделю месяца активное занятие с детьми на основе имеющихся планов итоговых занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

### **ШАГ ПЯТЫЙ «Проанализируй результат»**

Для этого целесообразно:

- проанализировать полученные результаты деятельности по программе за прошедший месяц; сравнить с проектируемыми целями и задачами работы;
- провести два раза в год (январь и май) мониторинг социокультурного развития детей своей группы, используя инструментарий (Истоковедение, том 15, издательский дом «Истоки», 2013);
- занести данные мониторинга в Дневники развития детей по Истокам;
- отметить: за счет чего были получены положительные результаты, чего не удалось достичь и почему, что в образовательной деятельности необходимо изменить;
- проследить динамику социокультурного развития детей в процессе проведения активных занятий на основе пяти аспектов качества: содержательного; коммуникативного, управленческого, психологического, социокультурного, используя методическую разработку по мониторингу;
- проанализировать уровень присоединения и включенности родителей группы в реализацию программы;
- наметить пути выхода к ситуации общего успеха.

**Результатом** такой системной целенаправленной работы является интеграция дошкольной организации и Семьи, создание единого контекста воспитания детей, развития социокультурного пространства в дошкольной организации.

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/** М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.

### **Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников по программе «Открываем тайны Вселенной»**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет одним из основных принципов конструирования образовательных отношений организацию взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Нами разработаны формы взаимодействия с родителями воспитанников в процессе освоения содержания образовательной программы.

#### **Формы взаимодействия с родителями воспитанников в процессе освоения содержания образовательной программы:**

-краткая аннотация и презентация образовательной программы. Аннотация и презентация образовательной программы ориентирует родителей воспитанников в целевых ориентирах образовательной деятельности и планируемых образовательных достижениях по формированию основ гражданской позиции дошкольника как представителя мира («Я – часть Вселенной»);

- «Космическая почта» (совместный процесс познания ребенок-взрослый).

Познавательная информация представлена в виде письма от волшебной звездочки (занимательная история на определенную тему), письмо вручается для прочтения ребенку и родителям перед уходом домой;

-участие родителей в образовательной деятельности. Приглашение родителей в конце блока на астротурнир, в ходе которого они соревнуются с детьми.



-участие родителей в реализации содержания блоков. Дети совместно с родителями после каждой новой пройденной темы выполняют задания в «Дневничке юного звездочета»

#### **2.6.4. Программа коррекционно -развивающей работы с детьми с ОВЗ**

В ДОУ функционирует ППк.

#### **2.6.5. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ МБДОУ д/с № 217 «ЛЕСОВИЧОК»**

В соответствии с ФОП ДО п.29

##### **Пояснительная записка**

Программа воспитания МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок» предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

ДОО руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, формат аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания

включает три раздела–целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»<sup>1</sup>.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное(идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры представлены как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяются по направлениям рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее–ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления

воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОСДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Специфику содержания Программы воспитания мы рассматриваем с учетом социальной ситуации развития ребенка, краеведческой направленности, приобщения дошкольников к истории и культуре малой Родины, как условия развития у детей патриотических чувств, формирования основ гражданственности, становления ценностных социальных и личностных качеств. Знания о Родине начинают формироваться у дошкольников с представлений о семье, городе, месте, в котором проживает ребенок, о людях, которые окружают и принимают деятельностное участие в становлении и воспитании. В дошкольный период у ребенка начинают развиваться ценностные социальные и личные качества, объединяющие его с родным краем, страной — уважительное и бережное отношение к окружающим людям, осознание себя частью окружающего мира и стремление принадлежать к нему.

Особенность нашей Программы воспитания заключается в объединении направлений социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста. Содержание Программы воспитания реализуется в процессе специфических видов детской деятельности, как механизмов развития личности ребенка в режимные моменты.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство другими организациями.

### **Целевой раздел Программы воспитания**

**Цель программы:** личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- воспитание патриотических чувств, формирование основ гражданственности;
- развитие уважения к человеку труда, историко-культурному наследию и традициям нашего народа;
- бережного отношения к природе и природному окружению на основе приобщения детей раннего и дошкольного возраста к малой Родине.

#### **Задачи программы для детей в возрасте 1 год- 3 года:**

- расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении;
- формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия;
- воспитывать бережное отношение к растениям и животным, формировать умение бережно относиться ко всему живому;
- формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители, учить играть, не мешая сверстникам;
- формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания, формировать способности попросить, подождать.
- поддерживать стремление детей к самостоятельности;
- воспитывать элементарные навыки культуры поведения, закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам.

#### **Задачи программы для детей в возрасте 3 года-8 лет:**

- формировать у дошкольников систему элементарных представлений о культуре, истории, природных объектах региона в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение и интерес к культурно-историческим ценностям края, его жителям;
- подвести детей к осознанию собственной принадлежности к Родине, краю, городу и ощущению себя частью большого человеческого сообщества;
- развивать формы социальной активности дошкольников: желание в меру своих возможностей участвовать в событиях окружающей социальной действительности, вызвать стремление к ее позитивному преобразованию;
- способствовать проявлению в разнообразных формах детской активности моделей социально одобряемого поведения.

### **Содержательный раздел Программы воспитания**

**Уклад МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок»**

Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания - как инвариантные, базовые, общие для всех, так и инструментальные, определяемые каждой конкретной ДОО-для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом - участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок», задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок».

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

#### **Модель Уклада МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок»**

**Базовые ценности:** человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа.

#### **Инструментальные ценности:**

**Основные правила и нормы ДОО:** Выстроенный режим дня с учетом возрастных особенностей воспитанников, с учётом времени года. Использование в режимных моментах обязательных ежедневных утренних встреч в детском саду родителей и воспитанников; проведение утренних гимнастик в соответствующих для этих целей помещениях; соблюдение правил пребывания для взрослых и детей в ДОО; соблюдение правил прощания-ухода из детского сада всех субъектов воспитательной деятельности.

**Традиции и ритуалы ДОО:** Основаны на учёте социальной ситуации развития ребёнка, краеведческой направленности, приобщения воспитанников к истории и культуре малой Родины-г. Ульяновска и Ульяновской области, на основе становления ценностных и личностных качеств воспитанников.

**Психологический климат в ДОО:** Благоприятная комфортная обстановка для ежедневной трудовой деятельности, наличие позитивного психологического климата среди сотрудников коллектива.

**Система отношений в разных типах общностях в ДОО:** Позитивная психологическая атмосфера, обсуждение реализации воспитательной деятельности с сотрудниками учреждения на еженедельных планёрках.

**Характер воспитательных отношений в ДОО:** Использование воспитательного потенциала социокультурного окружения по всем направлениям воспитания ребёнка раннего и дошкольного возраста.

**Развивающая предметно-пространственная среда:** Пространство детского сада имеет достаточное количество помещений, оборудования для организации совместной и самостоятельной работы взрослого и ребёнка раннего и дошкольного возраста.

Уклад находит своё отражение в Уставе МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок», в ООП ДО, РПВ, во внутренней документации.

#### **Воспитывающая среда МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок»**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### **Общности (сообщества) МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок»**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок»

Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые

незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в обществу сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

### **Профессионально-родительская общность**

включает сотрудников МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой

взаимности от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружить, общаться, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;



- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

#### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране–России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственногочувства, котороевырастаетиз культуры человеческого бытия,особенностей образа жизни ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- Когнитивно-смысловой, связанный сознаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважениемк своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее ибудущее своегонарода, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своегонарода;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, кровесникам, родителям, соседям,старшим, другим людям внезависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единстваприродыилюдейибережногоответственногоотношенияк природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле,

Позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности,

сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- Организовывать сюжетно-ролевые игры (все семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей

иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых

ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое на правление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

2) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социально-нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикетвежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослыхна «вы» и по имении отчеству не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовитьсяк предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детейсвоспитательнойработойчерезразвитиевосприятия,образныхпредставлений,воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слована русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания,форм иметодовработы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

Социальными заказчиками реализации Программы воспитания выступают в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

К особенностям социальной ситуации семей, чьи дети посещают детский сад, можно выделить преобладание потребительской позиции, противоречивость поведения взрослых и отношения к окружающему миру, к другим людям, а также средний уровень интереса к жизни детей в детском саду.

Педагоги МБДОУ работают в тесном сотрудничестве с социальными партнёрами города Ульяновска – ДК 1 мая

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- Ключевые общесадовские мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников.

- Важной чертой каждого ключевого мероприятия, события является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника).

- В проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

- Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками.

- Воспитатель группы – ключевая фигура воспитания в ДОУ, на него ложится ответственность за создание условий для личностного развития ребёнка.

Формы организации воспитательного процесса в ДОУ, определяющих содержание рабочей программы воспитания:

**1. Проектная деятельность.** В настоящее время проекты являются самой распространённой формой взаимодействия всех участников образовательных отношений, в том числе связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

**2. Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, игры – путешествия, интерактивные викторины, квест-игры.

**3. Творческие мастерские.** В мастерских воспитанники, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью, занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и



родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

**4. Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детско-родительского творчества, посвященные Дню Российского флага, Дню космонавтики, Дню Победы, Новогодним праздникам, Международному женскому дню.

**5. Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения, в том числе с участием детей с инвалидностью. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию. Например, акции «Открытие к Дню пожилого человека», «Помоги птицам зимой», «Новогодняя гирлянда», «Солдатский треугольник».

**6. «Встреча с интересными людьми»,** способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. Например, встреча с писателями и поэтами города Ульяновск.

**7. Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью. Воспитанники участвуют в городских и областных мероприятиях. Например, ежегодный конкурс чтецов в ДОУ «Строки опалённые войной»

**8. Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью. Например, ежегодный конкурс семейного мастерства «Гнёздышко», неделя театральных постановок «Театральный калейдоскоп».

**9. Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (спортивные праздники, досуги и развлечения, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту, в том числе с участием родителей. Воспитанники участвуют в спортивно-патриотической игре «Зарница». Ежегодно проводится среди воспитанников старшего дошкольного возраста чемпионат по футболу «Детский мундиаль».

**10. Дополнительное образование в ДОУ** является одним из важных условий для развития личностных качеств ребенка и призвано расширить воспитательный потенциал образовательной деятельности. При организации дополнительных образовательных услуг педагогами были изучены образовательные интересы и потребности дошкольников и их родителей. На основании

запросов были разработаны дополнительные общеразвивающие программы различной направленности: «До-ми- солька», « Будущий первоклассник», « Музыка, грация, движение», « Английский для малышей», «Красочный мир», «Спортивная карусель», «Дельфинёнок», «Речевчик», «Лего-клуб «Город мастеров», «Волшебные пальчики», «Логика», «Хочу учиться!», «Говорим правильно».

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в которой строится воспитательная работа.

#### **Групповые формы работы с семьями воспитанников:**

– заседания родительского комитета, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

– родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

– взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы в групповых чатах, на интернет-сайте МБДОУ , посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### **Индивидуальные формы работы:**

– индивидуальное консультирование: работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

– участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

– участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Организуя взаимодействие с семьями воспитанников мы используем в детском саду следующие формы работы:

### **1. Наглядные уголки для родителей, стенды, папки-передвижки.**

На информационных стендах в каждой возрастной группе и в спортивном зале детского сада работают рубрики, освещающие вопросы оздоровления детей, предлагаются упражнения пальчиковой гимнастики, подвижные игры.

**2. Консультации специалистов**– музыкальный руководитель, медицинская сестра – специалисты, готовые в любое время проконсультировать родителей по вопросам воспитания ребёнка. Консультация может быть как по желанию родителя, так и по инициативе специалиста. Целью консультаций является желание коллектива улучшить физическое, психическое, эмоциональное здоровье ребёнка, сделать его пребывание в детском саду максимально комфортным.

**3. Анкетирование**– этот метод позволяет нам получить информацию от родителей по вопросам физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, анализировать качество проводимой работы с родителями, узнать больше о каждом ребёнке и о его семье. В анкете родители задают вопросы, которые чаще и являются определяющими при выборе темы родительского собрания.

**4. Конкурсы стенгазет, коллажей, выставки и конкурсы детско-родительского творчества**– большой популярностью пользуются в детском саду конкурсы детско-родительского творчества «Поделки из природного материала «Осенний листопад»», «Новогоднее чудо!», «Поговорим о космосе» и т.д.

**5. Совместные спортивные праздники** – широко вошли в практику нашего детского сада спортивные праздники «Наш папа-лучше всех!», «Школа молодого бойца» и т.д. Совместная деятельность направлена на развитие эмоциональной сферы, партнерских и доверительных отношений родителей и детей. Они благотворно влияют на взаимоотношения между семьёй и коллективом сада.

**6. План мероприятий празднования Победы в ВОВ** - есть в нашей жизни события, которые переполняют сердца радостью, безмерной гордостью и счастьем за всех людей, за всю страну. Таким событием является День Победы нашего великого народа над фашистской Германией в 1945 году. Проходят циклы мероприятий, направленные на укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу, формирование знаний о ВОВ через различные виды деятельности.

*В качестве основных форм взаимодействия и сотрудничества с родителями по приобщению к малой Родине используются:*

- консультации;
- участие в изготовлении дидактических игр;
- создание детско-родительских презентаций и проектов;
- создание макетов;
- экскурсии выходного дня;
- проекты по созданию мультипликационных фильмов о нашем крае.

### **Организационный раздел Программы воспитания.**

Соответствует ФОП ДО с. 188-189 п.29.4

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлена сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных ипр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые,материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методическиедр.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООПДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания–как инвариантные, таки *свои собственные*,–для всех участников образовательных отношений: руководителейДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектовсоцио культурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни отношений

в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и другие качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, особенности – игровой.

### **Взаимодействия взрослого с детьми. События МБДОУ**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В

каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество ит.д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада ит.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

ППС:

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
- отвечает требованиям -экологична, природосообразна и безопасна.
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда и жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- Обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей раннего и дошкольного возраста.

Основные формы и содержание деятельности по взаимодействию с родителями воспитанников:

### ***1. Совместное оформление интерьера группы.***

Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

***2. Совместное оформление помещений ДОО.*** В приёмных, центральных коридорах, лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты,

экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

**3. Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОО к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

**4. Благоустройство территории МДОУ.** Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

#### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Программу воспитания осуществляет педагогический коллектив МБДОУ

#### **Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

В соответствии с Программой воспитания внесены изменения в:

- Программу развития МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок».
- Должностные инструкции педагогических работников.
- Договоры о взаимодействии с социокультурными учреждениями города.
- Образовательную программу дошкольного образования МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок».
- Рабочие программы специалистов, как часть основной образовательной программы МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок».

#### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

**На уровне уклада:** ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности



должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) Формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации

являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающим и в целях их успешной адаптации интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

б) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Обязательная часть**

##### **3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Соответствует ФОП ДО п.30

##### **3.1.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды Программы**

Соответствует ФОП ДО п.31

##### **3.1.3 Кадровые условия реализации Программы**

Соответствует ФОП ДО п.34

##### **3.1.4 Материально-техническое обеспечение Программы**

Соответствует ФОП ДО п.32

##### **3.1.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых

предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
  - прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

### **3.1.6. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

Соответствует ФОП ДО п.33.1, п.33.2, п. 33.3, 33.4

### **3.1.7. Примерный режим и распорядок дня**

Соответствует ФОП ДО п. 35

### **3.1.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания**

#### **Программы и обеспечивающих ее реализацию, нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

1. Совершенствование и развитие ОП и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

2. Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

— предоставление доступа к открытому тексту ОП в бумажном виде;

— предоставление возможности давать комментировать ее положения на открытых профессионально- педагогических семинарах.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования ОП.

4. Внесение корректив в ОП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации ОП.

6. Совершенствование финансовых условий реализации ООП направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **3.2.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

**Источники: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности,

партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

### **3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Реализация парциальной образовательной программы «Открываем тайны Вселенной» предполагает создание психолого-педагогических условий в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитатель поддерживает и развивает способности и творческий потенциал ребенка. Педагог строит с ним отношения, ориентируясь на возрастные возможности и индивидуальные особенности ребенка. Его характер, привычки, интересы и предпочтения.

Воспитатель оказывает поддержку при затруднениях. Доброжелательное отношение к ребенку обеспечивает развитие у ребенка чувства психологической защищенности, способствует развитию индивидуальности ребенка.

Воспитатель поддерживает инициативу и самостоятельность детей. Поддерживает исследовательско-техническую направленность обучения, через LEGO-конструирование, которое базируется на новых информационных технологиях. Что способствует развитию технического творчества.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ *обеспечивает реализацию основной образовательной программы.*

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МБДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС МБДОУ обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС МБДОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

При проектировании пространства внутренних помещений МБДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения,

материалами и другими компонентами руководствуемся следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создавалась педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС в соответствии с ФГОС:

- 1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитываем целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться



в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда МБДОУ *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в МБДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда МБДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделена экологическая комната, оснащенная оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения МБДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МБДОУ созданы условия для *информатизации образовательного процесса.*

Для этого в помещениях МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные

компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры). Обеспечено подключение помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом .

Компьютерно-техническое оснащение МБДОУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

Учебно-методический комплект по программе духовно-нравственного воспитания

«Социокультурные истоки» для дошкольного образования

Комплект состоит из 17 книг: три книги для детей 3–4 лет («Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга»); четыре книги для детей 4–5 лет («Дружная семья», «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово»); пять книг для детей 5–6 лет («Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая Надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово»); пять книг для детей 6–7 лет («Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции»).

Весь комплект книг полностью соответствует структуре и содержанию программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования, содержит осваиваемые категории (Слово, Образ, Книга; Родной очаг, Родные просторы, Труд земной, Труд души; Вера, Надежда, Любовь, Мудрость; Традиции Слова, Образа, дела, праздника).

Книги для развития представляют принципиально новый вид инструментария, предложенный для дошкольного образования. Они предназначены для совместной работы педагогов, детей и их родителей.

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

Развивающая предметно-пространственная среда парциальной образовательной программы «Открываем тайны Вселенной» должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Для достижения целей образовательной деятельности конструируется развивающая предметно-пространственная среда, которая обеспечивает:

-учет индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников.

-охрану и укрепление физического, психологического здоровья и эмоционального благополучия детей,

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской деятельности.

Программа направлена на исследовательско-техническое обучение через LEGO-конструирование, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию технического творчества.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) – хороший помощник для изучения астрономии.

Для повышения интереса детей нами использованы:

- видеоролики «Телестудии Роскосмоса» - производственная студия, подразделение Роскосмоса, занимающееся производством и продвижением документальных фильмов, в которых освещаются актуальные и исторические события космической отрасли в России и за рубежом. В используемых видеосюжетах российские космонавты рассказывают в доступной форме тайны покорения космоса;
- российское пособие «Почемучка». Веселый мультсериал - учебное пособие. В простой и понятной форме разъясняется тема - строение Солнечной системы.
- видеосюжеты образовательной передачи о космонавтике «Пора в космос!». Ведущие - лётчики-космонавты с борта Международной космической станции выходят на связь со студией на Земле и рассказывают детям о том, как живут и работают космонавты на орбите.
- видеоролики «Космические Юра и Нюра» — российский научно-развлекательный анимационный сериал для детей. В работе над мультфильмом принимали участие российские космонавты: Ф. Н. Юрчихин, А. Н. Шкаплеров, С. А. Волков, Е. О. Серова.

### **3.2.3. Кадровые условия**

| № п / п | Уровень образования | Квалификация   | Опыт работы | Ф.И.О. педагога                   | Занимаемая должность | Преподаваемые дисциплины   | Ученая степень | Ученое звание | Наименование направления подготовки и (или) специальности  | Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке   | Общий стаж работы    | Педагогический стаж | Стаж работы по специальности |
|---------|---------------------|--|-------------|-----------------------------------|----------------------|--|----------------|---------------|--|---|----------------------|---------------------|------------------------------|
|         | Высшее              | <b>Квалификация:</b><br>«Учитель английского и французского языка» | имеется     | <b>Амузинская Анна Алексеевна</b> | воспитатель          | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Нет            | Нет           | <b>Специальность:</b><br>«Иностранный (английский) язык с дополнительной специальностью «Иностранный (французский) язык» | Профессиональная переподготовка по программе:<br>«Педагогика и методика дошкольного образования с дополнительной подготовкой в области предшкольной подготовки» с присвоением квалификации «Воспитатель детей дошкольного возраста» 1080 часов, 2020г.<br><br>ООО «Центр инновационного образования и воспитания»<br>Курсы повышения квалификации по теме:<br>«Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», 73ч., 2021г.<br><br>ООО Учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания»<br>Курсы повышения квалификации по теме:<br>«Дополнительное образование детей дошкольного возраста по направлению «Английский язык», 72ч. 2022г<br><br>Курсы повышения квалификации «Национальная Академия.РФ» по программе:<br>«ФОП ДО и ФГОС ДО: Роль, функции, компетенции педагога-воспитателя в современном дошкольном образовании 2023», | 10л.<br>.3м.<br>.2д. | 5л. 4 м.9д.         | 4г.4 м.9д.                   |

|                          |   |         |                                 |             |  |          |          |   |   |              |                 |                 |  |
|--------------------------|---|---------|---------------------------------|-------------|--|----------|----------|---|---|--------------|-----------------|-----------------|--|
|                          |   |         |                                 |             |  |          |          |   |   | 144ч.,2023г. |                 |                 |  |
| Высшее                   | Степень магистратуры по направлению «Менеджмент»<br><br>Квалификация: «Педагогика и психология дошкольного образования» | имеется | <b>Гнедина Мария Евгеньевна</b> | воспитатель | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Не имеет | Не имеет | Степень магистратуры по направлению «Менеджмент»            | Профессиональная переподготовка ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова» по дополнительной профессиональной программе: «Педагогика и психология дошкольного образования», 486ч., 2021г.<br><br>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Курсы повышения квалификации по теме»<br>Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», 73ч., 2021г.<br><br>Курсы повышения квалификации «Национальная Академия. РФ» по программе: «ФОП ДО и ФГОС ДО: Роль, функции, компетенции педагога-воспитателя в современном дошкольном образовании 2023», 144ч., 2023г. | 2г. 1м. 5д.  | 2г. 1м. 5д.     | 2г. 1м. 5д.     |  |
| Среднее профессиональное | <b>Квалификация:</b> «Воспитатель в дошкольных учреждениях»   | имеется | <b>Егорова Наталья Юрьевна</b>  | воспитатель | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Не имеет | Не имеет | <b>Специальность:</b> «Воспитание в дошкольных учреждениях» | ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова» Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Проектирование и реализация образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО» 2021 г., 108ч.<br><br>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Курсы повышения квалификации по теме»<br>Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с   | 28л. 3м. 2д. | 7 л. 11 м. 8 д. | 7 л. 11 м. 8 д. |  |

|                          |  |         |  |             |  |          |          |   |  |  |               |               |  |
|--------------------------|--|---------|--|-------------|--|----------|----------|---|--|--|---------------|---------------|--|
|                          |  |         |  |             |  |          |          |   |  | ОВЗ», 73ч.,2021г.<br><br>Курсы повышения квалификации «Национальная Академия.РФ» по программе: «ФОП ДО и ФГОС ДО: Роль, функции, компетенции педагога-воспитателя в современном дошкольном образовании 2023», 144ч.,2023г. |               |               |  |
| Среднее профессиональное | <b>Квалификация:</b> «Воспитатель детей дошкольного возраста»                              | имеется | <b>Тихонова Виктория Федоровна</b>   | воспитатель | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Не имеет | Не имеет | <b>Специальность:</b> «Дошкольное образование»                    | Закончила ОГБПОУ «Ульяновский педагогический колледж», 2019г.<br><br>ООО УЦПП и ПК «Знание» Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Активные методы обучения и воспитания в условиях реализации ФГОС ДО», 144ч.,2022г. | 4г. 2м. 1д.  | 4г.2 м.1д.    | 4г.2 м.1д.    |  |
| Среднее профессиональное | <b>Квалификация:</b> «Воспитатель детей дошкольного возраста»                              | Имеется | <b>Никишина Полина Ивановна</b><br><br><i><u>Отпуск по уходу за ребенком до 21.04.2026</u></i> | Воспитатель | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Не имеет | Не имеет | <b>Специальность:</b> «Дошкольное образование»                    | Закончила обучение в ОГБПОУ «Ульяновский педагогический колледж», 2021г.<br><br>Обучение в Ульяновском государственном педагогическом университете имени И.Н. Ульянова, 2021-2026г.<br><br><i><u>Отпуск по уходу за ребенком до 21.04.2026</u></i>         | 2г. 0м. 8д.  | 2г.0 м.8д.    | 2г.0 м.8д.    |  |
| Высшее                   | <b>Квалификация:</b> «Учитель начальных классов»<br><br><b>Квалификация:</b> «Воспитатель» | Имеется | <b>Петрова Алена Геннадьевна</b>   | Воспитатель | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Не имеет | Не имеет | <b>Специальность:</b> «Педагогика и методика начального обучения» | Прошла итоговую аттестацию в ОГБОУ ДПО УИПК и ПРО по программе профессиональной переподготовки "Дошкольное образование" по направлению подготовки "Образование и педагогика".<br>Квалификация "Воспитатель",2014<br><br>Курсы повышения                    | 31г .7м .20 д.   | 26л. 0м.2 7д. | 14л. 8м. 27д. |  |

|                          |                                 |         |   |                                   |  |          |          |  |   |   |                  |                  |  |
|--------------------------|---------------------------------|---------|---|-----------------------------------|--|----------|----------|--|---|---|------------------|------------------|--|
|                          |                                 |         |   |                                   |  |          |          |  |   | <p>квалификации в ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н.Ульянова», по программе: «Формирование культуры здоровья детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО», 2017г.</p> <p>Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н.Ульянова «Создание условий для реализации требований ФГОС ДО», 108ч., 2019г</p> <p>Курсы повышения квалификации в Центре онлайн-обучения Всероссийского форума «Педагоги России: инновации в образовании» по программе: «Реализация федеральной образовательной программы дошкольного образования ФОП ДО: сопровождение специалистов образовательных организаций», 72 ч., 2023г.</p> |                  |                  |  |
| Высшее                   | <b>Квалификация:</b> «Менеджер» | имеется | <b>Подгорных Анна Алексеевна</b><br><br>Отпуск по уходу за ребенком до 11.03.2024г. | инструктор по физической культуре | ОО физическое развитие: Физкультура<br><br>в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Не имеет | Не имеет | <b>Специальность:</b> «Менеджмент организации»       | Профессиональная переподготовка по дополнительной профессиональной программе: "Физическая культура в дошкольных образовательных организациях в условиях реализации ФГОС ДО", с присвоением квалификации: "Инструктор по физической культуре", 2019 г.<br><br><u>Отпуск по уходу за ребенком до 11.03.2024г.</u> | 16 л. 1 м. 1 5д.  | 15 л. 1 м. 15 д. | 10 л. 11 м. 8 д. |  |
| Среднее профессиональное | <b>Квалификация:</b> «Юрист»    | имеется | <b>Рыжкова Татьяна Николаевна</b>   | воспитатель                       | Од в рамках образовательной программы дошкольного образования  | Не имеет | Не имеет | <b>Специальность:</b> «Право и организация социально | Профессиональная переподготовка по дополнительной профессиональной программе: «Педагогика и   | 16 л. 8 м. 3 д.   | 8л.9 м.11 д      | 8л.9 м.11 д      |  |

|                          |   |         |                                       |             |  |  |          |   |   |   |                     |                     |  |
|--------------------------|---|---------|---------------------------------------|-------------|--|--|----------|---|---|---|---------------------|---------------------|--|
|                          |   |         |                                       |             |  | муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» |          |   | го обеспечен<br>ия»   | психология дошкольного образования» в ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова» 2015 г., 430ч.<br><br>Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников в условиях реализации ФГОС ДО» 2020 г. 108 ч.<br><br>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Курсы повышения квалификации по теме» Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», 73ч., 2021г.<br><br>Курсы повышения квалификации «Национальная Академия. РФ» по программе: «ФОП ДО и ФГОС ДО: Роль, функции, компетенции педагога-воспитателя в современном дошкольном образовании 2023», 144ч., 2023г. |                     |                     |  |
| Среднее профессиональное | <b>Квалификация:</b> «Воспитатель в дошкольных учреждениях» | имеется | <b>Скоробогатова Алла Анатольевна</b> | воспитатель | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Не имеет   | Не имеет | <b>Специальность:</b> «Воспитание в дошкольных учреждениях» | ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова» Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Современные образовательные технологии в области коррекционной педагогики» 2020 г. 108 ч<br><br>РАЕН Отделение цивилизационных и социокультурных проблем. Сертификат по | 30л.<br>.2м<br>.16<br>д.  | 26л.<br>5м.2<br>8д. | 26л.<br>5м.2<br>8д. |  |



|        |   |         |                                  |             |  |          |          |  |  |  |                     |                      |  |
|--------|---|---------|----------------------------------|-------------|--|----------|----------|--|--|--|---------------------|----------------------|--|
|        |   |         |                                  |             |  |          |          |  |  | <p>программе: «Системное развитие программы «Социокультурные истоки» в дошкольном образовании», 16ч., 2021г.</p> <p>РАЕН Отделение цивилизационных и социокультурных проблем. Сертификат по программе «Социокультурные истоки» в дошкольном образовании», 16ч., 2022г.</p> <p>Курсы повышения квалификации «Национальная Академия. РФ» по программе: «ФОП ДО и ФАОП ДО в практике воспитателя дошкольного образования 2023. Методические рекомендации Минпросвещения по новым федеральным образовательным программам», 144ч., 2023г.</p> |                     |                      |  |
| Высшее | <b>Квалификация:</b> «Преподаватель дошкольной педагогики и психологии» | имеется | <b>Смирнова Ольга Николаевна</b> | воспитатель | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Не имеет | Не имеет | <b>Специальность:</b> «Дошкольная педагогика и психология» | <p>ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова» Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Проектирование и реализация образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО» 2021 г. 108 ч.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Курсы повышения квалификации по теме «Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», 73ч., 2021г.</p> <p>РАЕН Отделение цивилизационных и</p> | 30л<br>.1м<br>.12<br>д.  | 29л1<br>1м.2<br>4д. | 28л.<br>11м.<br>16д. |  |

|                          |   |         |                                |             |  |     |     |  |   |  |                    |                    |  |
|--------------------------|---|---------|--------------------------------|-------------|--|-----|-----|--|---|--|--------------------|--------------------|--|
|                          |   |         |                                |             |  |     |     |  |   | <p>социокультурных проблем.<br/>Сертификат по программе: «Системное развитие программы «Социокультурные истоки» в дошкольном образовании», 16ч., 2021г.</p> <p>РАЕН Отделение цивилизационных и социокультурных проблем.<br/>Сертификат по программе «Социокультурные истоки» в дошкольном образовании», 16ч., 2022г.</p> <p>Курсы повышения квалификации «Национальная Академия. РФ» по программе: «ФОП ДО и ФГОС ДО: Роль, функции, компетенции педагога-воспитателя в современном дошкольном образовании 2023», 144ч., 2023г.</p> |                    |                    |  |
| Среднее профессиональное | <b>Квалификация:</b> «Воспитатель детей дошкольного возраста» | имеется | <b>Шишкунова Ольга Юрьевна</b> | воспитатель | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Нет | Нет | <b>Специальность:</b> «Дошкольное образование» | <p>Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Актуальные методы дошкольной педагогики и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС ДО», 2020 г., 144ч.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания<br/>Курсы повышения квалификации по теме»<br/>Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ», 73ч., 2021г.</p> <p>Курсы повышения</p> | 14л.<br>.7м.<br>.3д.   | 7л.8<br>м.11<br>д. | 7л.8<br>м.11<br>д. |  |

|        |  |         |                                  |             |  |          |          |   |   |   |              |              |  |
|--------|--|---------|----------------------------------|-------------|--|----------|----------|---|---|---|--------------|--------------|--|
|        |  |         |                                  |             |  |          |          |   |   | квалификации «Национальная Академия. РФ» по программе: «ФОП ДО и ФГОС ДО: Роль, функции, компетенции педагога-воспитателя в современном дошкольном образовании 2023», 144ч., 2023г. |              |              |  |
| Высшее | <b>Квалификация:</b> «Учитель физической культуры» | имеется | <b>Юртова Наталья Васильевна</b> | воспитатель | ОД в рамках образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок» | Не имеет | Не имеет | <b>Специальность:</b> «Физическая культура» | Профессиональная переподготовка по дополнительной профессиональной программе: «Педагогика и психология дошкольного образования» ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 486ч. .2018г.<br><br>Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе: «Содержание и организация и проектирование образовательной деятельности в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 2020г., 108 ч.<br><br>Курсы повышения квалификации «Национальная Академия. РФ» по программе: «ФОП ДО и ФГОС ДО: Роль, функции, компетенции педагога-воспитателя в современном дошкольном образовании 2023», 144ч., 2023г. | 34г .10 м.2 7д.   | 32 л. 0 м.3д | 14л. 0м.2 д. |  |

### 3.2.4. Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

—организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработку основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

—использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

—обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросам воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

—обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

—эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий.

МБДОУ создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение МБДОУ требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;**

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья МБДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материально-техническая база МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок» соответствует целям и задачам дошкольной образовательной организации, санитарно-гигиеническим нормам и требованиям пожарной безопасности. Для всестороннего развития и воспитания дошкольников в основном здании имеются: совмещенный музыкально-спортивный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, медицинский блок состоящий из кабинета для медицинских работников, процедурного кабинета, изолятора.

Помещения групповых комнат отвечают педагогическим и гигиеническим требованиям. Естественное и искусственное освещение, тепловой режим соответствуют требованиям СанПиН. Все группы имеют в наличии бактерицидные лампы. Раздевалка оборудована шкафами для верхней одежды детей и персонала. В групповых помещениях столы, стулья установлены по количеству воспитанников. Подбор мебели для детей проводится с учётом антропометрических показателей, вся мебель промаркирована в соответствии с требованиями действующего СанПин. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. На каждого воспитанника предусмотрено 3 комплекта постельного белья и полотенца. Туалетные помещения оборудованы умывальными раковинами для детей и персонала с подводкой холодной воды, унитазами, промаркированными горшками. В туалетных помещениях установлены навесные вешалки с индивидуальными ячейками для детских полотенец и предметов личной гигиены.

Косметический ремонт групп проводится ежегодно. Игрушки, используемые в детском саду, отвечают гигиеническим требованиям, подвергаются влажной обработке и дезинфекции. Мягко набивные и ворсованные игрушки используются только в качестве дидактических пособий.

Оснащение образовательного процесса:

6 персональных компьютеров;

2 принтеров;

3 МФУ;

Для организации музыкально-ритмической и физкультурно-оздоровительной работы используется музыкальный зал, физкультурная площадка. Музыкальный зал оснащен музыкальным и спортивным оборудованием, музыкальными инструментами, синтезатором.

Библиотека:

Дошкольное учреждение имеет методическую литературу по всем направлениям развития детей.

Расширяется методическая база учреждения за счет приобретения:

- демонстрационного и раздаточного материала по различным разделам программы;
- методической литературы;

Представленной литературой пользуются в работе педагоги и родители.

Практический материал по организации и программно-методическому обеспечению новых форм дошкольного образования постоянно пополняется.

Спортивные сооружения:

В ДОУ имеется спортивная площадка для подвижных игр, с гимнастическим оборудованием, отвечающим анатомо-физиологическим особенностям детей.

**Территория** детского сада оснащена специальным оборудованием:

- тентовые навесы, со спортивными комплексами и оборудованием для игр детей;
- физкультурная оборудованная площадка;
- огород;
- площадка ПДД
- цветники и клумбы;

**Охрана здоровья и безопасность:**

ДОУ, при реализации ООП создает условия для охраны здоровья воспитанников, в том числе обеспечивает:

текущий контроль за состоянием здоровья воспитанников;

проведение санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий, обучение и воспитание в сфере охраны здоровья воспитанников ДОУ;

соблюдение государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов

МБДОУ функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противозидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, а также психолого-педагогическим требованиям к благоустройству ДОУ, определённым Министерством образования.

Для улучшения защищенности дошкольного учреждения и для оказания более быстрой и квалифицированной помощи при возникновении чрезвычайной ситуации в МБДОУ имеется:

-автоматизированная беспроводная пожарная сигнализация с выходом на пульт пожарной охраны по радиоканалу МЧС ,автоматизированная система оповещения сотрудников

-система видеонаблюдения круглосуточная

-тревожная кнопка

-осуществляется охрана сотрудником охранной организации

- в наличии ручной металлоискатель
- ежедневное дежурство осуществляет вахтер
- территория ДОО обнесена забором по всему периметру высота забора 1,5-2 м.,
- вход на территорию осуществляется через калитку оборудованную системой СКУД
- вход в здание ДОО осуществляется через входные двери, оборудованные системой СКУД
- для прохода на территорию и в здание ДОО родители и сотрудники обеспечены магнитными ключами

Информация о телефонных номерах служб УФСБ, ГОЧС, ОВД, отделов Госпожнадзора и аварийных служб находится на информационном стенде в доступном месте.

С целью выполнения Инструкций по охране труда сотрудников проводятся следующие мероприятия: выдается спецодежда, регулярно проводятся аттестация и проверка рабочих мест, приборов и оборудования; всем персоналом систематически прорабатываются должностные инструкции, инструкции по охране жизни и здоровья, техники безопасности труда, правила пожарной безопасности, внутреннего трудового распорядка, санитарные правила.

В целях безопасности образовательного процесса, соблюдения «Инструкции по охране жизни и здоровья воспитанников» в МБДОУ систематически проводятся плановые и целевые инструктажи с работниками .

Постоянно осуществляется контроль за соблюдением санитарно-гигиенического режима. Помещение и территория детского сада ежегодно перед началом учебного года принимается на основании актов комиссии, утвержденной приказом заведующей.

Медицинскую деятельность, оказание первой медицинской помощи в МБДОУ осуществляет медицинская сестра.

Группы оснащены бактерицидными лампами, что позволяет выполнять комплекс мероприятий по профилактике инфекционных заболеваний.

Сотрудники детского сада своевременно проходят плановые медицинские обследования.

В каждой группе соблюдается питьевой, двигательный режим и режим проветривания.

### **Организация питания:**

Общество с ограниченной ответственностью "Альтернатива" оказывает услуги по организации питания в МБДОУ д/с № 217 "Лесовичок"

Цикличное 10-дневное меню для организации питания детей в дошкольных образовательных учреждениях г. Ульяновск :

Ссылка на сайт: <http://alternativa73.ru/page/ciklichnoe-10-dnevnoe-menju-dlja-organizacii-pitanija-detej-v-doshkolnyh-obrazovatelnyh-uchrezhdenijah-sistemy-obrazovaniya-departamenta-g-uljanovsk-g-dimitrovgrad-i-uljanovskoj-oblasti>

Ежедневное меню представлено в группах ДОУ. Для родителей организуется дегустация блюд.

Обратная связь фиксируется в журнале дегустации блюд в группах ДОУ.

В детском саду возможно предоставление индивидуального диетического питания на основании заключения врача-аллерголога и заключения договора родителей (законных представителей с оператором питания (ООО "Альтернатива").

#### **Доступ к информационным системам :**

Выход в интернет имеют 7 компьютеров.

#### **Учебно-методический комплект по парциальным программам ДОУ:**

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**

Учебно-методический комплект по программе духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» для дошкольного образования



Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

(общеупотребимое название — программа «Истоки») в дошкольном образовании

направлена на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

В дошкольном образовании вводится пропедевтика Истоков: программа для дошкольного образования «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».

Книги для развития детей являются составной частью комплекта «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.



Комплект состоит из 17 книг: три книги для детей 3–4 лет («Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга»);

четыре книги для детей 4–5 лет («Дружная семья», «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово»);

пять книг для детей 5–6 лет («Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая Надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово»);

пять книг для детей 6–7 лет («Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции»).

Весь комплект книг полностью соответствует структуре и содержанию программы

«Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного



образования,  
 содержит осваиваемые категории (Слово, Образ, Книга; Родной очаг,  
 Родные просторы,  
 Труд земной, Труд души; Вера, Надежда, Любовь, Мудрость; Традиции  
 Слова, Образа,  
 дела, праздника).  
 Книги для развития представляют принципиально новый вид  
 инструментария,  
 предложенный для дошкольного образования. Они предназначены для  
 совместной  
 работы педагогов, детей и их родителей.



Новый вид инструментария для дошкольного образования имеет  
 следующие  
 отличительные способности:  
 \* во-первых, он направлен в равной степени на развитие духовно-  
 нравственных  
 ценностей как ребенка, так и его родителей;  
 \* во-вторых, для каждой темы подобрано главное произведение,  
 позволяющее  
 выйти  
 на размышление по осваиваемым категориям (главное произведение  
 выделено  
 особой  
 рамочкой-заставкой и буквицей);  
 \* в-третьих, книги для развития подготовлены для взаимодействия детей и  
 родителей  
 в процессе духовно-нравственного воспитания;  
 \* в-четвертых, для каждой книги в целом и каждого произведения  
 продуманы  
 и подготовлены образы-иллюстрации, позволяющие получить образно-  
 эмоциональное  
 восприятие духовно-нравственного контекста произведения и осваиваемых  
 категорий;  
 \* в-пятых, в русских народных сказках восстановлен первоначальный  
 контекст  
 категорий и ценностей;  
 \* в-шестых, для каждой осваиваемой темы подготовлены страницы  
 Альбома «Мои  
 Истоки», над которой может потрудиться ребенок вместе с родителями и  
 закрепить  
 в образе осваиваемые духовно-нравственные категории;  
 \* в-седьмых, для каждой темы подготовлены активные занятия,  
 направленные  
 на развитие системы духовно-нравственных ценностей личности  
 (методическая разработка  
 по активным занятиям для дошкольного образования представлена в  
 сборнике  
 «Истоковедение», т. 5).

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

Дошкольная организация, осуществляющая образовательную деятельность по парциальной программе «Открываем тайны Вселенной», создала соответствующие материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы;
- выполнение дошкольной организацией требований по соблюдению санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, охране здоровья воспитанников и охране труда работников организации.

ДОУ должно иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оснащение и оборудование:

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста
- мебель, инвентарь для художественного творчества и конструирования.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса:

- мультимедийное сопровождение образовательного процесса.

### **3.2.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования.

В ДОУ разработано ПОЛОЖЕНИЕ об отраслевой системе оплаты труда работников муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 "Лесовичок" .

Система оплаты труда работников МБДОУ включает в себя:

- оклад (должностной оклад), ставку заработной платы;
- выплаты компенсационного характера;
- выплаты стимулирующего характера.

### **3.2.6. Планирование образовательной деятельности**

**Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.**



**План интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей  
по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования**

2 младшая группа (3 – 4 года)

| Время проведения     | Тема итогового занятия | Межвидовая деятельностная интеграция по 5 образовательным областям  |   |  |   | Сотрудничество с семьёй  |
|----------------------|------------------------|---|---|--|---|--|
|                      |                        | «Социально-коммуникативное развитие»,<br>«Познавательное развитие»  | «Художественно-эстетическое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие»  | «Речевое развитие»,<br>«Художественно-эстетическое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие»  | «Физическое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие»  |  |
| Сентябрь<br>Сентябрь | Любимое имя            | <p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i><br/>Беседа с детьми об имени.<br/><i>Рассматривание</i> семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи.<br/><i>Рассказ</i> воспитателя о смысле имени.<br/><i>Называние кукол</i> по именам.<br/><i>Игровая деятельность.</i><br/>Хороводная игра «Именины».<br/>Сюжетно – ролевая игра</p> | <p><i>Музыкальная деятельность.</i><br/><i>Пение:</i> «Ай-да березка» (хороводная песня);<br/>«Ходит Ваня» - обр. М. Раухвергера;<br/>«Зайка» (хороводная песня);<br/>«Именины» (хороводная песня);<br/>«Юрочка» - обр. М. Красева.<br/><br/><i>Слушание:</i> «Корова» сл. О. Высотской, муз. М. Раухвергера.<br/><br/><i>Муз. движения:</i> «Игра в мяч»</p> | <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</i><br/><b>Книга 1 для развития детей «Доброе слово».</b><br/><b>Русский фольклор.</b><br/><b>Песенки.</b> «Катя - Катя маленькая»;<br/>«Наша Машенька в дому»;<br/>«Николенька гусачок».<br/><b>Сказки.</b> «Теремок».<br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Поэзия.</b> «Белая березка»;<br/>«Березонька кудрявая».</p> | <p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i><br/><br/>Русские народные хороводные игры «Ходит Ваня», «Именины».</p> | <p>Занятие с родителями на тему «Имя моего ребёнка».</p> <p><b>Семейное чтение</b><br/>1 части «Любимое имя»<br/>книги 1 «Доброе слово» и книги «Доброе слово» для развития речи</p> |

|  |  |   |  |  |   |  |
|--|--|---|--|--|---|--|
|  |  | <p>«Семья» (дадим имена куклам).<br/>Игра – этюд «Назови ласково».<br/>Народная игра с движениями «Кто позвал?»<br/>Речевая игра «Назови свое имя»<br/>Игры – инсценировки: «Катя, Катя, маленька...», «Наша Машенька в доме...», «Наша Маша маленька...», «А, Ванюша, попляши» и др.</p> | <p>муз. М. Красева; игра «Покатаем машинку»<br/>муз. Е. Макманцева; «Сапожки скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p> | <p>❖ <b>Книга 1 для развития речи детей «Доброе слово».</b><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций и заданий книги «Доброе слово» (стр. 4-19).<br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия и осмысления содержания образов родной природы, русской березы (русская народная песня «Береза моя, березонька»); образов героев р.н. сказки «Теремок» (стр. 6-11).<br/><b>Тема 1 «Любимое имя».</b><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе восприятия, раскрытия и осмысления содержания фольклорных произведений «Петушок», «Корова», «Жил-был Глеб», «Едет Женя в красной шапке», «Раным-рано поутру».<br/><b>Прим. Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой</b></p> | <p><b>Элементарная трудовая деятельность детей.</b><br/><b>Совместное дело.</b><br/><b>Добрые дела</b> для близких людей и любимых игрушек (лепка угощений, сбор листьев для друга Ванюши, подруги Машеньки).</p> | <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><b>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Доброе слово».</b></p> |
|--|--|---|--|--|---|--|

|         |              |  |   |   |   |  |
|---------|--------------|--|---|---|---|--|
|         |              |  |   | <p>деятельности с детьми см. в плане интеграции (май, занятие №9).</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/>Оформление страницы Альбома «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово».</p>  |   |  |
| Октябрь | Доброе слово | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b><br/>Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений.<br/>Рассматривание иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств.</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Словесная игра «Доброе слово сказать».<br/>Сюжетно – ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений); «День</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/>Пение: «Кошка» муз. А. Александрова, «Птичка» муз. М. Раухвергера; «Воробей». сл. А.Чельцова муз. В. Герчик.</p> <p><b>Слушание:</b> «К нам гости пришли» муз. А. Александрова; «Мамочка», муз. Е. Тиличевой, «Болезнь куклы», П.И.Чайковский; «Новая кукла» П.И.Чайковский, «Кто у нас хороший» - русская народная игра.</p> <p>Муз. движения:</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b><br/><b>Русский фольклор.</b><br/><b>Потешки.</b> «Ой, люшеньки - люшки!»;<br/>«Эх, водичка хороша»; «Петушок у нас горластый».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Поэзия.</b> Э.Костина «Доброе утро»; А. Яшин «Я люблю, когда при встрече...».</p> <p>❖ <b>Книга 1 для развития речи детей «Доброе слово», часть 2.</b><br/><b>Тема 2 «Доброе слово».</b></p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Русская народная игра «Кто у нас хороший?»</p> <p><b>Трудовые поручения.</b><br/>«Доброе дело и доброе слово для семьи и друзей» (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.).</p> | <p><b>Занятие с родителями</b> на тему «Доброе слово».</p> <p><b>Семейное чтение</b> 2 части книги 1 «Доброе слово» и книги «Доброе слово» для развития речи</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><i>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома</i></p> |

|  |  |   |  |  |  |   |
|--|--|---|--|--|--|---|
|  |  | <p>рождения куклы»; «Кукла заболела».</p> <p>Сюжетно-дидактическая «Напоим куклу чаем»; Игра-инсценировка «Ладушки-оладушки».</p> | <p>«Подружились» Т. Вилькорейской, «Ладушки» русская народная обр. Г.Фрида, «Зайка» обр. Г.Лоб; «К нам гости пришли», муз. З. Александрова, сл. М. Ивенсен.</p> <p><b>Слушание:</b> П.И. Чайковский из «Детского альбома» - «Болезнь куклы», «Новая кукла»</p> | <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций 2 части книги «Доброе слово» (стр.16-21).</p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе восприятия, раскрытия и осмысления содержания поэтических текстов «Утром рано солнышко» Е. Королевой; «Будьте добры!», «С добрым утром!»; фольклорных произведений «Ладушки, ладушки», «На дубочке, на дубочке», «В светлом теремочке выросла Лизуша», «Ты умница-разумница!»</p> <p><b>Прим.</b> Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции(май, занятие №9).</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/>Оформление страницы Альбома «Доброе слово»</p> |  | <p>для рисования и развития «Доброе слово».</p> |
|--|--|---|--|--|--|---|

|        |                |   |  |   |  |   |
|--------|----------------|---|--|---|--|---|
|        |                |   |  | книги 1 «Доброе слово».   |  |   |
| Ноябрь | Ласковая песня | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b><br/> Беседа с детьми о колыбельной песне мамы.<br/> Мультимедийные презентации «Колыбельная», «Мама».<br/> Рассматривание иллюстраций: «Дитя в колыбели», «Мать и дитя».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/> Сюжетно – ролевые игры с куклами на темы семьи «Укладываем любимую куклу спать» (с пением колыбельных песен).<br/> Игра-инсценировка «Вот и люди спят».</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><i>Пение:</i> «Серенькая кошечка» - муз. Витлина;<br/> «Ладушки» - обр. Г.С. Фрида.</p> <p><i>Слушание:</i> «Колыбельная» - муз. В.А.Моцарта,<br/> «Звездочка моя» муз. Л. Старченко.</p> <p><i>Муз. движения:</i> игра «Кошка и котята» муз. М. Раухвергера,<br/> «Кукла шагает и бежит» муз. Е. Тиличевой.</p> <p><i>Выполнение игровых действий в соответствии с текстом песни</i> «Серенькая кошечка» муз. В. Витлиной, сл. Н. Найденовой;<br/> «Прогулка с куклами» муз. Т. Ломовой.</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b><br/> <b>Русский фольклор.</b><br/> <b>Колыбельные песенки.</b> «Ай, люли-люленьки»; «Баю, баю, баиньки»; «Баю – бай, за рекой»; «Кукольная колыбельная».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b><br/> <b>Поэзия.</b> Г.Ладонщиков «Спи, моя крошка любимая!»; А.Майков «Спи, дитя мое, усни».</p> <p>❖ <b>Книга 1 для развития речи детей «Доброе слово», часть 3</b></p> <p><b>Тема 3 «Ласковая песня».</b><br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций 3 части книги «Доброе слово» (стр.22-27).<br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе</p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Русские народные хороводные игры «Заинька», «Молчанка», «Жили у бабуся».</p> <p><b>Элементарный хозяйственно – бытовой труд.</b><br/> <b>Совместное дело.</b><br/> (В игровом уголке застелить кукольную постель, прибрать игрушки, спеть колыбельную песню и др.)</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/> 3 части «Ласковая песня»<br/> книги 1 «Доброе слово» и книги «Доброе слово» для развития речи</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/> Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Доброе слово».</p> |



|         |                   |  |   |   |   |   |
|---------|-------------------|--|---|---|---|---|
|         |                   |  |   | <p>восприятия, раскрытия и осмысления <b>содержания</b> колыбельных песен «Котя-котенька-коток», «Баю-баю, люли», «Люли-люли-люли, все давно уснули», «Баиньки», «Кошечка», И. Токмаковой, «Спать пора зайчатам» Г. Сапгир, «Колыбельная», стихотворений «Бурый мишка», «Баю-баю» М. Чарной, «Баю-баю-баиньки, скатаем Насте валенки».</p> <p><b>Прим.</b> Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции (май, занятие №9).</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/>Оформление страницы Альбома «Ласковая песня»» книги 1 «Доброе слово».</p> |   |   |
| Декабрь | Праздничная песня | <p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p>Беседа с детьми о праздниках Нового года</p> | <p><b>Музыкальная деятельность</b><br/>Пение: «Елочка» - муз. Бахутовой.</p> <p>Слушание: «В лесу родилась елочка»,</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Отечественная</b></p>   | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Подвижные игры вокруг</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/>4 части «Праздничная песня» книги 1 «Доброе слово» и книги «Доброе слово»</p> |

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
|  | <p><b>и Рождества.</b><br/> <b>Рассматривание</b> иллюстраций, картин о рождественской ёлке.<br/> <b>Праздничные</b> игры, фокусы, забавы. «Зимний концерт для кукол»</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>         Сюжетно – ролевые игры «Праздник в семье» (с использованием праздничных рождественских песен).<br/>         Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Теремок».</p> <p><b>Совместная трудовая деятельность взрослого с ребёнком</b> по подготовке группы к празднику Нового года и Рождества.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b><br/> <b>Оформление</b> странички народного календаря (месяц «Просенец», декабрь).<br/> <b>Интегрированное занятие</b> «Берегите ёлочку – живую иголочку»</p> | <p>«К нам приходит Новый год» муз. В.П. Герчик, «Нарядили ёлочку» А.Д. Филиппенко.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Звери на елке» муз. Л. Вихаревой, «Зайчик и лисичка» муз. Г.А. Финаровского.<br/>         «Лесом по проселку» муз. Л.К.Бекман, слова Р.А. Кудашевой.</p> | <p><b>классическая литература.</b><br/> <b>Поэзия.</b> «Рождество».<br/> <b>Проза.</b> К.Лукашевич, рассказ «Елка».</p> <p>❖ <b>Книга 1 для развития речи детей «Доброе слово», часть 4.</b><br/> <b>Тема 4 «Праздничная песня».</b><br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций<br/> <i>4 части книги «Доброе слово» (стр.28-31).</i><br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе восприятия, раскрытия и осмысления <b>содержания</b> текстов поэтических произведений «От Деда Мороза» Ф.М. Достоевского, «Поздравляем с Рождеством» Т. Боковой, «За окошком снежок», «В этот светлый праздник» А.С. Хомякова, «На свете так бывает» И. Токмаковой.</p> <p><b>Прим.</b> Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой</p> | <p>рождественской елки: «Жмурки с колокольчиком», «Заморожу», «Каравай» и др.</p> <p><b>Элементарный хозяйственно – бытовой труд.</b><br/> <b>Совместное дело.</b><br/>         Подготовим и украсим группу к празднику своими руками.</p> | <p>для развития речи</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/> <i>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Доброе слово».</i></p> |
|--|---|---|---|--|--|

|        |               |   |   |  |   |  |
|--------|---------------|---|---|--|---|--|
|        |               | (экологическое).<br><b>Акция</b> «Сохраним ель».<br><b>Цикл</b> наблюдений в природе. Ель и сосна.  |   | деятельности с детьми см. в плане интеграции (май, занятие №9).<br><br><b>Изобразительная деятельность.</b> Открытка своими руками в подарок родным и близким людям.<br><br><b>Оформление страницы Альбома «Праздничная песня»</b> книги 1 «Доброе слово».   |   |  |
| Январь | Любимый образ | <b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b><br><br><b>Беседа с детьми о маме, о добром отношении к ней.</b><br><br>Мультимедийные презентации «Мама – солнышко моё», «Мамина колыбельная».<br><b>Круг детского чтения</b> (заучивание коротких стихов, потешек, песенок о маме).<br><br><b>Игровая деятельность</b><br>Имитационные игры: «Вышла курочка гулять», | <b>Музыкальная деятельность</b><br><br><b>Пение:</b> «Пирожки» муз. А.Д. Филиппенко, «Мамины помощники». «Песенка для мамы» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен<br><br><b>Слушание:</b> «Бабушка моя» муз. Е. Гомоновой, «Мамочке любимой» муз. Е. Гомоновой; «Выглянуло солнышко» муз. Ю. Чичкова, сл. Ибряева.<br><br><b>Муз. движения:</b> «Мамины помощники», «Танец с платочками» (для мамы), «Пляска с цветами» муз. Е. | <b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b><br><b>Книга 2 для развития детей «Добрый мир».</b><br><b>Русский фольклор. Сказки.</b> «Золотое яичко».<br><b>Отечественная классическая литература. Поэзия.</b> И. Рутенин «Праздник».<br><br>❖ <b>Книга 2 для развития речи детей «Добрый мир», часть 1.</b><br><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, | <b>Двигательная, игровая деятельность.</b><br><br>Подвижные игры: «Птенцы», «Курица и цыплята» и др.<br><br><b>Ручной художественный труд.</b><br>Подарок маме своими руками. | <b>Занятие с родителями</b> на тему «Любимый образ».<br><br><b>Семейное чтение</b><br>1 части «Любимый образ» книги 2 «Добрый мир» и книги «Добрый мир» для развития речи<br><br><b>Изобразительная деятельность.</b><br><b>Сотворчество</b> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>«Помощники».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с отображением образа мамы и детей).</p> <p>Речевая игра «Солнышко и дождь».</p> <p>Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?»</p> <p>Сюжетно-дидактические игры: <i>Мы помощники: «Мамин День Рождения», «Постираем», «Сварим обед», «Приберемся в комнате».</i></p> | <p>Гомовой.</p> <p><i>Игра: «Кошка и котята», муз. М. Раухвергера; «Помощники» муз. Шутенко; «Вышла курочка гулять».</i></p> | <p>раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций и заданий книги «Добрый мир» (стр.4-11).</p> <p><b>Репертуар:</b> песня «Доброта», муз. Е. Гомоновой, слова И. Бурсовой; р.н. сказка «Золотое яичко»; рассказ «Петушок с семьей» К.Д. Ушинского; фольклорные произведения «Куручка-рябушечка», «Николенька-гусачок».</p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций 1 части книги «Добрый мир» (стр.12-15).</p> <p><b>Тема 5 «Любимый образ».</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе восприятия, раскрытия и осмысления содержания текстов поэтических произведений о маме: «Матушке», «В мире нет ее роднее», «Моя мама» В. Руссу.</p> <p><b>Прим.</b> Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой</p> |  | <p><i>детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Доброе слово».</i></p> |
|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><i>деятельности с детьми см. в плане интеграции (май, занятие №9).</i></p> <p><b><i>Изобразительная деятельность.</i></b></p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Солнышко для мамы» книги 2 «Добрый мир».</b></p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|         |  |  |  |  |   |
|---------|--|--|--|--|---|
| Феераль | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b><br/> <b>Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радует.</b><br/> <b>Игровая деятельность</b><br/> Игры – экспериментирования с зеркалом. «Солнечные зайчики».<br/> Хоровод «Солнышко – ведрышко».<br/> Игры-инсценировки: «Солнышко – колоколнышко», «Солнышко появись» и другие.<br/> Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?»<br/> Сюжетно-дидактические: «Оденем куклу на прогулку», «Прогулка с куклами»<br/> <b>«Познавательное развитие»</b><br/> Наблюдения за солнцем.<br/> Беседа с детьми о солнце.<br/> Мультимедийная презентация «Солнышко, посвети!»<b>Оформление странички</b> народного календаря (месяц «Бокोगрей», январь).<br/> <b>Игры-</b> экспериментирования с солнечными зайчиками.</p> | <p><b>Музыкальная деятельность</b><br/> Пение: «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, «Солнышко» муз. М. Раухвергера, «Солнышко-ведрышко» муз. В. Карасевой.<br/> <br/> <i>Слушание:</i> «Солнышко» муз. Попатенко, «Песенка про солнышко». муз. А Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Лесная песенка» муз. В.Л. Витлина.<br/> Муз. движения: игры «Солнышко и дождик» муз.М. Раухвергера, «Бабушка кисель варила», «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, сл.Е. Каргановой.<br/> Хороводная игра «Солнышки на платице».</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b><br/> <br/> <b>Русский фольклор.</b><br/> <b>Потешки.</b> «Солнышко, солнышко, красное ведрышко»; «Солнышко, появись!»; «Солнышко, выгляни в окошечко!»; «Солнышко-ведрышко!», «Солнышко, покажись!», «Свети-свети, солнышко!»<br/> <br/> <b>Отечественная классическая литература.</b><br/> <b>Проза.</b> А. Бродский «Солнечный зайчик.<br/> <br/> ❖ <b>Книга 2 для развития речи детей «Добрый мир», часть 2.</b><br/> <b>Тема 6 «Образ света».</b><br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций 2 части книги «Добрый мир» (стр.16-19).<br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе восприятия, раскрытия и осмысления <b>содержания поэтических текстов</b></p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b><br/> <br/> Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Солнышко утром рано встало», «Солнышко, появись», «День и ночь».<br/> <br/> <b>Ручной художественный труд.</b><br/> Аппликация «Солнышко» для оформления группы.</p> | <p><b>Занятие с родителями на тему «Добрый мир».</b><br/> <br/> <b>Семейное чтение</b><br/> 2 части «Образ света»<br/> книги 2 «Добрый мир» и книги «Добрый мир» для развития речи<br/> <br/> <b>Изобразительная деятельность.</b><br/> Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Доброе слово».</p> |
|         |  |  |  |  | 94  |

|      |            |   |   |  |  |   |
|------|------------|---|---|--|--|---|
| Март | Добрый мир | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b><br/> <b>Беседа с детьми о добром мире.</b><br/> Выставка иллюстраций «Наш добрый мир».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/> Имитационная игра «Вышла курочка гулять», «Помощники», хороводная игра «Солнышкино платьице». Сюжетно – ролевая игра «Наш дом» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи).<br/> Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Золотое яичко».</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/> Пение: «Бабушка» муз. Мурычевой, песня «Цыплята» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p> <p>Хороводная игра «Песня про солнышко» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p> | <p>«Гори-гори ясно» Е. Благининой; «Солнышко» Т. Бойко; «Солнышко-ведрышко» (2 текста) «Солнышко-ведрышко»»; «Подсолнух».</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Отечественная классическая литература. Проза.</b> Е.Королева «Наш дом».<br/> <b>Авторская сказка.</b> Э. Михаленко «Самый лучший в мире дом».</p> <p style="text-align: center;">❖ <b>Книга 2 для развития речи детей «Добрый мир», часть 3.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема 7 «Добрый мир».</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций 3 части книги «Добрый мир» (стр.20-23).<br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе восприятия, раскрытия и осмысления <b>содержания</b> текстов поэтических произведений «Добрый мир», «С добрым утром!» Е. Благининой;</p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Мамам дружно помогаем», «Зайка серый умывается».</p> <p><b>Ручной художественный труд.</b><br/> Подарок своими руками для близких людей.</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/> 3 части «Добрый мир» книги 2 и книги «Добрый мир» для развития речи</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/> Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Доброе слово».</p> |
|------|------------|---|---|--|--|---|

|        |              |   |  |   |  |  |
|--------|--------------|---|--|---|--|--|
| Апрель | Добрая книга | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b><br/> <b>Беседа с детьми</b> о том, «Чему учит добрая книга».<br/>         Рассматривание иллюстраций в добрых книгах.<br/>         Выставка «<i>Наши добрые книги</i>».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>         Имитационные игры: «<i>На лугу</i>», «<i>Репка</i>» и др.<br/>         Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Репка</i>».<br/>         Дидактическая игра с кубиками «<i>Сложи сказку</i>»<br/>         Дидактическая игра «<i>Угадай сказку</i>».</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/> <b>Слушание:</b> Прослушивание фрагментов из музыкальных сказок.<br/> <b>Муз. движения:</b> Хороводная игра с пением «Теремок».<br/>         Хороводная игра «На лугу» муз. И.Н. Кишко, сл. Мельниковой,<br/>         «Репка» муз. Т.А. Попатенко, сл. Кузнецова.</p> | <p>«<i>Мы с сестрой на полянку пришли</i>» Е. Королевой; «<i>Дома стены помогают</i>» Т. Шорыгиной.<br/> <b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Книга 3 для развития детей «Добрая книга».</b><br/> <b>Русский фольклор.</b><br/>         Сказка. «<i>Репка</i>».<br/> <b>Потешки.</b> «<i>Ай-люли, ай-люли</i>», «<i>Сидит белочка на тележке</i>».<br/> <b>Отечественная классическая литература.</b><br/> <b>Поэзия.</b> Н.Полякова «<i>Доброе лето</i>», А.Плещеев «<i>Хлопотливая птичка</i>», Я.Егоров «<i>Мальчик и рыбки</i>».<br/> <b>Рассказ.</b> Л.Нечаев «<i>Самый вкусный пирожок</i>».<br/> <b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b><br/> <b>Русский фольклор.</b><br/>         Сказка. «Три медведя», «Колобок», «Кот, лиса и петух».<br/>         ❖ <b>Книга 3 для развития речи детей «Добрая</b></p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Подвижная игра с пением «<i>Репка - репонька</i>».</p> <p><b>Элементарный ручной труд.</b><br/> <b>Совместное дело.</b></p> <p>Подклейка детских книг.</p> | <p><b>Занятие с родителями</b> на тему «<i>Добрая книга</i>».</p> <p><b>Семейное чтение</b> 1 части «<i>Добрая книга</i>» книги «<i>Добрый мир</i>» и книги «<i>Добрый мир</i>» для развития речи</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/> <i>Сотворчество</i> детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «<i>Доброе слово</i>».</p> |
|--------|--------------|---|--|---|--|--|



|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | <p><i>книга»), часть 1.</i></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций</p> <p><i>1 части книги «Добрая книга» (стр. 4-23).</i></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия и осмысления содержания образов родной природы. Поэтические тексты: «Летом», русская народная песня в обработке М. Мамонтовой под редакцией П.И. Чайковского; «Репка»; «Если вместе» Ю. Полухина; «А ну-ка, друзья, за работу!», «Помогать я буду всем» Л. Дьяконова, образов героев р.н. сказки «Репка».</p> <p><b>Тема 8 «Добрая книга».</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе восприятия, раскрытия и осмысления содержания фольклорных произведений на тему «Добрая книга»: «Ель растёт перед дворцом» А.С. Пушкина; «Не мешайте мне трудиться» Е. Благиной;</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|

|     |               |   |  |   |  |   |
|-----|---------------|---|--|---|--|---|
|     |               |   |  | <p>«Мы на луг ходили», хороводная игра, «Песня о книжке», музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.</p> <p><b>Прим.</b> Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции (май, занятие №9).</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><b>Оформление</b> страницы Альбома «Добрая книга».</p> |  |   |
| Май | Любимая книга | <p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b><br/>Беседа с детьми о любимых детских книгах.<br/>Выставка «Наши любимые книги».<br/><b>Игровая деятельность.</b><br/>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Маша и медведь».<br/>Игра с договариванием «Расскажите сказку»</p> | <p><b>Музыкальная деятельность</b><br/><br/>Муз. движения: игры - инсценирование по мотивам русских народных сказок «Репка», «Теремок», «Колобок» (с пением).<br/><br/><b>Слушание:</b> Н.А. Римский-Корсаков, опера «Сказка о Царе Салтане» (восприятие образов русской народной сказки «Теремок»); инсценирование этих</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b><br/><b>Русский фольклор.</b><br/>Сказка. «Маша и медведь».<br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Поэзия.</b> И.Брусова «Доброта», Загадки по сказкам.<br/>Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Кот Васька».<br/>❖ Книга 3 для развития</p>   | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b><br/><br/>Подвижная игра с элементами театрализации по мотивам русской народной сказки «Теремок».<br/>Хороводная «Ходит Васька кот».<br/><b>Ручной труд.</b><br/><b>Совместное дело.</b></p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/>2 части «Любимая книга»<br/>книги «Добрая книга» и книги «Добрая книга» для развития речи</p> |

|  |  |   |                        |   |  |  |
|--|--|---|------------------------|---|--|--|
|  |  | <p>(стр. 21-22 книга №3).<br/>Игры-драматизации:<br/>«Репка», «Теремок»,<br/>«Лошадка»<br/>Сюжетно-дидактическая,<br/>сюжетно-ролевая игра<br/>«Книжный магазин»,<br/>«Расскажем (почитаем)<br/>кукле (дочке) любимую<br/>книгу».</p> | <p>образов детьми)</p> | <p><b>речи детей «Добрая книга», часть 2.</b><br/><b>Тема 9 «Любимая книга».</b><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций 2 части книги «Любимая книга» (стр. 16-23).<br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия и осмысления <b>содержания об разов родной природы.</b><br/>Поэтические тексты: «Ласточка» А.Н. Плещеева; «теплый дождь» З. Александровой; р.н. сказки «Маша и медведь», «Козлятки и волк».<br/><b>Примечание.</b><br/><b>Методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности, включенные в книги для развития речи детей 3-4 лет:</b><br/>разговор-беседа по иллюстрации; отгадывание загадки; работа над смысловой основой слова; речевое упражнение; речевая, пальчиковая и хороводная игра;</p> | <p>Подклейка любимых книг вместе с педагогом и родителями.</p> | <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><b>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Доброе слово».</b></p> |
|--|--|---|------------------------|---|--|--|

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | <p>заучивание и выразительное чтение классических поэтических и фольклорных текстов; разговор-беседа по содержанию литературных и фольклорных текстов; игровое речевое упражнение; рассказывание сказки по иллюстрациям и опорным словам; договаривание слов поэтического текста по смыслу; пересказ литературного текста по ролям; игровое упражнение «Разговор по телефону»; выразительное пение и обыгрывание колыбельных песен; рассуждения по пословицами потешкам; составление короткого рассказа по рисунку; и др.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Оформление</b> страницы Альбома «Любимая книга» книги 3 «Добрая книга».</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|

**Средняя группа (4 – 5 лет)**

| Время проведения     | Тема итогового занятия | Межвидовая деятельностная интеграция  |   |  |   | Сотрудничество с семьёй  |
|----------------------|------------------------|---|---|--|---|--|
|                      |                        | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»   | «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»   | «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»  | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»   |  |
| Сентябрь<br>Сентябрь | Дружная семья          | <p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p>Беседы с детьми на темы «Наша дружная семья», «Почему семья так важна в жизни человека?»</p> <p>Фотовыставка «Моя семья».</p> <p><i>Игровая деятельность.</i></p> <p>Пальчиковая игра «Семья», пальчиковая игра «Наша – то Алёнушка» (книга для развития речи с. 11)</p> <p>русская народная игра «У дедушки Трифона».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья».</p> <p>Настольно-печатная игра с правилами «Семейная</p> | <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>Пение: «Бабушка» муз. Н. Мурычевой,<br/>«Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой.</p> <p><i>Слушание:</i> «Моя семья» муз. Н. Мурычевой,<br/>«Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?»</p> <p><i>Муз. движения:</i> нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетушки Ларисы», Хороводная игра «Где был Иванушка?» (книга для развития речи с.6)</p> <p>танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко;</p> | <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <p>Книга 1 для развития детей «Дружная семья».</p> <p><b>Русский фольклор.</b></p> <p>Сказка. «Братец Иванушка и сестрица Аленушка».</p> <p><b>Потешки.</b> «Из-за леса, из-за гор», «Пошла Маша на базар».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b></p> <p><b>Рассказ.</b> Л.Корсунская «Семья».</p> <p>Поэзия. И.Бунин «Матушке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка», В.Берестов «Любили тебя без особых причин», Е.А.Пермяк «Первая рыбка»; Э.Шим «Брат и младшая сестра».</p> <p><i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i></p> <p><b>Рассказ.</b> К.Д.Ушинский «Брат и сестра».</p> | <p><i>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</i></p> <p>Русские народные игры:<br/>«Бабушка Маланья», «Дедушка Рожок», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ульяны», «Каравай».</p> <p><b>Ручной труд.</b><br/>Изготовление открытки ко Дню Матери.</p> <p><b>Коммуникативно-речевая</b></p> | <p>Занятие с родителями на тему «Дружная семья».</p> <p><b>Семейное чтение 1 части книги 1 «Дружная семья».</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><i>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</i></p> <p><b>Семейное чтение 1 части книги для развития речи «Дружная семья»</b></p> |

|  |  |   |   |  |   |  |
|--|--|---|---|--|---|--|
|  |  | <p><i>прогулка в лес»</i><br/>         Дидактические, сюжетно-ролевые игры :<br/> <i>«Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом».</i><br/>         Игры-инсценировки <i>«Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор», «По малину в сад пойдём»</i> (книга для развития речи с. 13)</p> | <p>пальчиковая игра<br/>         «Семья».</p> <p>❖ <b>Книга для музыкального развития «Дружная семья», часть 1.</b></p> <p><i>Нотное приложение к музыкально-художественным произведениям, указанным в репертуаре музыкальной деятельности;</i><br/> <i>«+» нотное приложение к другим народным и классическим музыкальным произведениям русских и советских композиторов, раскрывающее тему «Дружная семья».</i></p> | <p>Поэзия. Е.Благинина «Посидим в тишине»,<br/>         К.Лукашевич «Садик».</p> <p>❖ <b>Книга 1 для развития речи детей «Дружная семья», часть 1.</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления <b>образов-иллюстраций</b> 1 части книги «Дружная семья» (стр. 4-21) и 1 части книги для развития речи «Дружная семья»</p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия <b>содержания</b> образа дружной семьи через осмысление добрых взаимоотношений брата и сестры (на примерерусской народная сказка «<i>Братец Иванушка и сестрица Аленушка</i>»).</p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия <b>содержания</b> образа дружной семьи через чтение и осмысление поэтических</p> | <p><b>деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия <b>содержания</b> образа труда в дружной семье через чтение и осмысление поэтического текста «<i>Весной в огород Ваня идёт</i>» (книга для развития речи с. 20) и рассказа Е. Пермяка «<i>Первая рыбка</i>»</p> |  |
|--|--|---|---|--|---|--|

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>текстов «Бабушкин двор», «Дружная семья», «Что такое семья» сл. и музыка Е. Гомоновой, «Мама и родина» А. Старикова, «Сколько звёзд на ясном небе!» М. Танка, «Папа» Т. Боковой, «Бабушка» Е. Благининой, «Бабушка моя» Л. Фирсовой – Сапроновой, «Ты, дедушка, прожил» В. Орлова.</p> <p><b>Коммуникативно – речевая деятельность в процессе речевых игр «Доскажи словечко» (книга для развития речи с. 5) и «Расскажи о героях сказки» (книга для развития речи с. 10)</b></p> <p><b>Тема 1 «Дружная семья».</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе восприятия, раскрытия и осмысления <b>содержания</b> социокультурной категории «Родной очаг», используя указанный выше перечень детской литературы и образовательный инструментарий к активному занятию «Дружная семья».</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | <p><b>Примечание.</b><br/> <b>Методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности, включенные в книги для развития речи детей 4-5 лет:</b><br/> речевая игра «Доскажи словечко»; упражнение «Назови ласково»; «Мир открытий»; упражнение на развитие целостного восприятия; упражнение «Рассмотри и расскажи»; игра-лабиринт; игра-драматизация; разговор-беседа по иллюстрации; отгадывание загадки; работа над смысловой основой слова; речевое упражнение; речевая, пальчиковая и хороводная игра; заучивание и выразительное чтение классических поэтических и фольклорных текстов; разговор-беседа по содержанию литературных и фольклорных текстов; игровое речевое упражнение; рассказывание сказки по иллюстрациям и опорным словам; пересказ</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|



|                         |                |  |  |   |   |   |
|-------------------------|----------------|--|--|---|---|---|
|                         |                |  |  | <p>литературного текста по ролям; игровое упражнение «Разговор по телефону»; выразительное чтение и обыгрывание поэтических текстов; рассуждения по пословицами потешкам; составление короткого рассказа по рисунку; и др.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/>Оформление страницы Альбома «Наша дружная семья».</p>  |   |   |
| Октябрь Октябрь Октябрь | Домашнее тепло | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b><br/>Беседа с детьми на тему «Домашнее тепло».<br/>Беседа с детьми о тепле родного очага «Все вместе – так и душа на месте».<br/>Рассматривание иллюстраций и фотографий «Домашнее тепло».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы».<br/>Сюжетно – ролевая игра «Наш дом», «Семеро по</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/>Пение: «Бай – качи - качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева</p> <p>Слушание: «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.</p> <p>Муз. движения: хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен, Надюша,</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b><br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Поэзия.</b> А.Плещеев «Внучка», Е.Благинина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота»,<br/><b>Рассказ.</b> Л.Нечаев «Семеро по лавкам».</p> <p>❖ Книга 1 для развития речи детей «Дружная семья», часть 2.</p> <p><b>Тема 2 «Домашнее тепло».</b><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления <b>образов-иллюстраций</b></p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Подвижные игры: «Семья», «Кто живет у нас в квартире».</p> <p><b>Ручной художественный труд.</b><br/><b>Совместное дело.</b><br/>Изготовление коллажа из</p> | <p>Занятие с родителями на тему «В добрый путь».</p> <p><b>Семейное чтение</b><br/>2 части «Домашнее тепло»<br/>книги 1 и 2 части «Домашнее тепло»<br/>книги для развития речи «Дружная семья»</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома</p> |

|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>лавкам».</p> <p>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Братец Иванушка и сестрица Алёнушка</i>».</p> | <p>расскази» обр. А.М. Полонского.</p> <p>Игровое упражнение «Порадуй маму» музыка А. Филиппенко, слова Н. Кукловой (книга для развития речи с.23)</p> | <p>2 части книги «Дружная семья» (стр. 22-27) и 2 части книги для развития речи «Дружная семья»</p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия содержания образа домашнего очага, через чтение и осмысление поэтических произведений «Дари тепло», «Дедушка и внучка» Т. Шорыгиной, «Что может быть семьи дороже?» Д. Тарановой, «Семья"» Т. Петуховой, «Семейный круг».</p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия содержания образа дружной семьи и домашнего тепла в ней через осмысление добрых, заботливых взаимоотношений в семье, используя указанный выше перечень детской литературы.</p> <p><b>Прим.</b> Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции (сентябрь, занятие №1).</p> | <p>засушенных листьев для оформления интерьера дома.</p> | <p>для рисования и развития «Дружная семья».</p> |
|--|--|---|--|--|--|--|

|        |              |   |   |   |   |   |
|--------|--------------|---|---|---|---|---|
|        |              |   |   | <b>Изобразительная деятельность.</b><br>Оформление страницы Альбома « <i>Домашнее тепло</i> ».  |   |   |
| Ноябрь | Дороги добра | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми о дорогах добра.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Петушок и бобовое зёрнышко</i>».<br/>Игра-лабиринт «<i>Дорога добра</i>»(настольно-печатная), «<i>Поможем муравьишке</i>»<br/>Игры- инсценировки: «<i>Еду, еду к бабе, деду...</i>», «<i>Машина</i>»<br/>Пальчиковая игра «Эй кузнец – молодец!» (книга для развития речи с. 11)<br/>Словесная игра «<i>Расскажите о героях сказки</i>»</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/><i>Пение:</i> «Еду, еду к бабке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. Витлина, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»).</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, Хороводная игра «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пасовой.</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы.</b><br/><b>Книга 2 для развития детей «В добрый путь».</b><br/><b>Русский фольклор.</b><br/><b>Сказка.</b> «Петушок и бобовое зернышко».<br/><b>Потешки.</b> «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу».<br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Рассказ.</b> К.Лукашевич «Добрая девочка».<br/><b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b><br/><b>Рассказ.</b> Л.Корсунская «Дед и внук».<br/><b>Поэзия.</b> И.Бунин «В лесу», Е.Гомонова «Доброта».</p> <p>❖ <b>Книга 2 для развития речи детей «В добрый путь», часть 1.</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления</p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Хороводная игра «<i>Ой, вставала я ранешенько</i>».<br/>Хороводная игра «<i>Огород</i>» (книга для развития речи с.6)</p> <p><b>Ручной труд. Совместное дело.</b><br/>Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/>1 части «<i>Дороги добра</i>» книги 2 «<i>В добрый путь</i>» и 1 части «<i>Дороги добра</i>» книги для развития речи «<i>В добрый путь</i>»</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><i>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</i></p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>образов-иллюстраций</b><br/> <i>1 части книги «В добрый путь» (стр. 4-14) и 1 части книги для развития речи «В добрый путь»</i></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия и осмысления <i>содержания образов русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко».</i></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия и осмысления образов родных и близких людей через поэтические произведения «Мой папа» Т. Петуховой, «Доброта» Л. Николаенко, «Забота о бабушке» Т. Петуховой.</p> <p>Восприятие, раскрытие и осмысление важности добрых дел через произведения «Добрый человек» Г. Даньшовой, «Мама кустики сажает» К. Большаковой, «Покормите птиц зимой» А. Яшина, «Добро» М. Тереховой, «Чудесное самое чудо» М.</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>Пляцковского.<br/> <b>Тема 1 «Дороги добра».</b><br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> на основе восприятия, раскрытия и осмысления <b>содержания</b> социокультурной категории <i>«Родные просторы»</i>, используя указанный выше перечень детской литературы и образовательный инструментарий к активному занятию <i>«Дороги добра»</i>.<br/> <b>Прим.</b> Рекомендуемые <i>методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции (сентябрь, занятие №1)</i>.<br/> <b>Изобразительная деятельность.</b><br/> <b>Оформление страницы Альбома «Дороги добра».</b></p> |  |
|--|--|--|--|--|--|

|         |               |   |   |  |   |   |
|---------|---------------|---|---|--|---|---|
| Декабрь | Сказочный лес | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми на тему родного сказочного леса.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».<br/>Игра – инсценировка «Как найти дорожку» В. Берестова (словесная игра, (книга для развития речи с. 22)<br/>Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?»</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b><br/><b>Акция</b> «Сохраним ель».<br/><b>Оформление странички</b> народного календаря (месяц «Стужало»).</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И. Шишкина, И. И. Левитана, И. Э. Грабаря, Сурикова и др. отечественных классиков.</p> <p><b>Проект</b> «Подружись с</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/><i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В. Л. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т. А. Попатенко муз. А. Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П. И. Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз. М. И. Глинки.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А. Д. Филиппенко, <i>хороводная игра</i> «Хоровод в лесу» муз. М. Иорданского, сл. Найденовой.</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы.</b><br/><b>Русский фольклор.</b><br/><b>Сказка</b> «Петушок – золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».<br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Поэзия.</b> Н. Найденова «Хоровод в лесу»; И. Токмакова «Ели».<br/><b>Загадки.</b> О природе.</p> <p>❖ <b>Книга 2 для развития речи детей «В добрый путь», часть 2.</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления <b>образов-иллюстраций</b> 2 части книги «В добрый путь» (стр. 16-27) и 2 части книги для развития речи «В добрый путь».</p> <p><b>Тема 2 «Сказочный лес».</b><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия и осмысления темы «Сказочный лес» на основе содержания образов русских народных сказок «Петушок – золотой гребешок», «Снегурушка и лиса», указанных выше поэтических произведений и образовательного инструмента</p> <p>рия к активному занятию» Сказочный лес».</p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».</p> <p><b>Ручной труд. Совместное дело.</b><br/><b>Создание коллективного макета</b> «Сказочный лес».</p> <p><b>Прим.</b><br/>Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции (сентябрь, занятие №1).</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/>2 части «Сказочный лес»<br/>книги 2 и 2 части «Сказочный лес»<br/>книги для развития речи «В добрый путь»</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><i>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</i></p> |
|         |               | 110   |   |  |   |   |

|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия и осмысления <i>содержания образов</i> русской народной сказки «<i>Петушок золотой гребешок</i>».</p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления образов родной природы через произведения «Лес родной», «Белые фонарики» Н. Найдёновой, «По малину» Е. Благиной, «Зима» И. Сурикова, «Времена года» Л. Модзалевского «Под голубыми небесами» А. Пушкина, «В лесу летом» .</p> |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|

|        |               |  |  |  |  |   |
|--------|---------------|--|--|--|--|---|
| Январь | Добрая забота | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b><br/>Беседа с детьми на тему «Добрая забота о братьях наших меньших».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Настольные игры: «Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт» и др.<br/>Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку»<br/><b>Театрализованная игра</b> по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как покататься на лошадке?»<br/>Режиссёрская игра «Сельский двор».<br/><b>Словесная игра «Кто пасётся на лугу»</b><br/><b>Речевая игра «Ласковое словечко»</b><br/><b>Заучивание стихов, потешек</b> (книга для развития речи с.12), чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе».</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/>Пение: «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловской, <i>хороводная игра</i> «Кто посеется на лугу?»<br/>Русская народная песня «С горы на гору шла»</p> <p>Слушание: «Котик заболел» «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов;<br/>русская народная песня «Буренушка».</p> <p>Муз. движения: хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; <i>народная игра</i> «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька»./муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен./</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы.</b><br/><b>Книга 3 для развития детей «Добрая забота».</b><br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/>Рассказ. Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей».<br/><b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b><br/><b>Русский фольклор.</b><br/><b>Сказка.</b> «Заюшкина избушка».<br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/>Рассказ. К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Круторогов «Дождь из семян».<br/>❖ <b>Книга 3 для развития речи детей «Добрая забота», часть 1.</b><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления <b>образов-иллюстраций</b><br/><i>1 части книги «Добрая забота» (стр. 3-15) и книги для развития речи «Добрая забота» часть 1.</i><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе</p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/><b>Подвижные игры:</b><br/>«Лисонька- лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо» и др.</p> <p><b>Ручной труд.</b><br/><b>Совместное дело.</b><br/>Изготовление кормушек для птиц с участием родителей</p> | <p><b>Занятие с родителями</b> на тему «Добрая забота».</p> <p><b>Семейное чтение</b><br/>1 части книги 3 «Добрая забота» и 1 части книги для развития речи «Добрая забота»</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><i>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</i></p> |
|--------|---------------|--|--|--|--|---|



|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>Игры – инсценировки потешки <i>«Наша-то хозяйши-ка сметлива была...»</i>, <i>«Уж как я свою коровушку люблю...»</i>, <i>«Вышла курочка гулять...»</i></p> <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p><b>- Оформление странички</b> народного календаря (месяц <i>«Богогрей»</i>).</p> <p>- <b>«Покормите птиц зимой»</b> (Развешивание кормушек для зимующих птиц).</p> <p>- <b>Интегрированное занятие</b> <i>«Мы друзья природы»</i>.</p> <p>- <b>Акция</b> с участием родителей <i>«Покормите птиц зимой»</i>.</p> |  | <p>восприятия, раскрытия, осмысления образов домашних животных через произведения <i>«Сивка – Бурка»</i> М. Пляцковского, <i>«Спор животных»</i> К, Д. Ушинского, <i>«У моей коровушки»</i> Л. Коротаевой, <i>«Утоки»</i> К. Д. Ушинского», <i>Котёнок»</i> Е. Благининой</p> <p><b>Тема 1 «Добрая забота».</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия и раскрытия содержания социокультурной категории <i>«Труд земной»</i> через осмысление содержания рассказа Л. Нечаева <i>«Как покататься на лошадке»</i>, указанного выше перечня детской литературы и образовательного инструментария к активному занятию <i>«Добрая забота»</i>.</p> <p><b>Прим.</b> Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции <b>(сентябрь, занятие №1)</b>.</p> <p><b>Изобразительная</b></p> |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|

|         |                              |   |  |   |   |   |
|---------|------------------------------|---|--|---|---|---|
|         |                              |   |  | <p><b>деятельность.</b><br/> <b>Оформление страницы Альбома «Добрая забота».</b><br/> <b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</b></p>   |   |   |
| Февраль | <p><b>Праведный труд</b></p> | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b><br/> Беседа с детьми о значении труда в жизни человека.<br/> <b>Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе».</b><br/> <b>Игровая деятельность.</b><br/> Русская народная игра «Кто с нами?»<br/> Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского «На что тебе?»<br/> Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца», «Скотный двор» и др.<br/> Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?»</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/> Пение: «Соберем урожай» С. Насауленко, «По малину в сад пойдем» А.Д. Филиппенко.<br/><br/> Слушание: «Строим дом» М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка...).</p> <p>Муз. движения: игра – хоровод «Соберем урожай» муз. Насауленко, «Яблонька» муз. Е. Тиличевой, «Огородная – хороводная», муз. Б.Можевелова, сл. А.Пассовой.</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы.</b><br/> <b>Отечественная классическая литература.</b><br/> <b>Рассказ.</b> О.С.Абрамова «Семейный праздник»,<br/> <b>Поэзия.</b> В.Глушченко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?»</p> <p>❖ <b>Книга 3 для развития речи детей «Добрая забота», часть 2.</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления <b>образов-иллюстраций 2 части книги «Добрая забота» (стр.15-27) и 2 части книги для развития речи «Добрая забота»</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая</b></p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/> <b>Подвижные игры:</b><br/> «Помощники», «Строим дом» - массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра. Русская народная игра «Сеяла Алена лен», «Кто с нами?», «Горох», «Дедушка Сысой»(книга «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть»)</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/> 2 части «Праведный труд»<br/> книги 3 и книги для развития речи «Добрая забота» часть 2.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/> Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</p> |

|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>Игры-инсценировки: «Эй, кузнец-молодец».<br/> «Отличные пшеничные»<br/> «Кисонька – мурысонька...»<br/> Словесная игра<br/> «Расскажите о временах года» (Книга для развития речи с. 17)<br/> Пальчиковые игры<br/> «Вместе с мамой», «Хлеб» (Книга для развития речи с. 25, с. 26)</p> |  | <p><b>деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления значимости труда в произведениях «В каждом зёрнышке пшеницы...» В. Орлова, «Слава хлебу на столе» С. Погореловского, «Четыре времени года, четыре цвета земли» Ю. Крутогорова; семейного труда в поэтических произведениях «Подсолнух» А. Прокофьева, «Дочка» Л. Квитко, рассказа «Все здесь» Я. Тайца.</p> <p><b>Тема 2 «Праведный труд».</b><br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия и раскрытия содержания социокультурной категории «Труд земной» через осмысление содержания рассказа О. Абрамовой «Семейный праздник» и указанного выше перечня детской литературы.</p> <p><b>Прим.</b> Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции (сентябрь, занятие №1).</p> | <p><b>Ручной труд.</b><br/> <b>Совместное дело.</b><br/> Создание макета «Бабушкин двор».<br/> <b>Труд в природе.</b><br/> <b>Совместное дело.</b><br/> «Позаботимся о деревьях».<br/> Прикрыть корни деревьев снегом.</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|--|

|      |                |  |  |   |   |  |
|------|----------------|--|--|---|---|--|
|      |                |  |  | <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/>Оформление страницы Альбома «Праведный труд».</p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</b></p>  |   |  |
| Март | Любимая сказка | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p>Беседа с детьми на тему «Чему учит любимая сказка».</p> <p>Викторина «Узнайте сказку».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка».</p> <p>Словесная игра «Узнайте сказку», (стр. 10 книга №4), «Назови сказку».</p> <p>Театрализованные игры по мотивам любимых детских сказок.</p> <p>Словесная, настольно-печатная игра</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/>Пение: хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка»</p> <p>Слушание: «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара, «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры).</p> <p>Муз. движения: игры по мотивам р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка». МДИ «Узнай музыку по картинке».</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b><br/>Книга 4 для развития детей «Благодарное слово».</p> <p>Русский фольклор.<br/>Сказка «Крошечка-Хаврошечка».</p> <p>Отечественная классическая литература.<br/>Поэзия. В.Берестов «Недаром дети любят сказку».</p> <p>Загадки. О сказочных героях.<br/>❖ Книга 4 для развития речи детей «Благодарное слово», часть 1.</p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций</b><br/>1 части книги «Благодарное слово» (стр.3-12) и книги для</p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Подвижные игры:<br/>«Золотая рыбка»,<br/>«В темном лесу есть избушка»,<br/>«На водопой».<br/>«Девочка и медведь»<br/>Хороводная игра «В гости к сказке» по В. Берестову (книга для развития речи с.)<br/>Ручной труд.<br/>Совместное дело.</p> | <p>Занятие с родителями на тему «Благодарное слово».</p> <p>Семейное чтение<br/>1 части «Любимая сказка» книги 4 «Благодарное слово» и 1 части книги для развития речи «Благодарное слово»<br/><b>Изобразительная деятельность.</b><br/>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</p> |

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  | <p>«Путешествие по сказкам», «Собери сказку»<br/>Словесная игра «Расскажи о своей любимой сказке»<br/>(книга для развития речи с.)</p> |  | <p>развития речи «Благодарное слово» часть 1.<br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления любимых сказок на примере произведений «Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкина, «Конёк –горбунок» П. П. Ершова, «Если сказка в дверь стучится...» С. Островой, значимости сказок – «Для чего нужны сказки?» П. Николаевой, «Папа рассказывает сказку» О. Бундур.<br/><b>Тема 1 «Любимая сказка».</b><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия и раскрытия содержания социокультурной категории «Труд души» через осмысление содержания р.н.сказки «Крошечка-хаврошечка» и указанного выше перечня детской литературы.<br/><b>Прим.</b> Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции (сентябрь, занятие №1).</p> | <p>Создание макета «По дорогам сказок».</p> |  |
|--|--|--|--|--|---|--|

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/>Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».</p> <p><b>Изобразительное творчество детей</b> по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|        |                   |  |   |   |  |   |
|--------|-------------------|--|---|---|--|---|
| Апрель | Благодарное слово | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b><br/> <b>Беседа с детьми на тему «Благодарное слово»</b><br/> <b>Игровая деятельность.</b><br/>         Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?».<br/>         Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка».</p> <p><i>Беседа с детьми о важности благодарного слова в жизни человека.</i></p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/> <i>Пение:</i> «Моя кукла» Л.В. Павликайтис,<br/>         «Машина» муз. Т.А. Попатенко.<br/> <i>Слушание:</i> «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой.<br/> <i>Муз. движения:</i> «Уж я колышкитешу», народная мелодия.</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b><br/> <b>Отечественная классическая литература.</b><br/> <b>Рассказы.</b> Н.К. Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?».</p> <p style="text-align: center;">❖ <b>Книга 4 для развития речи детей «Благодарное слово», часть 2.</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления <b>образов-иллюстраций</b><br/>         2 части книги «Благодарное слово» (стр.13-22) и 2 части книги для развития речи «Благодарное слово».</p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления роли благодарного слова через произведения «Благодарное слово», «Спасибо», «Поздравление бабушке» Н. Ивановой, слов благодарности Родине – «Родные края» Е. Серовой, «На горе за рощей...» С. Журавина.<br/> <b>Тема 2 «Благодарное слово».</b><br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия и раскрытия содержания социокультурной категории «Труд души» через осмысление произведения Н.К.</p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/> <b>Подвижные игры:</b> «Подарки», «Катание яиц».</p> <p><b>Ручной труд.</b><br/>         Изготовление подарка своими руками к празднику Пасхи.</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/>         2 части<br/>         «Благодарное слово»<br/>         Книги для развития и книги для развития речи «Благодарное слово» часть 2.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/> <i>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья».</i></p> |
|--------|-------------------|--|---|---|--|---|

|            |  |  |  |   |   |
|------------|--|--|--|---|---|
| <i>Май</i> | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми на тему «Светлый праздник»</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника.<br/>Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4).<br/>Выполнение движений в соответствии с текстом /книга: «Раз, два, три, четыре, пять мы идем с тобой играть», стр.188/<br/>Словесная игра «Доброе слово и доброе дело» (книга для развития речи с...)<br/><b>Облагораживающий труд</b> в природе («Поможем нашим берёзам»)<br/>Беседа с детьми о празднике Святой Троицы.</p> <p><b>«Познавательное развитие»,<br/>Оформление странички народного календаря (месяц «Май - Травень»).</b><br/><b>Разучивание</b> стихов, песенок, хороводов о русской берёзе.<br/><b>Эколого</b> –</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/><i>Пение:</i> «Во поле березка стояла» р.н.песня.<br/><i>Хороводная игра «Во поле берёза стояла» (Книга для развития речи с.)</i><br/><i>Слушание:</i> «Ах, ты, береза» муз. М. Раухвергера, «Земелюшка - чернозем» р.н.песня.<br/>Слушание колокольного праздничного звона.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Мы вокруг березки» муз. Т.А. Попатенко.</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b><br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Рассказ.</b> Н.С.Шмелев «Троица», К.Д.Ушинский «Березка».<br/><b>Поэзия.</b> «Я березка кудрявая», А.Прокофьев «Береза».<br/><b>Р.н. песня</b> «Во поле береза стояла».<br/><b>Лит. произведение</b> «Сказка про березоньку».</p> <p style="text-align: center;">❖ <b>Книга 4 для развития речи детей «Благодарное слово», часть 3.</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления <b>образов-иллюстраций</b><br/><i>3 части книги «Благодарное слово» (стр.23-31) и книги для развития речи «Благодарное слово» часть 3.</i></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе целостного восприятия светлого праздника Троицы через произведение «Утро на Троицу» Н.Н. Луговской; образа русской берёзы через произведения «Берёза» И. Агеевой, «Майское утро» К.Д. Ушинского.<br/><b>Тема 3 «Светлый праздник».</b><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия и раскрытия</p> | <p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/><b>Русские народные игры:</b> «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – то калина». «Ай, да, березка», «Во поле березка стояла», «Березовые ворота».<br/><b>Ручной труд.</b><br/><b>Совместное дело.</b><br/>Изготовление коллективной работы «Празднуем Троицу».<br/><b>Прим.</b><br/>Рекомендуемые методы и приемы коммуникативно-речевой деятельности с детьми см. в плане интеграции (сентябрь, занятие №1).</p> | <p><b>Занятие с родителями</b> на тему «Светлый праздник».</p> <p><b>Семейное чтение</b><br/>3 части 4 книги «Светлый праздник» и книги для развития речи «Благодарное слово» часть 3.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><i>Сотворчество детей и родителей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Дружная семья»</i></p> |
|------------|--|--|--|---|---|



*Старшая группа (5 – 6 лет)*

| Время проведения | Тема итогового занятия                     | Межвидовая деятельностная интеграция  |   |   |   |  | Сотрудничество с семьёй  |
|------------------|--|---|---|---|---|--|--|
|                  |  | «Социально-коммуникативное развитие»,<br>«Речевое развитие»   | «Социально-коммуникативное развитие»,<br>«Познавательное развитие»,<br>«Речевое развитие»   | «Речевое развитие»,<br>«Художественно – эстетическое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие»   | «Физическое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие»  | «Художественно – эстетическое развитие»,<br>«Социально-коммуникативное развитие»   |  |
| Сентябрь         | <p><b>Верность родной земле (ч. 1)</b></p> | <p><i>Цель. Приобщение детей к базисным социокультурным и духовно-нравственным ценностям родного Отечества.</i></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Конструктивно – строительные игры «Богатырская застава». Режиссёрские игры с наборами солдатиков «Защитники Отечества».</p> <p>Словесная игра по былинае «Илья»</p> | <p><i>Ц. Освоение и актуализация положительного социокультурного опыта родного народа.</i></p> <p><b>Коммуникативная, познавательная исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми:</b> «Богатыри - первые защитники Земли Русской».</p> <p><b>Выставка</b> иллюстраций: «Богатырская застава».</p> | <p><i>Ц. Обогащение активного словаря детей, развитие связной образной речи, художественно-эстетических способностей детей.</i></p> <p>Создание условий для освоения детьми духовно-нравственных категорий курса пропедевтики «Истоки».</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b><br/>Книга 1 для развития «Верность»</p> | <p><i>Ц. Овладение подвижными играми с правилами, развитие основных движений, создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей.</i></p> <p><b>Игровая деятельность.</b></p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Яблочко»,</p> | <p><i>Ц. Развитие музыкально-творческих и художественно-эстетических способностей детей.</i></p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/><b>Пение:</b> «Бравые солдаты» муз. А.Д. Филиппенко, «Будем в армии служить» муз. Ю. Чичкова, «Песня о пограничнике» муз. К.Е. Богуславского.</p> | <p><b>Занятие с родителями</b> на тему «Верность родной земле».</p> <p><b>Семейное чтение</b> 1 части книги 1 «Верность родной земле» и книги для развития речи «Верность родной земле» часть 1.</p> <p><b>Изобразительное творчество детей</b> по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость»</p> |

|  |   |  |  |   |   |                            |
|--|---|--|--|---|---|----------------------------|
|  | <p>Муромец», «Добрыня Никитич и Змей» и «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»</p> | <p><b>Презентация</b> «Богатыри Земли Русской.<br/><b>Фильм:</b> «Моя Россия».</p> | <p>родной земле».</p> <p><b>Литература для чтения.</b><br/>Русский фольклор. Былина. «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и змей», «Алёша Попович и Тугарин Змеевич».</p> <p><b>Книга для развития речи «Верность родной земле» часть 1. Коммуникативно-речевая деятельность детей в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций</b><br/><i>1 части книги «Верность родной земле» и книги для развития речи «Верность родной земле» часть 1.</i></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей в процессе восприятия, раскрытия, осмысления образа русского богатыря</b></p> | <p>«Цветные флажки», «Защитники», «Космонавты».</p> <p><b>Элементарная трудовая деятельность Ручной труд. Совместное дело.</b><br/>Изготовление макета «Богатырская застава».</p> | <p><b>Слушание:</b> «Наш край» муз. Д.Б. Кабалевского, «Гимн России» муз. А.В. Александрова, «Моя Россия» муз. Г. Струве; «Это Родина моя» муз. Т.Г.Коротковой.</p> | <p><i>послушания».</i></p> |
|--|---|--|--|---|---|----------------------------|

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>через поэтические произведения «В словах наверное и верность...», «А и сильные могучие богатыри...» И. Карнаухова; образа родной земли - «Вижу чудное приволье..» Ф. Савинова, «Мой друг! Что может быть милей...» Н. Языкова, «А преданья старины ...» Н. Кончаловской.</p> <p><b>Тема 1 «Верность родной земле».</b></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия и раскрытия содержания социокультурной категории «<i>Вера</i>» через осмысление содержания былин «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и змей», «Алёша Попович и Тугарин Змеевич» и указанного выше перечня детской</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>литературы.<br/><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><b>Задание.</b><br/>Раскрась богатырские доспехи.<br/><b>Оформление страницы Альбома «Славный могучий богатырь».</b></p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</b></p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|---|
| <p><b>Верность Родной Земле (ч. 2)</b></p> | <p><b>Ц.</b> <i>Формирование понятия ценности человеческой жизни, активной гражданской позиции.</i></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/> <i>Сюжетно – ролевые игры «Богатыри», «Защитники», «Мы военные», «Пограничники» и др.</i><br/> <i>Режиссёрские игры: «Наши защитники» (с наборами богатырей, русских солдат разных эпох и родов войск).</i><br/> <i>Словесные игры по былинам «Бой с несметной ратью под Киевом» «Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович»</i></p> | <p><b>Ц.</b> <i>Переосмысление прошлого и настоящего социокультурного опыта, ориентация на будущее.</i></p> <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми:</b><br/> «Богатыри - первые защитники земли русской».</p> <p><b>Выставка</b><br/> иллюстраций: «Богатырская застава».</p> <p><b>Презентация</b><br/> «Богатыри земли Русской».</p> <p><b>Фильм:</b> «Моя Россия».</p> <p><b>Мультимедийные презентации</b><br/> «Великие полководцы», «Былинные богатыри» и др.</p> | <p><b>Ц.</b> <i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</i></p> <p><b>Восприятие художественной литературы фольклора.</b><br/> Книга 1 для развития родной земле».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b><br/> <b>Былины</b> по А. Н.Нечаеву «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович».</p> <p><b>Поэзия.</b><br/> И.С. Никитин «Русь».</p> <p><i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i><br/> <b>Былина.</b> «Илья Муромец и Идолище поганое», «Три поездки Ильи Муромца», «Добрыня, посол князя Владимира».</p> <p><b>Книга для развития речи «Верность родной земле» часть 1.</b></p> <p>детей в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций</p> | <p><b>Ц.</b> <i>Развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.</i></p> <p><b>Игровая деятельность.</b></p> <p><b>Подвижные игры:</b><br/> «Пожарные на учении», «Будем в армии служить», «Взятие крепости».</p> <p><b>Ручной труд. Совместное дело.</b><br/> Изготовление макета «Богатырская застава».</p> | <p><b>Ц.</b> <i>Развитие музыкально-творческих и художественно-эстетических способностей.</i></p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/> <b>Пение:</b> «Бравые солдаты» муз. А.Д. Филиппенко, «Будем в армии служить» муз. Ю. Чичкова, «Песня о пограничнике» муз. К.Е. Богуславского.</p> <p><b>Слушание:</b> «Наш край» муз. Д.Б. Кабалевского, «Гимн России» муз. А.В. Александрова, «Моя Россия» муз. Г. Струве; «Это Родина моя» муз. Т.Г.Коротковой.</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/> 2 части книги 1 «<b>Верность родной земле</b>». Рассматривание иллюстраций в книге для развития «<i>Верность родной земле</i>». Просмотр фильма: «<i>Былины из города Мурома</i>».</p> <p><b>Изобразительное творчество детей</b><br/> <i>по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</i></p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления <b>образов-иллюстраций</b></p> <p><i>2 части книги «Верность родной земле» и книги для развития речи «Верность родной земле» часть 2.</i></p> <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления образа русского богатыря через былины «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович».</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

## Радость послушания

**Ц.Формирование умения отличать хорошее от плохого в жизни.**

**Игровая деятельность.**

Сюжетно – ролевые игры «Детский сад», «Школа», «Поликлиника», «Семья» и др., где выражено послушание другим.

**Театрализованные игры** по мотивам русской народной сказки «Гуси – лебеди». Словесные игры: «Расскажите о героях сказки «Гуси - Лебеди» (с.10 -11 книги для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет) «Радость послушания») и «Расскажите фрагмент сказки «Аленький цветочек» по иллюстрациям книги «Радость послушания» (с.20 – 23 книги для развития речи «Радость послушания»

**Ц.Выход на целостное развитие ребенка и успешный его переход с одной ступени на другую.**

**Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.**

Книга 1 для развития «Радость послушания».

**Беседа** с детьми о важности послушания взрослым. Размышления детьми о смысле слова «Прости» и его использовании (с.14 книги для развития речи «Радость послушания»). Размышления детьми о смысле пословиц (с. 16 и 27 книги для развития речи «Радость послушания»

**Ц. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

**Восприятие художественной литературы и фольклора.**

**Книга 2 для развития детей «Радость послушания».**

**Русский фольклор.**

**Сказка.** «Гуси-лебеди».

**Отечественная классическая литература.**

**Сказка** по С. Т.

Аксакову «Аленький цветочек».

**Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.**

**Русский фольклор.** Сказка. «Хрустальная гора», «Волк и семеро козлят», «Дочь и падчерица».

**Задание.**

«Раскрасить рисунок к сказке»

**Ц.Становление ценностей ЗОЖ.**

**Игровая деятельность.****Подвижные игры:**

«Шагай, шагай, смотри не зевай», «Замри», «Тигр на охоте», «Гуси – лебеди».

**Элементарная трудовая деятельность****Ручной труд.**

Изготовление игрушки – самоделки – подарок родителям.

**Ц.Музыкально – творческое развитие детей.**

**Музыкальная деятельность.**

**Пение:** «Песенка друзей» муз. Г. Черчик.

**Русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки» (с. 13 книги для развития речи «Радость послушания»**

**Русская народная песня «Ходила младшенька по борочку» в обработке Н. Римского-Корсакова (с. 15 книги для развития речи «Радость послушания»)**

**Слушание:** «Доброта» муз. А.В. Александрова; «Мы дружные ребята» муз. С.А. Разоренова.

**Занятие с родителями на тему «Радость послушания».**

**Семейное чтение** 2 книги «Радость послушания» и 2 книги для развития речи «Радость послушания»; просмотр фильмов «Доброе слово сказки», «Опыт старших поколений».

Рассматривание иллюстраций на тему «Все живое на земле имеет свои истоки».

**Изобразительное творчество детей** по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания» 27

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>Книга 2 для развития речи «Радость послушания»</b><br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления <b>образов-иллюстраций</b><br/> <i>2 книги для развития и 2 книги для развития речи «Радость послушания»</i><br/> <b>Коммуникативно-речевая деятельность детей</b> в процессе восприятия, раскрытия, осмысления образов героев и их поступков «Сказки о царе Салтане...» А.С. Пушкина, русской народной сказки «Гуси – Лебеди», сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек», образа защитников Родины на примере русской народной песни «Солдатушки, бравы ребятушки» и стихотворения «Послушание».</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей, направленная на развитие связной диалогической, инициативной речи о послушании</b> в процессе бесед по произведениям русской народной сказке «Гуси – лебеди», С.Т. Аксакова «Аленький цветочек», О.Корнеевой «Хорошо послушным быть», «Слово мудрое «прости»...», русской народной песне «Ходила младшенька по борочку», Т. Петуховой «Семья, где рядом бабушка и дед...», «Папа, мама, старший брат...», русской народной сказки «Царевна-лягушка».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Оформление страницы Альбома.</b></p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</b></p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</b></p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

**Светлая  
Надежда**

**Ц.Формирование**  
умения отличать  
хорошее от плохого в  
жизни.

**Игровая  
деятельность.**

Сюжетно – ролевые  
игры «Рождество в  
семье», «К нам гости  
пришли», «Жмурки с  
колокольчиком».

Театрализованные  
игры по мотивам  
рождественских  
праздников.

**Ц.Выход на**  
целостное  
развитие ребенка и  
успешный его  
переход с одной  
ступени на другую.

**Оформление  
странички**  
народного  
календаря  
(«Просинец»).

**Праздничные  
игры,** фокусы,  
забавы.

**Изготовление  
книжек** –  
самоделок  
**Акция** «Сохраним  
ёлочку, зелёную  
иголочку».

**Коммуникативная,  
познавательно-  
исследовательская  
деятельность.**

**Цикл наблюдений**  
за елью.

**Беседа** с детьми о  
празднике  
Рождества  
Христова.

**Выставка**  
иллюстраций  
«Рождество».

**Ц.Знакомство с**  
книжной культурой,  
детской литературой.

**Восприятие  
художественной  
литературы** и  
**фольклора.**

**Книга 3** для развития  
детей «Светлая  
надежда».

**Отечественная  
классическая  
литература.**

**Рассказ** И.С.Шмелев  
«Рождество»,  
Е.Ивановская

«Предание о первой  
рождественской елке»,  
Ф.М.Достоевский  
«Божий дар».

**Рекомендуемая  
литература для  
дополнительного  
чтения.**

Отечественная классическая  
литература.  
К.Лукашевич «Под Рождество»,  
В.Бенедиктов «Елка»,  
А.Плещеев «Зимний вечер».

**Книга 3** для развития речи  
"Светлая надежда"( часть 1)

**Коммуникативно-  
речевая деятельность**  
детей в процессе  
восприятия, раскрытия,  
осмысление  
осмысление  
осмысления и  
запечатления **образов-**

**Ц.Становление**  
ценностей ЗОЖ.

**Игровая  
деятельность.**

**Подвижные  
игры:**

«Два Мороза»,  
«Как у наших у  
ворот».

**Элементарная  
трудовая  
деятельность  
Ручной труд.  
Совместное  
дело.**

Изготовление  
игрушек на  
рождественскую  
ёлку.

**Ц.Развитие**  
предпосылок  
восприятия и  
понимания  
произведений  
искусства.

**Музыкальная  
деятельность.**

**Пение:**  
«Рождественская  
песенка» муз. П.  
Синявского,  
песни зимних  
колядок.

**Слушание:**  
«Рождество» муз.  
Ю. Верижникова,  
«Рождественская  
колыбельная»  
(Кассета).  
Русская народная  
песня "Уж как  
звали молодца"  
(книга для  
развития речи  
"Светлая надежда"  
с. 5)

**Занятие  
родителями**  
на тему  
«Светлая  
Надежда».

**Семейное чтение**  
1 части книги  
3«Светлая  
Надежда» и книги  
3 для развития  
речи "Светлая  
надежда"( 1  
часть)

**Оформление  
страницы  
Альбома**  
«*Рождественско  
е чудо*».

**Семейный  
кинотеатр.**

Просмотр  
мультфильма  
«*Рождество  
Христово*».Задани  
я для  
самостоятельного  
выполнения  
30  
**Изобразительное  
творчество детей**  
по оформлению  
страниц Альбома  
для рисования и  
развития «Радость

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>осмысления и запечатления образов-иллюстраций 1 части</b><br/> <i>3 книги для развития и 3 книги для развития речи "Светлая надежда"</i><br/>         Коммуникативно-речевая деятельность детей в процессе целостного эмоционально - образного восприятия праздника Рождества Христова на примере произведений<br/>         "Рождество" В. Афанасьева,<br/>         "Хриославы" А. Коринфского,<br/>         "Рождество" И. С. Шмелёва, "Божий дар" Ф. М. Достоевского.</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

|                               |   |  |   |   |   |  |
|-------------------------------|---|--|---|---|---|--|
| <p><b>Доброе согласие</b></p> | <p><b>Ц. Гендерное воспитание и развитие детей.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Настольно – печатные игры с правилами для развития согласия в детях.<br/>Сюжетно – ролевые игры по желанию детей с целью формирования доброго согласия в них.<br/>Конструктивно – строительные игры «Построим дом» (игры парами).</p> | <p><b>Ц. Приобретение детьми личностного социокультурного опыта.</b></p> <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа</b> с детьми о важности согласия в жизни человека.</p> | <p><b>Ц. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b><br/><b>Восприятие художественной литературы фольклора.</b><br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Рассказ.</b> И.С.Шмелев «Счастье мое миндальное», Л.Нечаев «Саночки», К.Д.Ушинский «Четыре желания»,<br/><b>Поэзия.</b> «Сад», А. Митяев «Где жить хорошо», рассказ «Дружба».<br/><b>Книга 3 для развития речи "Светлая надежда" (часть 2) тема "Доброе согласие"</b><br/><b>Коммуникативно-речевая деятельность детей в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций 2 части книги "Доброе согласие"</b></p> | <p><b>Ц. Становление саморегуляции в двигательной сфере детей.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/><b>Подвижные игры:</b><br/>«Музыка объятие», «Паутинка», «Жмурки», «Путанка», «Прятки», «Ловишки», «Бабочки и цветы», «Дерево дружбы», «Шел медведь по лесу».<br/><b>Элементарная трудовая деятельность Ручной труд. Совместное дело.</b><br/>Изготовление игрушек – самоделок парами, группами в подарок малышам.</p> | <p><b>Ц. Развитие предпосылок восприятия и понимания произведений музыкального искусства.</b></p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/><b>Пение:</b><br/>«Настоящий друг» муз. Б.И. Савельева .<br/>«Нынче радость нам всем!» (рождественская колядка)<br/>(стр. 23 книги для развития речи «Светлая надежда» часть 2)<br/><b>Слушание:</b><br/>кукольный спектакль «Друзья познаются в беде (на аудиокассете).</p> <p><b>Муз. движения:</b><br/>Танец по кругу на слова песни «Улыбка» муз. В. Шаинского.</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/>2 части «Доброе согласие» книги 3 и 2 части книги для развития речи "Светлая надежда" "Доброе согласие"</p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Доброе согласие».</b></p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</b></p> |
|-------------------------------|---|--|---|---|---|--|

|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><i>Коммуникативно - речевая деятельность в процессе эмоционально-образного восприятия доброго согласия в семье на примере произведений «Доброе сердечко», «Семья» М. Тахистовой, «От чистого сердца», «Счастье моё миндальное» И. С. Шмелёва, «Семья – это труд...» М. Лангер.</i></p> <p><i>Развитие инициативной речи детей, посредством чтения стихотворения «Рождество» (стр. 22) и последующей беседы.</i></p> <p><i>Коммуникативно – речевая деятельность в процессе восприятия образов родной природы в стихотворениях и рассказах «Снег» А. Фета, «Ах, кто не любит первый снег...» Н. М. Рубцова, «Саночки» Л. Нечаева, «Радость - если солнце светит.» И. Токмаковой</i></p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

|         |               |  |   |   |  |   |   |
|---------|---------------|--|---|---|--|---|---|
| Февраль | Добрые друзья | <p><b>Ц.Формирование умения отличать хорошее от плохого как в литературных произведениях, так и в жизни.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Театрализованные игры по мотивам русской народной сказки «Зимовье зверей». Игры на развитие взаимодействия: «Зеркало» (в парах), «Найди пару» (по одному общему признаку). Словесная игра по русской народной сказке «Сивка-бурка» (книга для развития речи стр. 10 -11</p> | <p><b>Ц.Выход на целостное развитие ребенка.</b></p> <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми о добрых друзьях.</b></p> <p>Рассуждение с детьми о смысле пословиц, предложенных в книге для развития речи на стр. 17</p> | <p><b>Ц. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие художественной литературы и фольклора.</b></p> <p>Книга 4 для развития детей «Добрые друзья». Литература для чтения. Русский фольклор. Сказка. «Сивка-бурка», «Зимовье зверей». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Русский фольклор. Сказка. «Два Ивана – солдатских сына», «Скатерть, баранчик и сума». Отечественная классическая литература. Авторская сказка. В.П.Катаев «Цветик-семицветик»</p> | <p><b>Ц.Овладение подвижными играми с правилами.</b></p> <p><b>Игровая деятельность. Подвижные игры:</b><br/>«Еж и мышка», «Выбери друга», «Третий лишний», «Ручейки», «Охотник и сторож», «Кружева».</p> <p><b>Элементарная трудовая деятельность. Ручной труд.</b><br/>Изготовление игрушки в подарок другу.</p> | <p><b>Ц.Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.</b></p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Пение:</b><br/>«Настоящий друг» муз. Б. И.Савельева, «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского . «Песня верных друзей» муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского, «По родному краю» муз. И. Шахова, сл. П. Градова.</p> <p><b>Слушание:</b> «Из чего наш мир состоит» муз. С.М. Соснина, «Прекрасное далеко» муз. Е. Крылатова.</p> <p><b>Муз. движения:</b><br/>«Если весело живется» (хоровод-игра).</p> | <p><b>Занятие с родителями на тему «Добрые друзья». Семейное чтение</b><br/>1 части книги 4 «Добрые друзья» и 1 части книги для развития речи «Добрые друзья».</p> <p><b>Задание.</b><br/>Раскрасить рисунок к сказке «Сивка-бурка».</p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания». Оформление иллюстраций книги «Добрые друзья»</b></p> |
|         |               | 134  |   |   |  |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>Книга 4 для развития речи "Добрые друзья»</b><br/> <i>Коммуникативно-речевая деятельность детей в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций 1 части книги "Добрые друзья».</i><br/> <i>Коммуникативно-речевая деятельность в процессе эмоционально-образного восприятия героев, развитие инициативной речи детей о добрых друзьях на примере русских народных сказок «Сивка-бурка» и «Зимовье зверей», стихотворных строк А. С. Пушкина, С. Михалкова, И. Агеевой.</i><br/> <b>Изобразительная деятельность.</b><br/> Оформление иллюстраций книги «Добрыедрузья»<br/> <b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</b><br/> <b>Задание. Раскрасить рисунок к сказке</b></p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|             |                           |  |   |   |  |  |   |
|-------------|---------------------------|--|---|---|--|--|---|
| <i>Март</i> | <p><b>Добрые дела</b></p> | <p><b>Ц.Формирование позитивных установок к различной деятельности.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры малыми подгруппами, отражающие добрые дела людей «Больница», «Инспектор ГДБД», «Служба спасения», «Кафе».</p> <p>Словесная игра по сказке П. П. Ершова «Конёк – горбунок» (стр. 24 – 27 книги для развития речи)</p> | <p><b>Ц.Приобретение личностного социокультурного опыта.</b></p> <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа</b> с детьми о значении добрых дел в жизни. Рассуждение детей над смыслом пословиц, представленных на стр. 31 книги 4 для развития речи «Добрые дела»</p> | <p><b>Ц. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b></p> <p><b>Восприятие художественной литературы фольклора.</b></p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b></p> <p><b>Сказка</b> П.П.Ершова «Конек -горбунок».</p> <p><b>Книга 4 для развития речи «Добрые друзья (2 часть)</b><br/><i>Коммуникативно-речевая деятельность детей в процессе восприятия, раскрытия, осмысления и запечатления образов-иллюстраций 2 части книги "Добрые дела".</i></p> <p><i>Коммуникативно-речевая деятельность в процессе эмоционально-образного восприятия героев сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок», любимой мамы в стихотворении Т. Петуховой «Любимая мама», образов родной</i></p> | <p><b>Ц.Становление саморегуляции в двигательной сфере детей.</b></p> <p><b>Игровая деятельность. Русские народные игры:</b><br/>«Гуси и волк», «Муравьи», «Петух, цыплята и коршун», «Мастера».</p> <p><b>Элементарная трудовая деятельность Ручной труд.</b><br/>Хозяйственно – бытовой труд по подготовке группы к празднику, доброе дело для мамы.</p> | <p><b>Ц. Развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства.</b></p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Пение:</b> «Мамины помощники» муз. Т.А. Попатенко, «Яблонька» муз. Е. Тиличевой, «Нынче столько дел» муз. А. Филиппенко. Русская народная песня «Вот уж зимушка проходит» обр. П. И. Чайковсго (стр. 20 книга для развития речи)</p> <p><b>Слушание:</b> «Веселый крестьянин» муз. Р.Шумана, «Мужик играет на гармошке» муз. П.И.Чайковского.</p> <p><b>Муз. движения:</b> «Стирка» муз. Т. Суворовой.</p> <p>я мамы.</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/>2 части «Добрые дела» книги 4 и 2 части книги для развития речи «Добрые дела».</p> <p><b>Задание.</b><br/><b>Раскрасить</b> рисунок к сказке «<b>Конек - горбунок</b>».</p> <p><b>Семейный кинотеатр.Прометр мультфильмов:</b> «<b>Праведный труд</b>», «<b>Доброе дело</b>», «<b>Согласие</b>».</p> <p>Закрепление навыков самообслуживания в условиях семьи.</p> <p><b>Оформление</b> страницы Альбома «<b>Добрые дела</b>».</p> <p><b>Изобразительное творчество детей</b> по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «<b>Радость послушания</b>».</p> |
|-------------|---------------------------|--|---|---|--|--|---|



|  |  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>природы в произведениях К. Д. Ушинского «Ожидание весны» и Ф. И. Тютчева «Ещё в полях белеет снег».</p> <p>Развитие навыков разговорной, инициативной речи детей о добрых делах и словах в процессе коммуникативно-речевой деятельности по произведениям П. Синявского, Т. Петуховой, беседе по сказке П.П. Ершова «Конёк-горбунок»</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Добрые дела».</b></p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</b></p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

|                            |   |   |  |  |   |   |
|----------------------------|---|---|--|--|---|---|
| <p><b>Мудрое слово</b></p> | <p><b>Ц. Развитие навыков эффективного познавательного и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Никита Кожемяка» и «Белая уточка».</p> | <p><b>Ц. Изменение взаимодействия педагога с детьми в сторону самостоятельности.</b></p> <p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми «Где живёт мудрое слово?»</b></p> | <p><b>Ц. Обогащение активного словаря детей.</b></p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b></p> <p><b>Книга 5 для развития детей «Мудрое слово». Литература для чтения.</b><br/><b>Русский фольклор.</b><br/>Сказка. «Никита Кожемяка», «Белая уточка».<br/><b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b><br/><b>Русский фольклор.</b><br/>Сказка. «Петушок – золотой гребешок и жерновцы», «Скорый гонец».<br/><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Поэзия.</b> А. Плещеев «Лето».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><b>Задание.</b><br/>Раскрасить рисунок к сказке.<br/><b>Изобразительное</b></p> | <p><b>Ц. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/><b>Подвижные игры:</b><br/>«Краски»,<br/>«Заря»,<br/>«Терем-теремок»</p> <p><b>Элементарная трудовая деятельность Ручной труд. Совместное дело.</b><br/>Изготовление книжек – малышек с пословицами.</p> | <p><b>Ц. Развитие музыкально-творческих и художественных способностей детей.</b><br/><b>Музыкальная деятельность.</b><br/><b>Пение:</b> пение народных песенок-потешек «Тень-тень – потетень», «Патока с имберём».</p> <p><b>Слушание:</b><br/>Прослушивание музыкальных сказок «Волк и семеро козлят», «Петя и волк» муз. С. Прокофьева.</p> | <p><b>Занятие с родителями на тему «Мудрое слово». Семейное чтение 1 части книги 5 «Мудрое слово». Семейный кинотеатр.</b><br/><b>Просмотр фильмов «Стихи русских поэтов», «Мудрые уроки».</b></p> <p><b>Рассматривание иллюстративной подборки «Мудрое слово».</b><br/>Игры, задания для самостоятельного выполнения.<br/><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</b></p> |
|----------------------------|---|---|--|--|---|---|

|            |                    |  |  |   |   |  |   |
|------------|--------------------|--|--|---|---|--|---|
| <i>Май</i> | <b>Мудрые люди</b> | <p><b>Ц.</b> Развитие навыков эффективного познавательного и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений.</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Театрализованные игры по мотивам русской народной сказки «Пастушья дудочка».<br/>Народные игры «У Дедушки Трифона», «У бабушки Ларисы».</p> | <p><b>Ц.</b> Формирование интереса к будущей взрослой жизни</p> <p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа</b> с детьми о мудрых людях, о бабушках и дедушках, о нравственных уроках жизни, которые они получили через старшее поколение, о мудрых жизненных наказах.</p> | <p><b>Ц.</b> Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p><b>Восприятие художественной литературы фольклора.</b></p> <p><b>Литература для чтения.</b><br/><b>Русский фольклор.</b><br/><b>Сказка.</b> «Пастушья дудочка», «Названный отец».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><b>Оформление страницы Альбома «Мудрые люди».</b></p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</b></p> | <p><b>Ц.</b> Овладение подвижными играми с правилами.</p> <p><b>Игровая деятельность. Подвижные игры:</b><br/>«Колечко», «Фанты», «Дождь, грибы и грибники».</p> <p><b>Элементарный труд в природе. Совместное дело.</b><br/>Черенкование комнатных растений в подарок бабушкам и дедушкам.</p> | <p><b>Ц.</b> Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/><b>Пение:</b> «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко, «Вот какая бабушка» муз. Тиличеевой, «Мой папа» муз. Н. Мурычевой.</p> <p><b>Слушание:</b><br/>«Заболела бабушка» муз. Н. Мурычевой; «Дедушка» муз. Н. Бордюг.</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/>2 части «Мудрые люди» книги 5.</p> <p><b>Задание:</b><br/>«Раскрасить рисунки к сказкам «Пастушья дудочка», «Названный отец».</p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Мудрые люди».</b><br/><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Радость послушания».</b></p> |
|------------|--------------------|--|--|---|---|--|---|

**Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

| Время проведения | Тема итогового занятия | Межвидовая деятельностная интеграция   |  |   |   | Сотрудничество с семьёй   |
|------------------|------------------------|--|--|---|---|---|
|                  |                        | «Социально-коммуникативное развитие»,<br>«Речевое развитие»,<br>«Познавательное развитие»  | «Художественно-эстетическое развитие». «Речевое развитие»  | «Речевое развитие»,<br>«Художественно-эстетическое развитие»  | «Физическое развитие»,<br>Социально-коммуникативное развитие»   |   |
| Сентябрь         | Сказочное слово        | <p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p>Беседа с детьми на тему <b>«Волшебный мир сказок».</b></p> <p>Выставка книжек-малышек <b>«Моя любимая сказка».</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Пальчиковая игра русские народные игры «Теремок», «Репка», «Баба-Яга».<br/>Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p>Пение: «Моя кукла» Л.В. Повилайтис;<br/>«Машина» муз. Т.А. Попатенко.</p> <p>Слушание: «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой.</p> <p>Муз. движения: «Уж я колышкитешу», народная мелодия.</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы.</b><br/>Книга 1 для развития детей <b>«Дружная семья».</b></p> <p><b>Русский фольклор.</b><br/><b>Русские народные сказки:</b><br/>«Царевна-лягушка», «Морозко», «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Крошечка-Хаврошечка».</p> <p><b>Отечественная литература.</b><br/><b>Сказка А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».</b></p> <p><i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i></p> <p><b>Стихотворения А.С.Пушкина</b><br/><b>Изобразительная деятельность.</b></p> | <p><b>Игровая деятельность.</b><br/><b>Русские народные игры:</b><br/>«Теремок», «Репка», «Баба-Яга»<br/>Игра-драматизация «Путешествие по сказкам»</p> <p><b>Ручной труд.</b><br/><b>Совместное дело.</b><br/>Изготовление книжек-малышек со сказками в подарок детям.</p> | <p>Занятие с родителями на тему <b>«Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок» Семейное чтение книги 1 «Сказочное слово».</b></p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p><b>Рисование на тему:</b> «Что больше всего понравилось в сказке».</p> <p><b>Оформление</b> страницы Альбома «<i>Моя любимая сказка</i>».</p> <p><b>Изобразительное творчество детей</b> по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «<i>Сказочное слово</i>».</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|         |                                   |  |  |  |  |   |
|---------|-----------------------------------|--|--|--|--|---|
| Октябрь | <p><b>Напутственное слово</b></p> | <p><i>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</i></p> <p><b>Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека».</b><br/>Беседа с детьми о жизненном пути «Жизнь пройти – не поле перейти».<br/>Пересказ прочитанного вместе с воспитателем «Я начну, а ты продолжи».<br/>Размышления с детьми о смысле пословиц про путь-дорогу.<br/><b>Игровая деятельность.</b><br/>Русская народная игра «Бубенцы»<br/>Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает»</p> | <p><i>Музыкальная деятельность.</i><br/><b>Пение:</b> «Бай – качи - качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева.</p> <p><i>Слушание:</i> «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.</p> <p><i>Муз. движения:</i> хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен; «Всем, Надюша, расскажи» обр. Полонского.</p> | <p><i>Восприятие художественной литературы.</i><br/><b>Сказка К.Д.Ушинского «Ветер и солнце»</b><br/><b>Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»</b><br/><b>Притча «Старик и яблоня»</b></p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о рыбаке и рыбке» (фрагменты сказок).</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><b>Оформление страницы Альбома «Дороги добра».</b><br/><b>Рисование.</b><br/><b>Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная».</b><br/><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> | <p><i>Игровая деятельность.</i><br/><b>Подвижные игры:</b> «Хлоп, хлоп – убегай», «Коршун», «Ястреб», «Капуста».</p> <p><b>Ручной труд.</b><br/><b>Совместное дело.</b><br/>Изготовление книжек-малышек с пословицами и поговорками в подарок детям.</p> | <p><b>Занятие с родителями на тему «Напутственное слово в семье»</b></p> <p><b>Семейное чтение</b><br/>1 часть<br/>«Напутственное слово»<br/>книги 2</p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> |
|---------|-----------------------------------|--|--|--|--|---|

|        |                |   |   |   |   |  |
|--------|----------------|---|---|---|---|--|
| Ноябрь | Жизненный путь | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p>Беседа с детьми о дорогах жизни.</p> <p><b>Игровая деятельность.</b></p> <p>Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает»</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p>Пение: «Еду, еду к бабушке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. В.Л. Витлина; «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»).</p> <p>Муз. движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы.</b></p> <p>Книга 2 для развития детей «Жизненный путь».</p> <p>Русская народная сказка «Перышко Финиста Ясна - сокола»</p> <p><b>Русский фольклор.</b></p> <p>Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>Оформление страницы Альбома «Кем я хочу стать».</p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> | <p><b>Игровая деятельность.</b></p> <p>Хороводная игра «Угадай, кто зовет».</p> <p><b>Ручной труд. Совместное дело.</b></p> <p>Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.</p> | <p><b>Семейное чтение</b></p> <p>2 части «Жизненный путь» книги 2 «Напутственное слово»</p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> |
|--------|----------------|---|---|---|---|--|

|         |               |   |  |   |  |   |
|---------|---------------|---|--|---|--|---|
| Декабрь | Светлый образ | <p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры.</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».<br/>Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры</b></p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А. Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П.И. Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков «Жаворонок» муз. М.И. Глинки.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Березка» рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, хороводная игра «Хоровод в лесу» муз. М.В. Иорданского, сл. Найденовой.</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы.</b><br/><i>Рассказ И.С. Шмелева «Благословение»</i><br/><i>Рассказ «Сын радости»</i><br/><i>Рассказ «В пустыне Преподобного Сергия»</i></p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Поэзия.</b> И. Токмакова «Ели».<br/><b>Загадки.</b> О природе.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><b>Оформление страницы Альбома «О Преподобном Сергии Радонежском».</b><br/><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> | <p><b>Игровая деятельность.</b><br/><b>Подвижные игры:</b><br/>«У медведя во бору»;<br/>«Мишка вылез из берлоги»,<br/>«Мы с друзьями в лес идем»,<br/>«Волк и зайцы»,<br/>«Совушка – сова»,<br/>«Прогулка».</p> <p><b>Ручной труд.</b><br/><b>Совместное дело.</b><br/>Изготовление макета «Свято-Троицкая Сергиева Лавра» с участием родителей.</p> | <p><b>Семейное чтение</b><br/>1 части «Светлый образ»<br/>книги 3 «Светлый образ».</p> <p>Экскурсия в храм, к иконе Преподобного Сергия Радонежского (по согласованию с родителями).</p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> |
|---------|---------------|---|--|---|--|---|



|        |                                 |   |   |   |   |  |
|--------|---------------------------------|---|---|---|---|--|
| Январь | <p><b>Чудотворный образ</b></p> | <p><i>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</i><br/> Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва».<br/> Беседа с детьми на тему «Что такое любовь, милосердие, смирение?»</p> <p><i>Игровая деятельность.</i></p> <p><i>Дидактические игры «Угадай, откуда эти строки?», «Доскажи словечко»</i></p> | <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Пение:</i> «Кошка» А. Александрова; «Жучка»Н. Кукловской; <i>хороводная игра «Кто посеется на лугу?»</i></p> <p><i>Слушание:</i> «Котик заболел», «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; <i>русская народная песня «Буренушка».</i></p> <p><i>Муз. движения:</i> хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; <i>народная игра «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька».</i></p> | <p><i>Восприятие художественной литературы.</i><br/> <b>Книга 2 для развития детей «Светлый образ».</b><br/> <b>Рассказ «Куликовская битва»</b></p> <p><b>Рассказ «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицы»</b></p> <p><b>Фрагмент из «Жития Преподобного Сергия Радонежского»</b><br/> <b>Отечественная классическая литература.</b><br/> <b>Рассказ.</b> Л. Нечаев «Как покатались на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/> Рисование на тему «Русский богатырь Александр Пересвет».</p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Светлый образ».</b><br/> <b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> | <p><b>Игровая деятельность.</b><br/> <b>Подвижные игры:</b><br/> «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо» и др.</p> <p><b>Ручной труд.</b><br/> <b>Совместное дело.</b><br/> Завершение работы по изготовлению макета «Свято-Троицкая Сергиева Лавра» с участием родителей.</p> | <p><b>Занятие с родителями</b><br/> на тему «Светлый образ»</p> <p><b>Семейное чтение</b><br/> 2 части книги 3 «Светлый образ»</p> <p><b>Изобразительное творчество детей</b><br/> по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</p> |
|--------|---------------------------------|---|---|---|---|--|

|         |                                   |   |   |   |  |  |
|---------|-----------------------------------|---|---|---|--|--|
| Февраль | <b>Мастера и<br/>рукодельницы</b> | <p>Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П.Бажова «Каменный цветок»</p> <p>Работа с пословицами о труде</p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/><b>Дидактическая игра «Где мы были?»</b><br/>Русская народная игра «Кто с нами?»</p> <p>Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд земляшца» и др.</p> <p>Беседа с детьми о значении труда в жизни человека.</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><i>Пение:</i> «Соберем урожай» С. Насауленко; «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Строим дом» М.И. Красева, запись звуков (работа пилы, молотка...).</p> <p><i>Муз. движения:</i> игра – хоровод «Соберем урожай» муз. С. Насауленко, «Яблонька» муз. Е.Тиличевой, «Огородная – хороводная», муз. Б. Можевелова, сл. А. Пассовой;</p> | <p><b>Восприятие художественной литературы.</b><br/><b>Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок».</b></p> <p><b>Рассказ К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла».</b></p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b><br/><b>Поэзия.</b> В.Глушенко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?»</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b><br/><b>Оформление страницы Альбома «Русские узоры».</b><br/><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> | <p><b>Игровая деятельность.</b><br/><b>Подвижные игры: Народные игры «Гончары», «Иголочка и ниточка»</b> «Помощники», «Строим дом» - массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра.</p> <p><b>Ручной художественный труд.</b><br/><b>Совместное дело.</b> «Мастера и рукодельницы» - рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием педагогов и родителей.</p> | <p>Семейное чтение 1 части «Мастера и рукодельницы» книги 4</p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> |
|---------|-----------------------------------|---|---|---|--|--|

|             |                            |   |   |   |  |  |
|-------------|----------------------------|---|---|---|--|--|
| <i>Март</i> | <b>Старание и терпение</b> | <p><i>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</i></p> <p><b>Беседа с детьми о том, когда необходимо проявлять старание и терпение</b></p> <p><b>Объяснение смысла пословицы «Старание и терпение рождает умение»</b></p> <p><b>Работа над пословицей «Научись терпеть в малом, вытерпишь и в большом»</b></p> <p><b>Беседа по сказке «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b><br/>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка».</p> <p><b>Викторина</b> «Узнайте сказку».</p> | <p style="text-align: center;"><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Пение:</i> хоровод игра «Теремок», хоровод «Репка».</p> <p><i>Слушание:</i> «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара; «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры).</p> <p><i>Муз. движения:</i> игра «Колобок», «Теремок», «Репка», МДИ «Узнай музыку по картинке».</p> | <p><i>Восприятие художественной литературы.</i></p> <p><b>Книга 4 для развития детей «Старание и терпение».</b></p> <p><b>Русская народная сказка «Морозко»</b></p> <p><b>Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»</b></p> <p><b>Русские народные сказки «Марья Моревна», «Крошечка- Хаврошечка».</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».</b></p> <p><b>Рисование «Иллюстрация к сказке».</b></p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> | <p><b>Игровая деятельность.</b></p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой».</p> <p><b>Ручной художественный труд.</b></p> <p><b>Совместное дело.</b><br/>«Мастера и рукодельницы» - рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием родителей.</p> <p><b>Организация выставки</b> «Старание и терпение рождает умение».</p> | <p><b>Занятие с родителями на тему «Старание и терпение».</b></p> <p><b>Семейное чтение</b><br/>2 части «Старание и терпение» книги 4 «Мастера и рукодельницы».</p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> |
|-------------|----------------------------|---|---|---|--|--|

|               |                          |   |   |  |  |   |
|---------------|--------------------------|---|---|--|--|---|
| <i>Апрель</i> | <b>Семейные традиции</b> | <p><i>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</i><br/> <b>Беседа с детьми о смысле пословиц про семью.</b><br/> <b>Беседа о великом празднике Благовещение</b><br/> <i>Игровая деятельность.</i><br/> Пальчиковая игра «<i>Семья</i>», русская народная игра «<i>У дедушки Трифона</i>».<br/> Сюжетно – ролевая игра «<i>Наша дружная семья</i>».</p> | <p><i>Музыкальная деятельность.</i><br/> <i>Пение:</i> «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой.<br/> <i>Слушание:</i> «Моя семья» муз. Н. Мурычевой; «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского; русская народная песня «Где был Иванушка?»<br/> <i>Муз. движения:</i> нар. игра «Ой, ты Баба-Яга, костяная нога»; танец «Дружные пары».</p> | <p><i>Восприятие художественной литературы.</i><br/> <i>Рассказ О.С. Абрамовой «Семейная радость»</i><br/> <i>Сказ П.П. Бажова «Живинка в деле»</i><br/> <i>Рассказ И.С. Шмелева «Благовещение»</i><br/> <i>Изобразительная деятельность.</i><br/> <b>Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи».</b><br/> <i>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</i></p> | <p><i>Игровая деятельность.</i><br/> <b>Подвижные игры:</b>«Подарки», «Катание яиц».<br/> <br/> <i>Ручной труд.</i><br/> <b>Совместное дело.</b><br/> Изготовление родным и близким подарка своими руками к празднику Пасхи.</p> | <p>Семейное чтение 1 части «<i>Семейные традиции</i>» . книги 5 «Семейные традиции».</p> <p><i>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</i></p> |
|---------------|--------------------------|---|---|--|--|---|

|            |                                      |   |   |  |  |  |
|------------|--------------------------------------|---|---|--|--|--|
| <i>Май</i> | <b>Книга –<br/>праздник<br/>души</b> | <p><i>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</i><br/> <b>Беседа с детьми о книге. Загадки о книге. Смысл высказывания Великого русского поэта А.С.Пушкина «Книги – реки, наполняющие Вселенную мудростью».</b></p> <p><b>Беседа о Празднике праздников Пасхе</b></p> <p><i>Игровая деятельность.</i><br/> Хоровод «<i>Ай – да берёзка</i>» и другие народные игры к теме праздника.<br/> Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4).<br/> <b>Облагораживающий труд</b> в природе («Поможем нашим берёзам»)<br/> Беседа с детьми о празднике Святой Троицы.</p> | <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>Пение: «Во поле березка стояла», р.н.песня.</p> <p>Слушание: «Ах, ты береза» р.н. песня М.Р. Раухвергера;<br/> «Земелюшка - чернозем» р.н.песня.<br/> Слушание колокольного праздничного звона.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского;<br/> «Игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой;<br/> «Мы вокруг березки» муз. Т.А. Попатенко.</p> | <p><i>Восприятие художественной литературы.</i></p> <p><i>Предание «О первом красном яичке».</i><br/> <i>Поэзия. А.Н.Майков, «Христос воскрес!»</i></p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i><br/> <b>Оформление страницы Альбома «Мои истоки».</b></p> <p><i>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</i></p> | <p><i>Игровая деятельность.</i><br/> <b>Русские народные игры:</b><br/> «Горелки»,<br/> «Заря – зоренька»,<br/> «Золотые ворота»,<br/> «Заря – заряница»,<br/> «Жмурки»,<br/> «На горе – то калина».</p> <p><i>Ручной художественный труд.</i><br/> <b>Совместное дело.</b><br/> Изготовление коллективной работы «Празднуем Троицу».</p> <p><b>Подарок своими руками к празднику «До свиданья, детский сад, школа здравствуй!».</b></p> | <p><b>Занятие с родителями на тему «Книга – праздник души».</b></p> <p><b>Семейное чтение</b><br/> 2 части «Книга – праздник души» книги 5 «Семейные традиции».</p> <p><b>Изобразительное творчество детей по оформлению страниц Альбома для рисования и развития «Сказочное слово».</b></p> |
|------------|--------------------------------------|---|---|--|--|--|

**Комплексно-тематическое планирование.**

**Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.**

**Перспективное планирование реализации парциальной программы «Открываем тайны Вселенной»**

**Комплексно-тематическое планирование**

| Месяц    | Блок                            | Тема                                | Содержание  |
|----------|---------------------------------|-------------------------------------|---|
| Сентябрь | Блок 1.«Секреты звездного неба» | 1.«Встреча со Звездочкой»           | Познакомить детей с понятием астрономия.  |
|          |                                 | 2.«Солнце и солнечный Лучик»        | Дать представление о движении солнечных лучей, о размерах, массе солнца.  |
|          |                                 | 3. «Наблюдаем за Солнцем»           | Расширять знания детей о Солнце. Рассказать о движении Солнца, познакомить с историей создания солнечных часов  |
|          |                                 | 4 «Как «живут» звезды?»             | Дать представление детям о жизненном цикле звезд, о количестве звезд. Познакомить со скоплением звезд «млечный путь».   |
| Октябрь  |                                 | 5. «История о двух медведицах»      | Познакомить детей с понятием созвездия. Учить находить на небе созвездия: Большая Медведица, Малая Медведица. Учить детей находить Полярную звезду. Познакомить с мифом о созвездиях. |
|          |                                 | 6 «Созвездие Кассиопеи и Андромеды» | Познакомить детей с созвездием «Кассиопея», Андромеда». Учить находить на карте звездного неба. Познакомить детей с героями древней легенды (Кассиопея, Андромеда, Цефей, Персей).    |
|          |                                 | 7. «Звездный треугольник»           | Познакомить детей со «звездным треугольником». Учить находить на карте звездного неба созвездия «Лебедь», «Лири», «Орел». Познакомить детей с самой яркой                             |

|         |                            |  |   |
|---------|----------------------------|--|---|
|         |                            |  | звездой Альтаир. Формировать у детей элементарное представление об ориентирах звездного неба, навыках нахождения сезонных звездных треугольников.   |
|         |                            | 8. «Отважный охотник Орион»                    | Познакомить детей с созвездием «Орион». Учить находить на карте звездного неба данное созвездие. Познакомить детей с ярко красной звездой Альдебаран.   |
| Ноябрь  |                            | 9. Астротурнир «Секреты звездного неба»        | Закрепление и уточнение знаний детей по блоку «Секреты звездного неба»  |
|         | Блок 2. «Наша Вселенная»   | 1. Что такое Луна?                             | Дать детям представление о Луне, как о спутнике Земли.  |
|         |                            | 2. Почему Луна бывает разная?                  | Дать представление детям, о том, почему мы видим «разную» Луну. Дать представление о том, что Луна, Солнце, Земля – входят в модель солнечной системы. Дать представление о лунном затмении, о приливах и отливах |
|         |                            | 3. Почему происходит смена дня и ночи?         | Объяснить детям процесс смены дня и ночи.   |
|         |                            | 4. Почему происходит смена времен года?        | Объяснить детям процесс смены времен года.  |
| Декабрь |                            | 5. Загадочные планеты: Меркурий, Венера, Марс. | Познакомить детей с планетами Меркурий, Венера, Земля, Марс.  |
|         |                            | 6. Наш дом-планета-Земля                       | Формировать представление о планете Земля, об условиях жизни на Земле. Через поисково-познавательную деятельность выявить и закрепить свойства воздуха, воды.   |
|         |                            | 7. Планеты-гиганты: Юпитер, Сатурн.            | Формировать представление о планетах: Юпитер, Сатурн. Понятие о размерах и составе планет.  |
| Январь  |                            | 8. Планеты-гиганты: Уран и Нептун.             | Формировать представление о планетах: Уран и Нептун. Понятие о размерах и составе планет.   |
|         |                            | 9. Почему у кометы длинный хвост?              | Формировать представление о кометах.  |
|         |                            | 10. Небесный камень-метеорит.                  | Познакомить детей с малым телом Солнечной системы - метеоритом.   |
| Февраль |                            | 11. Млечный путь и другие галактики.           | Дать представление о разных видах галактик.   |
|         |                            | 12. Астротурнир «Наша Вселенная»               | Закрепление и уточнение знаний детей по блоку «Наша Вселенная»  |
|         | БЛОК 3. «Открываем космос: | 1. Телескопы прошлого и настоящего.            | Дать детям информацию об особенностях строения  |

|        |                            |   |   |
|--------|----------------------------|---|---|
|        | от телескопа до марсохода» |   | телескопов.   |
|        |                            | 2. Конструкторы комических кораблей                                       | Расширить знания и представления у детей о ракетостроении, о профессии инженер, конструктор.                                |
|        |                            | 3. Космодром.   | Расширить знания и представления у детей о космодроме-месте запуска космических кораблей                                    |
| Март   |                            | 4. Запуск первого искусственного спутника Земли                           | Дать представление детям о запуске первого искусственного спутника Земли.   |
|        |                            | 5. Животные в космосе.  | Дать представление детям о животных-первых покорителях космоса  |
|        |                            | 6. Как стать космонавтом?   | Дать представление детям об особенностях подготовки человека для полета в космос  |
|        |                            | 7. Первый полет человека в космос. Космонавт № 1 Юрий Алексеевич Гагарин. | Дать представления детям о первом космонавте Юрии Алексеевиче Гагарине. Об особенностях и значении его полета.              |
| Апрель |                            | 8. Второй космонавт Герман Степанович Титов.                              | Дать представления детям о втором космонавте Германе Степановиче Титове. Об особенностях и значении его полета.             |
|        |                            | 9. Невесомость.   | Дать представление детям о как питаться, убираться, спать в условиях космической невесомости                                |
|        |                            | 10. Орбитальная станция-дом на орбите                                     | Дать представление детям об устройстве международной космической станции. Об особенностях возвращения космонавтов на Землю. |
|        |                            | 11. Выход человека в открытый космос                                      | Знакомим с устройством скафандра.   |
| Май    |                            | 12. Что нам космос подарил.   | Дать представление детям, чем мы в повседневной жизни пользуемся из того, что сначала разрабатывали для космонавтов.        |
|        |                            | 13. Исследование других планет и спутников                                | Познакомить детей с исследованиями на луне, Марсе.  |
|        |                            | 14. Неопознанные летающие объекты   | Решение проблемной ситуации: возможна ли жизнь инопланетян на других планетах, в других галактиках?                         |
|        |                            | 15. Астротурнир «Открываем космос - от телескопа до марсохода»            | Закрепление и уточнение знаний детей о покорении космоса людьми.  |



**Комплексно-тематическое планирование**

**Первой младшей группы**

**ОО РР Развитие речи**

| Дата/ день недели | Название НОД   | Программное содержание   | Используемая литература, номер страницы          |
|-------------------|--|--|--|
|                   | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Игра –инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»</p> | <p>Помочь детям понять ,Что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы, поупражнять в проговаривании фраз , которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр29</p>  |
|                   | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература.<br/>Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»</p>       | <p>Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр32</p>  |
|                   | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактические игры «Поручения» , ”Вверх - вниз”</p>              | <p>Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их, помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 32</p> |
|                   | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература.<br/>Чтение рассказа Л.Н.Толстого “ Спала кошка на крыше”</p>        | <p>Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа.</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр41</p>  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Повторение сказки «Репка»<br/>Дидактические упражнения «Кто что ест?» , «Скажи «а»»</p> | <p>Напомнить детям сказку «Репка», вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем, уточнить представления детей о том, какое животное что ест , активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть, учить отчетливо произносить звук а , небольшие фразы</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр33</p>   |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»</p>   | <p>Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать действия, противоположные по значению (подняться вверх-спуститься), учить отчетливо произносить звук И</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр35</p>   |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература.”<br/>Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»</p>                              | <p>Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а, и звукосочетания иа</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр.36</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Чтение рассказа Л.Н Толстого «Спала кошка на крыше»</p>                                 | <p>Учить детей рассматривать картину</p>  | <p>с В.Гербова Занятия по развитию речи тр.36</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература.<br/>Рассматривание сюжетных картин ”Спасаем мяч”</p>                                       | <p>Учить детей понимать, что изображено на картине, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи.</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр38</p>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у)<br/>Чтение песенки «Разговоры»</p>     | <p>Закрепить правильное произношение звука У (изолированного и в звукосочетаниях)</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр37</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная Литература .<br/>Чтение рассказа Л.Н Толстого «Был у Пети и Миши конь»</p>                            | <p>Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр37</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание картины «Возле большого пня»</p>  | <p>Учить детей понимать , что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи</p>                                       | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр39</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература.<br/>Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...»</p> | <p>Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 41</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Чтение сказки «Козлятки и волк»</p>  | <p>Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» , вызвать желание поиграть в сказку</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 45</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактическое упражнение «Ветерок»<br/>Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»</p>                 | <p>С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух.</p>                               | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр42</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок..»</p> | <p>Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи, познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок..»</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр43</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание картинки «Таня и голуби»</p>  | <p>Помочь детям понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр46</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками</p>   | <p>Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр44</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Игра – инсценировка «Добрый вечер , мамочка</p>  | <p>Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр45</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание картинки «Прятки»</p>   | <p>Помочь детям понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы</p>                 | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр47</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»</p>   | <p>Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении, развивать память</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр49</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание картины «Делаем машину»</p>   | <p>Помочь детям понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы</p>                 | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр48</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»</p> | <p>Формировать умение четко произносить звуки в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания, совершенствовать память и внимание</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 52</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>«Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»</p>  | <p>Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 53</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Инсценирование сказки<br/>В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?»</p>  | <p>Продолжать знакомить детей с произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр53</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание иллюстраций<br/>В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок»</p> | <p>Приучать детей рассматривать рисунки в книжках, рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр55</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактические упражнения на произношение звука ф.<br/>Дидактическая игра «Далеко – близко»</p>                       | <p>Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей , предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф, учить произносить звукосочетания с различной громкостью, определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 54</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактическая игра «Подбери перышко»</p>   | <p>Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета, повторять фразы вслед за воспитателем</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 56</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание сюжетных картинок «Катаем шары». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота»</p>                  | <p>Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 57</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактические упражнения и игры на произношение звука К. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси»</p> | <p>Учить детей правильно и отчетливо произносить звук К, способствовать развитию голосового аппарата, активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 59</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание картины «В гостях»</p>  | <p>Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 58</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание картины «Дед Мороз»</p>   | <p>Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 59</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Чтение сказки Л.Н Толстого «Три медведя»</p>   | <p>Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 60</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Игра «Кто позвал?»<br/>Дидактическая игра «Это зима?»</p>   | <p>Учить детей различать на слух звукоподражательные слова, узнавать сверстников по голосу ( игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять , что на них изображено</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 61</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассказывание без наглядного сопровождения</p>  | <p>Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 61</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь</p> | <p>Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели, учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 62</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Повторение знакомых сказок .<br/>Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»</p>                           | <p>Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений, помочь запомнить новую потешку</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 63</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи</p>  | <p>Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть. Развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 64</p> |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактическое упражнение<br/>«Чья мама? Чей малыш?»</p>   | <p>Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 65</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассказывание сказки<br/>«Теремок» Чтение русской народной песенки «Ай , ду-ду, ду-ду, ду_ду»</p> | <p>Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой -присказкой</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 66</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Чтение потешки «Наша Маша маленька...».Стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»</p>               | <p>Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва, вызвать желание слушать потешку неоднократно, познакомить со стихотворением С. Капутикян , учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы встречающиеся в стихотворении.</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр67</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша Обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»</p>      | <p>Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом, учить согласовывать слова в предложении</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр68</p>  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».<br/>Дидактическое упражнение «Что я сделала?»</p> | <p>Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр69</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Инсценирование сказки «Теремок»</p>  | <p>Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 70</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание картины «Катаем шары» .<br/>Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота»</p>       | <p>Учить детей рассматривать картину , радоваться изображенному, отвечать на вопросы</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр57</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»</p>   | <p>Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 70</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература.<br/>Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя»</p>   | <p>Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно, продолжать учить согласовывать слова в предложениях</p>           | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр72</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>«Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»»</p>   | <p>Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр73</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»</p>   | <p>Познакомить детей с произведение К.Чуковского «Путаница» , доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр75</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница» Дидактическое упражнение «Что я делаю»</p> | <p>Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр76</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактическое упражнение «Не уходи от нас , киска!»<br/>Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»</p>          | <p>Объяснить детям , как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр78</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка</p>   | <p>Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр79</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | порадовать?»  |  |  |
|  | <b>НОД</b><br>ОО РР Художественная литература<br>Рассматривание картины «Чудо –паровозик»                                 | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного             | В.Гербова Занятия по развитию речи стр74 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО РР Художественная литература<br>Чтение сказки «Маша и медведь»   | Познакомить детей с русской народной сказкой   | В.Гербова Занятия по развитию речи стр80 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО РР Художественная литература<br>Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»      | Привлечь внимание детей к новой игрушке, учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней                       | В.Гербова Занятия по развитию речи стр81 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО РР Художественная литература<br>Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» | Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что то новое про симпатичного медвежонка | В.Гербова Занятия по развитию речи стр81 |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание картин из серии «Домашние животные»</p>                 | <p>Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр82</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>«Купание куклы Кати»</p>   | <p>Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода, показывать малышам, как интересно можно играть с куклой</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр83</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га»</p>                                 | <p>Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир, поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр84</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Повторение материала</p>   | <p>С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр84</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка –ревушка»</p>                     | <p>Познакомить детей с произведением , помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр85</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» Игра в цыплят</p> | <p>Продолжать учить детей рассматривать картину(отвечать на вопросы , слушать пояснения воспитателя)</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр86</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения и А.Барто «Кораблик»</p> | <p>Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик»</p>      | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр87</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек»</p>                 | <p>Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации(без наглядного сопровождения) , с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох</p>                   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр88</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»</p>  | <p>Познакомить детей с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков</p> | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр87</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР Художественная литература<br/>Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»</p>  | <p>Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить стихи Барто</p>  | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр87</p>  |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО РР художественная литература<br/>Чтение сказки В.Бианки «Лис и</p>  | <p>Познакомить детей с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы</p>   | <p>В.Гербова Занятия по развитию речи стр 89</p> |

|                         |  |  |   |
|-------------------------|--|--|---|
|                         | мышонок»   |  |   |
|                         | <b>НОД</b><br>ОО РР Художественная литература<br>«Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек» | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации , с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох | В.Гербова Занятия по развитию речи стр 88 |
|                         | <b>НОД</b><br>ОО РР Художественная литература<br>Повторение материала  | Проверить помнят ли дети русские народные сказки, поиграть в любимые дидактические игры                                    | В.Гербова Занятия по развитию речи стр 90 |
| <b>ОО ХЭР Рисование</b> |  |  |   |
| Дата/<br>день<br>недели | Название НОД   | Программное содержание   | Используемая литература, номер страницы   |
|                         | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР. Рисование<br>«Мой любимый дождик»  | Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление.                    | Д.Н Колдина Лепка и рисование стр 31      |
|                         | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Мой любимый дождик»   | Продолжать знакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек.                               | Колдина Д.Н. Лепка и Рисование, стр 31    |
|                         | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Зернышки для цыплят»  | Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту                                       | Д.Н. Колдина «Лепка и рисование»,стр 32   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>Домашнее консервирование<br/>(рисование пальчиками)</p>                | <p>Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве, развивать чувство ритма, речь и мышление</p>  | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр33</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Следы от улиток» (рисование поролоновым тампоном)</p>                 | <p>Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами, проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампона от бумаги.</p>  | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр33</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Окошки в теремке»<br/>(Рисование отпечатков поролоновым тампоном)</p> | <p>Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление</p>   | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр34</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>Звездное небо»<br/>(Рисование пальчиками)</p>                          | <p>Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость</p>   | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр35</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Падающий снег»<br/>(Рисование пальчиками)</p>                         | <p>Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать внимание</p>  | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр36</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Мяч»</p>  | <p>Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений.</p> | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр39</p> |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Воздушные шары»<br/>(Рисование поролоновым тампоном)</p>    | <p>Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету</p>   | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр40</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Колеса поезда»<br/>Рисование поролоновым тампоном)</p>      | <p>Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Развивать речь и мышление.</p>   | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр41</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Тарелки»<br/>Рисование оттисков печатками из картофеля)</p> | <p>Познакомить детей с техникой печатания из картофеля, учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец, упражнять в комбинировании разных техник рисования. Воспитывать отзывчивость и доброту</p>  | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр42</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Мышонок в норке»</p>  | <p>Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс, рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении. Учить понимать содержание сказки. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр43</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Закрасим елку»</p>  | <p>Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона</p>  | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр37</p> |
|  | <p><b>НОД</b><br/>ОО ХЭР Рисование<br/>«Падающий снег»</p>  | <p>Продолжать учить рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать внимание.</p>   | <p>Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр36</p> |

|  |   |   |                                       |
|--|---|---|---------------------------------------|
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Помоги зайчику»    | Учить детей рисовать на крупе пальчиком линии, рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту | Д,Н,Колдина Лепка и Рисование, стр 38 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Праздничный салют» | Учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь и мышление   | Д,Н,Колдина Лепка и Рисование, стр 46 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Падающий снег»     | Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать внимание   | Д,Н,Колдина Лепка и Рисование, стр 36 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Осьминог»          | Познакомить детей с техникой печатания ладошкой, учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки                           | Д,Н,Колдина Лепка и Рисование, стр 50 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Яйцо»              | Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление           | Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр45   |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Горох для петушка» | Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту  | Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр49   |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Воздушные шары»    | Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету   | Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр40   |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Праздничный салют» | Учить детей рисовать кистью методом «Примакивания», Развивать речь и мышление   | Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр46   |

|  |   |  |                                       |
|--|---|--|---------------------------------------|
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Горох для петушка»     | Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками.<br>Воспитывать отзывчивость и доброту  | Д.Н. Колдина Лепка и рисование стр 49 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Ласковое солнышко»     | Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую моторику рук   | Д.Н. Колдина Лепка и рисование стр 47 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Весенняя капель»       | Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения, Развивать мелкую моторику пальцев                                     | Д.Н. Колдина Лепка и рисование стр 44 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Осьминог»              | Познакомить детей с техникой печатания ладошкой: учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование стр 50 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Волны»                 | Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке. Упражнять в речевом дыхании  | Д.Н. Колдина Лепка и рисование стр 51 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Ступеньки для лесенки» | Учить детей рисовать поролоновым тампоном короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними. Воспитывать отзывчивость и доброту  | Д.Н. Колдина Лепка и рисование стр 52 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Клубки ниток»          | Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять и уточнять правильное произношение О   | Д.Н. Колдина Лепка и рисование стр 53 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Спрятались в траве»    | Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать учить анализировать содержание сказки   | Д.Н. Колдина Лепка и рисование стр 48 |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование                            | Продолжать учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую   | Д.Н.Колдина Лепка и рисование стр 47  |

|  |  |  |                                      |
|--|--|--|--------------------------------------|
|  | «Ласковое солнышко»                                    | моторику рук   |                                      |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Звёздное небо»      | Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту и отзывчивость. | Д.Н Колдина Лепка и Рисование стр35  |
|  | <b>НОД</b><br>ОО ХЭР Рисование<br>«Мой любимый дождик» | Продолжать учить детей рисовать пальчиками   | Д.Н Колдина Лепка и рисование стр 31 |

### Комплексно-тематическое планирование

#### 2 младшей группы

| <b>Конструирование</b> |  |  |  |
|------------------------|--|--|--|
| <b>Дата</b>            | <b>Название ОД</b>                               | <b>Программное содержание</b>  | <b>Используемая литература, номер страницы</b>                               |
|                        | Занятие 1 «Горка с лесенками»                    | Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать. Называть детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина.                             | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова стр37.  |
|                        | Занятие 2 «Гаражи, сарайчики, домики»            | Научить детей огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливая их вертикально и горизонтально, делать перекрытия, сочетать в сооружениях детали по цвету. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова стр116. |
|                        | Занятие 2 «Дорожки»                              | Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать. Развивать представление о форме, величине, длине, цвете.                                     | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр38.  |
|                        | Худ труд.<br>Занятие1 «Зверюшки и птички в лесу» | Познакомить детей со свойствами бумаги, картона, ткани. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем, кисточкой.                   | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова стр130. |
|                        | Занятие 3«Дорожки»                               | Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками:   | «Конструирование и художественный  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | приставлять, прикладывать. Развивать представление о форме, величине, длине, цвете.   | труд в детском саду» Л.В. Куцакова стр 38.                                   |
|  | Занятие 3 «Теремки»                      | Научить детей сооружать в определённой последовательности прочную постройку с перекрытием, устанавливать кирпичики по краю, оставляя промежутки для дверей и окон.                | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр117. |
|  | Занятие 4«Дорожки»                       | Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать. Развивать представление о форме, величине, длине, цвете.                                    | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова стр39.  |
|  | Худ труд<br>Занятие 2 «весёлые зверюшки» | Познакомить детей со свойствами бумаги, картона, ткани. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем, кисточкой.                  | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр130. |
|  | Занятие 5 «Мебель»                       | Развивать умение преобразовывать постройку в длину.   | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр39.  |
|  | Занятие 5 «Машины»                       | Научить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец, преобразовывать постройку(удлинять, применяя длинные пластины) Обобщать знания о грузовых машинах.             | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр119. |
|  | Занятие 6 «Мебель»                       |   | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр39.  |
|  | Худ труд<br>Занятие «Гирлянды на ёлку»   | Познакомить детей со свойствами бумаги, картона, ткани. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем, кисточкой.                  | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр131. |
|  | Занятие 7 «Ворота»                       | Учить детей преобразовывать постройки в высоту.   | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр40.  |
|  | Занятие 6 «Мосты»                        | Научить детей строить мосты несложной конструкции. Дать представление об их назначении, о том, что мосты бывают для машин и автомобилей. Развивать конструкторские навыки и опыт. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр120. |
|  | Занятие 8 «Ворота»                       | Изменять постройки способам надстраивания (в высоту, длину,   | «Конструирование и художественный  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | ширину)   | труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр40.                                    |
|  | Худ труд<br>Занятие3 «игрушки из цилиндров»             | Познакомить детей со свойствами бумаги, картона, ткани. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем, кисточкой.                                    | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр130. |
|  | Занятие 9 «Ворота»                                      | Учить детей преобразовывать постройки.  | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр41.  |
|  | Занятие 7<br>«Кораблики»                                | Дать детям обобщённое представление о кораблях. Закрепить конструкторские навыки детей. Научить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр121. |
|  | Занятие 10 «Домик»                                      | Конструировать сложные постройки, развивать умение украшать постройки, уделять внимание цветовому решению.  | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр41.  |
|  | Худ труд<br>Занятие 5 «Игрушки из гафрированной бумаги» | Познакомить детей со свойствами бумаги, картона, ткани. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем, кисточкой.                                    | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр131. |
|  | Занятие11 «Домик»                                       | Конструировать сложные постройки, развивать умение украшать постройки, уделять внимание цветовому решению.  | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр42.  |
|  | Занятие 8 «Самолёты»                                    | Дать детям элементарные представления о самолётах, их назначение, строении. Научить строить по образцу, комбинировать и заменять детали, придумывать свои варианты построек.                        | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр122. |
|  | Худ труд<br>Занятие7 «салфетка в подарок маме»          | Познакомить детей со свойствами бумаги, картона, ткани. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем, кисточкой.                                    | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр132. |
|  | Худ труд<br>Занятие 6 «Игрушки                          | Познакомить детей со свойствами бумаги, картона, ткани. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки.   | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова         |

|  |                                   |  |  |
|--|-----------------------------------|--|--|
|  | из коробочек»                     | Научить пользоваться клеем, кисточкой.   | Стр131.  |
|  | Занятие 12 «Домик»                | Конструировать сложные постройки, развивать умение украшать постройки, уделять внимание цветовому решению.   | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр42.  |
|  | Занятие13 «Заборчик»              | Учить создавать постройки с внутренним свободным пространством, уметь огораживать лист бумаги, чередовать по цвету и по форме.                                   | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр42.  |
|  | Занятие 14 «Заборчик»             | Учить создавать постройки с внутренним свободным пространством, уметь огораживать лист бумаги, чередовать по цвету и по форме.                                   | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр43.  |
|  | Худ труд Занятие 8 «Лодки и утки» | Познакомить детей со свойствами бумаги, картона, ткани. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем, кисточкой. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр132. |
|  | Занятие15 «Заборчик»              | Учить создавать постройки с внутренним свободным пространством.  | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр43.  |
|  | Занятие16 «Заборчик»              | Упражнять в конструировании по более сложным условиям, высокий, низкий.  | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр43.  |
|  | Занятие 17 «Заборчик»             | Упражнять в замыкании пространства по четырёхугольнику.  | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр44.  |
|  | Занятие 9 «Гриб»                  | Познакомить детей со свойствами бумаги, картона, ткани. Развивать желание мастерить. Сформировать изобразительные навыки. Научить пользоваться клеем, кисточкой. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр132. |
|  | Занятие 1 «Заборчики»             | Научить детей замыкать пространство способом приставления. Закрепить представление об основных строительных деталях.   | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр115. |
|  | Свободное конструирование с       | Дети учат приёмы формовки более объёмных и высоких форм. Набирать полную форму песка, уплотнять его, постучать.  | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова         |

|  |                                     |  |   |
|--|-------------------------------------|--|---|
|  | песком.                             |  | Стр45.  |
|  | Свободное конструирование с песком. | Стрепать с двух сторон песок руками и уплотняя его, строить заборчики. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр45. |

### Ознакомление с окружающим миром

| Дата | Название НОД   | Программное содержание  | Используемая литература, номер страницы   |
|------|--|---|---|
|      | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) тема1 «Транспорт»              | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять признаки(цвет, форма, величина) | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр19.  |
|      | ООПР Ознакомление с окружающим миром(социальным окружением) тема 3 «Папа, мама, я – семья» | Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени    | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр.21. |
|      | ООПР Ознакомление с окружающим миром(природное окружение) тема1 «Овощи с огорода»          | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи.  | Ознакомление с природой в детском саду. Автор: О.А. Соломенникова . Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр.25.     |
|      | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным  | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов            | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор:  |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | окружением) тема2 «Мебель»   | мебели.   | О.В.Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез,2016, Стр.20.   |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (предметным окружением) тема4 « Одежда»               | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды; группировать предметы по признакам.                    | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр23. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тема 6 «Кто в домике живёт?»  | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.   | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр25. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (природное окружение) тема2 «Меняем воду в аквариуме» | Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. | Ознакомление с природой в детском саду. Автор: О.А. Соломенникова . Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр26.     |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) тема 5 «Чудесный мешочек»      | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.  | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр24. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема 7 « Помогите Незнайке»    | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.  | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр26. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тема8 « Теремок»              | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.  | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр27. |
|  | ООПР Ознакомление с  | Продолжать знакомить детей с животными и их   | «Ознакомление с природой в детском саду. Автор: О.А. Соломенникова .   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | окружающим миром (природное окружение) тема 3« В гостях у бабушки»                                    | детенышами. Учить правильно общаться с домашним животными.  | Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр.29.  |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тема 9«Варвара краса, длинная коса»      | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том , что мама проявляет заботу о семье, о своём любимом ребёнке. Формировать уважение к маме.  | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр28. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема10« Найди предметы рукотворного мира» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.   | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр29. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тема11«Хорошо у нас в детском саду»      | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.  | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр30. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (природное окружение) тема4« Покорми птиц зимой»                 | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах..  | «Ознакомление с природой в детском саду. Автор: О.А. Соломенникова . Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр32.    |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тема12«Наш зайчонок заболел»             | Дать детям представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме. | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр32. |
|  | ООПР Ознакомление с   | Продолжать знакомить детей некоторыми свойствами  | «Ознакомление с предметным и   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | окружающим миром(предметным окружением) Тема13«Деревянный брусочек»                                       | дерева; учить выделять признаки дерева.  | социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр34.                                   |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тем14« Приключения в комнате»                | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов.   | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр34.      |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (природное окружение) тема5« В январе, январе, много снега во дворе» | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. .Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас  | «Ознакомление с природой в детском саду. Автор: О.А. Соломенникова . Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр34.         |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема15« Радио»                                | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов.   | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В.Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр36        |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема16 «Смешной рисунок»                      | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.  | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр37.      |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тем17« Мой родной город»                     | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез,2016, Стр38. |
|  | ООПР Ознакомление с   | Продолжить знакомить детей знакомить детей с   | «Ознакомление с природой в детском  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | окружающим миром (природное окружение) тема 6 « У меня живет котенок»                                 | домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котёнком. Учить делиться полученными впечатлениями.   | саду. Автор: О.А. Соломенникова .<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр35.                                    |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тем18«Вот так мама, золотая прямо!»      | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.  | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр39.    |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема19« Золотая мама»                     | Программное содержание. Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.   | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр40.    |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тем 20 « Как мы с Фунтиком возили песок» | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.                                 | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр41.    |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (природное окружение) тема 7« Уход за комнатным растением»       | Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | «Ознакомление с природой в детском саду. Автор: О.А. Соломенникова .<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр37. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема21 «Что мы делаем в детском саду»     | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к                               | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр42.    |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | воспитателю, к его труду   |  |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема22 «Тарелочка из глины»            | Знакомить детей со свойствами глины.   | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр44. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тем 23 «Няня моет посуду»             | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения.   | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр45. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (природное окружение) тема8 «Прогулка в весеннем лесу»        | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. | «Ознакомление с природой в детском саду. Автор: О.А. Соломенникова . Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр39.    |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема 24« Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.     | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр46. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема25«Подарки для медвежонка»         | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности.<br>Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.       | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр48. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (социальным окружением) тем26 «Подарок для крокодила Гены»    | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе.  | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр49. |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (природное окружение) тема9 «Экологическая тропа» | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.   | «Ознакомление с природой в детском саду. Автор: О.А. Соломенникова . Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр42.    |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром(предметным окружением) Тема27«Опиши предмет»      | Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами | «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Автор: О.В. Дыбина. Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр50. |

#### Художественно-эстетическое развитие /рисование

| Дата | Название НОД   | Программное содержание   | Используемая литература, номер страницы  |
|------|--|--|--|
|      | ООХЭР тема №1рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»   | Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимания е на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор: Т. С. Комарова Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр.45. |
|      | ООХЭР тема №3 рисование «Идет дождь»                         | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор: Т. С. Комарова Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр 46. |
|      | ООХЭР тема №6 рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки» | Учить детей правильно держать карандаш ; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно; слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор: Т. С. Комарова Издательство: М:Мозайка-синтез,         |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   |  | Стр48.   |
|  | ООХЭР тема №8 рисование «Красивые лесенки»                | Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо; не останавливаясь . Учить набирать краску на кисть , обмакивать ее всем ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать её легкими прикосновениями к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Развивать эстетическое восприятие.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр49. |
|  | ООХЭР тема №11 рисование. «Разноцветный ковер из листьев» | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать её всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр52. |
|  | ООХЭР тема № 12 рисование « Цветные клубочки»             | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр53. |
|  | ООХЭР тема № 14 рисование «Колечки»                       | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр55. |
|  | ООХЭР тема №16 рисование «Раздувайся, пузырь...»          | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы округлой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знания цветов. Развивать образные мышления, представления  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр56. |

|   |   |   |
|---|---|---|
| ООХЭР тема №20<br>Рисование по замыслу                      | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Развивать цветовое восприятие, творчество.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,2016,Стр59. |
| ООХЭР тема №21<br>рисование «Красивые воздушные шары»       | Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,2016,Стр60. |
| ООХЭР тема №24<br>рисование « Разноцветные колеса»          | Учить рисовать предметы круглой формы слитными неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,2016,Стр61. |
| ООХЭР тема №27<br>рисование<br>« Нарисуй что- то круглое»   | Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать краску, и по окончании работы.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр63.  |
| ООХЭР тема №29<br>рисование « Нарисуй, что хочешь красивое» | Вызывать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,Стр65.      |
| ООХЭР тема №31<br>рисование «Снежные                        | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходя  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:   |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | комочки, большие и маленькие»   | за контур , проводить линию кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.   | Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр66.  |
|  | ООХЭР тема №34<br>рисование «Деревья на нашем участке»                                | Учить детей создавать в рисовании и образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр68. |
|  | ООХЭР тема №36<br>рисование «Елочка»  | Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью( промывать кисть в воде и промокать её о тряпочку (салфетку)прежде чем набрать краску другого цвета).          | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр70. |
|  | ООХЭР тема №38<br>рисование «Знакомство с дымковскими игрушками.<br>Рисование узоров. | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр71. |
|  | ООХЭР тема №41<br>рисование<br>«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»               | Учит детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр73  |
|  | ООХЭР тема №42<br>рисование «Украсим рукавичку- домик»                                | Учить детей рисовать по мотивам сказки « Рукавичка2. создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр74. |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать её о салфеточку, прежде чем взять другую кисточку.  |  |
|  | ООХЭР тема №44<br>рисование «Украсим дымковскую уточку»         | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр75. |
|  | ООХЭР тема №46<br>рисование по замыслу.                         | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр77. |
|  | ООХЭР тема №51<br>рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков» | Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз слева направо всем ворсом кисти. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр79. |
|  | ООХЭР тема №53<br>рисование «Светит солнышко»                   | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр81. |
|  | ООХЭР тема №56<br>рисование« Самолеты летят»                    | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр82. |
|  | ООХЭР тема № 58   | Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в  | Изобразительная деятельность в   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | рисование «Деревья в снегу»                                     | рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев.   | детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр83.                                |
|  | ООХЭР тема №62<br>«Красивые флажки на ниточке»                  | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | Изобразительная деятельность в детском саду<br>Автор: Т.С.Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр.86    |
|  | ООХЭР тема №62<br>рисование « Лопаточки для кукол»              | Учить детей рисовать предмет четырехугольной формы с прямой палочкой, правильно передавая его строение и пропорции   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр87. |
|  | ООХЭР тема №65<br>рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое» | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр89. |
|  | ООХЭР тема №67<br>рисование<br>«Книжки- малышки»                | Учить формообразующими движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.    | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр90. |
|  | ООХЭР тема №69<br>рисование «Нарисуй что-то                     | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | прямоугольной формы»  | прямоугольной формы  | Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр91.  |
|  | ООХЭР тема №46<br>рисование по замыслу.                     | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр77. |
|  | ООХЭР тема №72<br>рисование «Разноцветные платочки сушатся» | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов прямоугольной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр93. |
|  | ООХЭР тема №75<br>рисование «Скворечник»                    | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр95. |
|  | ООХЭР тема №76<br>рисование« Красивый коврик»               | Упражнять детей в рисовании линий разного характера. Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный оклик на общий результат. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр95. |
|  | ООХЭР тема №78<br>рисование «Красивая тележка»              | Продолжать формировать умение изображать предмет. Состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополняя               | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр97. |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Активизировать инициативу, воображение.  |  |
|  | ООХЭР тема №79<br>рисование по замыслу.                | Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приёмы рисования красками.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр98.   |
|  | ООХЭР тема №82<br>рисование<br>« Картинка о празднике» | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность , желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>,Стр100. |
|  | ООХЭР тема №84<br>рисование «Одуванчики в траве»       | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга ,форму цветов .Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.                            | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр101.  |
|  | ООХЭР тема №88<br>рисование красками по замыслу.       | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в рисунке полученными умениями и навыками.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр102.  |

| <b>Развитие речи</b> |                     |                               |  |
|----------------------|---------------------|-------------------------------|--|
| <b>Дата</b>          | <b>Название НОД</b> | <b>Программное содержание</b> | <b>Используемая литература, номер страницы</b> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| ООРР: Занятие №1 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.  | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр. 28. |
| ООРР: Занятие №2 Чтение русской народной сказки «Кот , петух и лиса»                                  | Познакомить детей со сказкой « Кот , петух и лиса»   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр. 31. |
| ООРР: Занятие № 3 « Звуковая культура речи: звук А, У»  | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков. Активизировать в речи детей обобщающие слова.   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр.32.  |
| ООРР: Занятие №4 «Звуковая культура речи: звук У»   | Упражнять детей в четкой артикуляции звука; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук с разной громкостью. Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева « Осень наступила».                     | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр.33.  |
| ООРР: Занятие №1 Дидактическая игра « Чья вещь?» рассматривание сюжетных картин                       | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.                                 | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр.36.  |
| ООРР: Занятие №2 Чтение русской народной сказки «Колобок»   | Познакомить со сказкой «Колобок» . Упражнять детей в образовании слов по аналогии.   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 38.  |
| ООРР: Занятие №3«Звуковая культура речи: звук О»  | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение о.  | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 39.  |
| ООРР: Занятие №4 Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик»  | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева « Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока « Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 40.  |
| ООРР: Занятие №1 «Чтение стихотворений об осени»  | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.  | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство:                              |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | М.: Мозайка-синтез, стр 41.   |
|  | ООРР: Занятие №2 «Звуковая культура речи: звук И.»                         | Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука и.  | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 42. |
|  | ООРР: Занятие №3 «Рассматривание сюжетных картинок»                        | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 43. |
|  | ООРР: Занятие №4 «Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 46. |
|  | Занятие №1 «Чтение сказки «Снегурушка и лиса»                              | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка- причитания Снегурушки.  | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 50. |
|  | ООРР: Занятие №2 «Повторение сказки «Снегурушка и лиса»                    | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)  | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 51. |
|  | ООРР: Занятие №3 Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет».                 | Познакомить детей с рассказом л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение Босева «Трое»   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 52. |
|  | ООРР: Занятие №4 «У матрешки новоселье»                                    | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 53. |
|  | ООРР: Занятие №1 Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»              | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 54. |
|  | ООРР: Занятие №2 Рассматривание  | Учить детей рассматривать сюжетную картину. Отвечать на  | Развитие речи в детском саду.   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок                                      | вопросы воспитателя. Делать простейшие выводы, высказывать предположения.   | Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 55.                               |
|  | ООРР: Занятие №3 Звуковая культура речи: звуки м , мь. Дидактическая игра «Вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков м. мь в словах.. фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительной речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.                 | Развитие речи в детском саду. Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 57. |
|  | ООРР: Занятие №4 Звуковая культура речи: звуки п, пь Дидактическая игра «Ярмарка »          | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог. Употреблять слова со звуками п, пь.  | Развитие речи в детском саду. Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 58. |
|  | ООРР: Занятие №1 «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»                              | Познакомить детей со сказкой«Лиса и заяц» помочь понять смысл произведения.   | Развитие речи в детском саду. Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 59. |
|  | ООРР: Занятие №2 Звуковая культура речи: звуки б, бь»                                       | Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь.   | Развитие речи в детском саду. Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 60. |
|  | ООРР: Занятие №3 Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»              | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова « Петушки распетушились», учить выразительно читать его.  | Развитие речи в детском саду. Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 62. |
|  | ООРР: Занятие №4 Беседа на тему « Что такое хорошо и что такое плохо »                      | Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь  | Развитие речи в детском саду. Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 63. |
|  | ООРР: Занятие №1 Чтение стихотворения И.Косякова «Все она»                                  | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей   | Развитие речи в детском саду. Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 64. |
|  | ООРР: Занятие №2 Звуковая культура речи: звуки т, п, к                                      | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | Развитие речи в детском саду. Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 66. |



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | ООРР: Занятие №3 Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»                          | Напомнить детям известные русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно произнести начало и конец сказки.     | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 68. |
|  | ООРР: Занятие №4«<br>Рассматривание сюжетных картин»   | Продолжить учить детей рассматривать сюжетную картину.   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 69. |
|  | ООРР: Занятие №1 Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»   | Познакомить детей со стихотворением. Учить называть признаки времён года.  | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 71. |
|  | ООРР: Занятие №2 Звуковая культура речи: звук ф.   | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.  | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 72. |
|  | ООРР: Занятие №3 Чтение и драматизация сказки «Курочка – Рябушечка »                             | Познакомить детей с русской народной песенкой. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.                      | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 73. |
|  | ООРР: Занятие №4 Звуковая культура речи : звук с.  | Отрабатывать чёткое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 75. |
|  | ООРР: Занятие №1 Чтение русской народной сказки «Бычок- черный бочок белые копытца»              | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок- черный бочок, белые копытца» .Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 76. |
|  | ООРР: Занятие №2 Звуковая культура речи: звук з.   | Упражнять детей в чётком произношении звука з.   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 77. |
|  | ООРР: Занятие №3 Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И Белоусова «Весенняя гостя» | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года, запомнить новое стихотворение.   | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство: М.: Мозайка-синтез, стр 79. |
|  | ООРР: Занятие №4 Звуковая культура речи: звук ц.   | Отрабатывать чёткое произношение звука ц, параллельно  | Развитие речи в детском саду.<br>Автор: В.В. Гербова. Издательство:                             |

|  |  |  |                             |
|--|--|--|-----------------------------|
|  |  | упражня детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить менять темп речи. | М.: Мозайка-синтез, стр 80. |
|--|--|--|-----------------------------|

| <b>Художественно-эстетическое развитие /лепка/аппликация</b> |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <b>Дата</b>  | <b>Название НОД</b>                                      | <b>Программное содержание</b>   | <b>Используемая литература, номер страницы</b>  |
|  | ООХЭР тема №2 лепка<br>«Знакомство с пластилином»        | Дать детям представление о пластилине, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр 46. |
|  | ООХЭР тема №5 аппликация<br>«Большие и маленькие мячи»   | Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр47.  |
|  | ООХЭР тема №4 лепка<br>«Палочки» (конфетки)              | Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр47.  |
|  | ООХЭР тема №10 аппликация<br>«Шарики катятся по дорожке» | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её. Учить детей приёмам наклеивания. Развивать творчество   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр51.  |
|  | ООХЭР тема №9 лепка<br>« Бублики ( баранки)»             | Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо( соединять концы, плотно  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | прижимая к друг другу)  | Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр51.  |
|  | ООХЭР тема №13 <b>аппликация</b><br>«Большие и маленькие яблоки на тарелке» | Учить детей наклеивать круглые предметы . Закреплять правильные приёмы наклеивания.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр54. |
|  | ООХЭР тема №15 <b>лепка</b><br>« Колобок»                                   | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр55. |
|  | ООХЭР тема №18 <b>аппликация</b><br>«Ягоды и яблоки на блюдечке»            | Закрепить знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфетки для аккуратного наклеивания.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр57. |
|  | ООХЭР тема №17 <b>лепка</b><br>«Подарок любимому щенку»                     | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение и творчество. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке.. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр57. |
|  | ООХЭР тема №22 <b>аппликация</b><br>« Разноцветные огоньки в домиках»       | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знания цветов.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр60. |
|  | ООХЭР тема №23 <b>лепка</b><br>« Крендельки»                                | Закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по разному свёртывать получившуюся колбаску. Формировать умение  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.   | Издательство: М:Мозайка-синтез,2016,Стр61   |
|  | ООХЭР тема №25 аппликация<br>« Шарик и кубик»               | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры чередуя их. Закреплять правильные приёмы наклеивания. Уточнить знания цветов. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр62. |
|  | ООХЭР тема №26 лепка<br>« Пряники»                          | Закреплять умение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр63. |
|  | ООХЭР тема № 30 лепка<br>«Печенье»                          | Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр66. |
|  | ООХЭР тема №35 аппликация<br>« Пирамидка»                   | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр69. |
|  | ООХЭР тема №28 лепка по замыслу.                            | Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить называть вылепленные предметы.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр64. |
|  | ООХЭР тема №40 аппликация<br>« Наклей какую хочешь игрушку» | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей, наклеивания.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,        |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | Стр72.  |
|  | ООХЭР тема №45 аппликация<br>«Красивая Салфеточка»     | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны- маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,2016,Стр76. |
|  | ООХЭР тема №43 лепка<br>«Мандарины и апельсины »       | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями.. Учить лепить предметы разной величины.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр74.     |
|  | ООХЭР тема №48 аппликация<br>« Снеговик»               | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей правильно располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр78.     |
|  | ООХЭР тема №32 лепка<br>«Лепешки, большие и маленькие» | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез, Стр67.     |
|  | ООХЭР тема №54 аппликация<br>«Узор на круге»           | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последовательности: вверху, внизу, справа, слева- большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,2016,Стр81. |
|  | ООХЭР тема №лепка<br>« Самолеты стоят на аэродроме»    | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,            |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   |  | Стр82.  |
|  | ООХЭР тема № <b>аппликация</b><br>« Цветы в подарок маме, бабушке»    | Учить детей составлять изображение из деталей.<br>Воспитывать стремление сделать красивую вещь. Развивать эстетическое восприятие.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр85.  |
|  | ООХЭР тема № <b>63 лепка</b><br>«Неваляшка»                           | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр87 . |
|  | ООХЭР тема № <b>61 аппликация</b><br>« Флажки»                        | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр85.  |
|  | ООХЭР тема № <b>33 лепка</b><br>« Погремушка»                         | Учить детей лепить предмет состоящий из двух частей; шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.             | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр68.  |
|  | ООХЭР тема № <b>аппликация</b><br>« Салфетка»                         | Учит составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Закреплять умение наклеивать кружки аккуратно.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр90.  |
|  | ООХЭР тема № <b>66 лепка</b><br>«Угощение для кукол, мишек, зайчиков» | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Закреплять приёмы лепки.                              | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр89.  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | ООХЭР тема №71 лепка<br>«Зайчик»                     | Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей.  | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр92.  |
|  | ООХЭР тема №73 аппликация<br>« Своречник»            | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей.   | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр93.  |
|  | ООХЭР тема №74 лепка<br>«Красивая птичка»            | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев; умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр94.  |
|  | ООХЭР тема №81 аппликация<br>«Скоро праздник придёт» | Учить детей составлять композицию из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой.               | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр100. |
|  | ООХЭР тема №83 лепка<br>«Угощение для кукол»         | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приёмы лепки.                                       | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр101. |
|  | ООХЭР тема №87 аппликация<br>« Цыплята на лугу»      | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет, состоящий из нескольких частей.                        | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр103. |
|  | ООХЭР тема №89 лепка                                 | Закреплять умение детей лепить животное (по желанию).  | Изобразительная деятельность в  |

|  |                                       |  |   |
|--|---------------------------------------|--|---|
|  | «Вылепи какое хочешь животное»        | Учить лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки.    | детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр104.                                |
|  | ООХЭР тема №90 аппликация<br>« Домик» | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, закреплять знание геометрических фигур. | Изобразительная деятельность в детском саду. Автор:<br>Т. С. Комарова<br>Издательство: М:Мозайка-синтез,<br>Стр104. |

### Математическое развитие

| Дата | Название НОД         | Программное содержание   | Используемая литература, номер страницы   |
|------|----------------------|--|---|
|      | ООПР:<br>Занятие №1  | Закреплять умение различать и называть шар(шарик) и куб(кубик) независимо от цвета и величины фигур.               | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр.11. |
|      | ООПР:<br>Занятие №1  | Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний в области математики ( количество, форма, цвет).  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр 11. |
|      | ООПР:<br>Занятие № 2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> . | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр 12. |



|                     |  |   |
|---------------------|--|---|
| ООПР:<br>Занятие №2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.   | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр 12. |
| ООПР:<br>Занятие №1 | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова, один, много, мало.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр 12. |
| ООПР:<br>Занятие №2 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр 13. |
| ООПР:<br>Занятие №3 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос сколько? И определять совокупности словами один, много, ни одного.<br>Познакомить с кругом ; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путём.                                | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр14.  |
| ООПР:<br>Занятие №4 | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группу, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр15.  |
| ООПР:<br>Занятие №1 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный- короткий, длиннее- короче.<br>Совершенствовать умение составлять группу предметов из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез,         |

|  |                     |  |  |
|--|---------------------|--|--|
|  |                     |  | Стр16.   |
|  | ООПР:<br>Занятие №2 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос сколько? используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный- короткий, длиннее- короче.            | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр17. |
|  | ООПР:<br>Занятие №3 | Продолжать находить один, много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, Учить различать и называть круг и квадрат.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр18. |
|  | ООПР:<br>Занятие №4 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос сколько? используя слова один, много.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр19. |
|  | ООПР:<br>Занятие №1 | Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения ,обозначать словами длинный- короткий, длиннее- короче, одинаковые по длине.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр19. |
|  | ООПР:<br>Занятие №2 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный короткий, длиннее- короче | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр20. |
|  | ООПР:<br>Занятие №3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентации  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая  |

|  |                     |  |  |
|--|---------------------|--|--|
|  |                     | на собственном теле. Различать правую и левую руки.  | группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр21.   |
|  | ООПР:<br>Занятие №4 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, , поровну, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько-сколько .Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный - короткий, длиннее- короче.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр22. |
|  | ООПР:<br>Занятие №1 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий- узкий, шире- уже. Продолжить формировать образные представления , учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначить результаты сравнения словами по много , поровну, столько-сколько         | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр23. |
|  | ООПР:<br>Занятие №2 | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий- узкий , шире- уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способам наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр24. |
|  | ООПР:<br>Занятие №3 | Познакомить с треугольником, учить различать и называть фигуру. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способам наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий- узкий ,шире- уже, одинаковые по ширине. | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр26. |

|                     |  |  |
|---------------------|--|--|
| ООПР:<br>Занятие №4 | Учить сравнивать две группы предметов способами приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр27. |
| ООПР:<br>Занятие №1 | Продолжать учить сравнивать две группы предметов способами приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, , столько-сколько. Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры. Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами вверху - внизу, слева- справа. | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр28. |
| ООПР:<br>Занятие №2 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий- низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько-сколько.               | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр29. |
| ООПР:<br>Занятие №3 | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте высокий- низкий выше –ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных предметов способами наложения и приложения ,обозначить результаты сравнения словами поровну, столько-сколько.  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр30. |
| ООПР:<br>Занятие №4 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами , обозначать результаты сравнения словами высокий- низкий, выше-ниже.                           | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр31  |
| ООПР:<br>Занятие №1 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько.   | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А  |

|                     |   |  |  |
|---------------------|---|--|--|
|                     |   |  | Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр33.   |
| ООПР:<br>Занятие №2 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько –сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.   |  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр34. |
| ООПР:<br>Занятие №3 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько-сколько, больше- меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.  |  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр35. |
| ООПР:<br>Занятие №4 | закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух. Упражнять в различии геометрических предметов: круга, квадрата, треугольника.  |  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр36. |
| ООПР:<br>Занятие №1 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков.  |  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр37. |
| ООПР:<br>Занятие №2 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу. Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя, и обозначать их словами: впереди- сзади, слева - справа. |  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр38. |
| ООПР:<br>Занятие №3 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их  |  | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А  |

|  |                     |  |  |
|--|---------------------|--|--|
|  |                     | словами впереди- сзади, вверху - внизу, слева - справа.<br>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов.                             | Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр39.   |
|  | ООПР:<br>Занятие №4 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами один, много. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр40. |
|  | ООПР:<br>Занятие №1 | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше.     | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр41. |
|  | ООПР:<br>Занятие №2 | Совершенствовать умение , геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.   | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез, Стр42. |
|  | ООПР:<br>Занятие №3 | повторение (Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы).                                   | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез,        |
|  | ООПР:<br>Занятие №4 | повторение   | «Формирование Элементарных Математических представлений младшая группа» Авторы: В.И. Помораева, В.А Позина Издательство: М: Мозайка-синтез         |

**Комплексно-тематическое планирование  
средней группы  
Ознакомление с окружающим миром**

| дата | Название ООД   | Программное содержание   | Используемая литература, номер страницы   |
|------|--|--|---|
|      | ООПР Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение) «Расскажи о любимых предметах» | Закрепить умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.  | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром». Средняя группа с.18                 |
|      | ООПР Ознакомление с социальным миром «Моя семья»   | Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа» с.19.                |
|      | ООПР Ознакомление с миром природы «Что нам осень принесла?»(ЭКОЛОГИЯ)                      | Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов. Воспитывать уважение к природе.   | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр.28  |
|      | ООПРОзнакомление с миром природы «У медведя во бору грибы, ягодыберу»(ЭКОЛОГИЯ)            | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса, грибах и ягодах. Расширять представление о пользе природных витаминов для человека и животных. Развивать интерес детей к прогулкам в лесу                                     | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр.30. |

|   |   |  |
|---|---|--|
| ООПР Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение) «Петрушка идёт трудиться»             | Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым  | В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром». Средняя группа» стр21.               |
| ООПРОзнакомление с социальным миром «Мои друзья»  | Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.   | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром». Средняя группа» стр 24.            |
| ООПР Ознакомление с миром природы. Прохождение экологической тропы                                | Расширять знания детей об осенних изменениях в природе . Показать объекты экологической тропы в осенний период. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека с природой; об опасности обращения с огнем на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр33. |
| ООПР с миром природы Знакомство с декоративными птицами (на примере попугая)                      | Дать детям представление о декоративных птицах . Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.  | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр36. |
| ООПР Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение) «Петрушка идёт трудиться» (вариант 2) | Развивать умение группировать предметы по назначению; совершенствовать координацию и точность движений.   | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром». Средняя группа» стр.22.            |
| ООПР Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение) «Петрушка идет рисовать»              | Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательностью   | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр. 26.             |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | ООПР ознакомление с социальным миром «Детский сад наш хорош – лучше сада не найдешь» | Уточнить знания детей о детском саде (большое, красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный зал, просторная кухня, медицинский кабинет; детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге).   | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр. 27.                 |
|  | ООПР с миром природы «Осенние посиделки»   | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе .<br>Формировать желание заботиться о домашних животных.<br>Расширять знания о жизни домашних животных в зимнее время года   | «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа<br>О.А.Соломенникова стр38.  |
|  | ООПР с миром природы «Скоро зима!»Беседа о жизни диких животных в лесу.              | Дать детям представление о жизни диких животных зимой.<br>Формировать интерес к окружающей природе.<br>Воспитывать заботливое отношение к животным.  | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр.41. |
|  | ООПР Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение) «Петрушка –Физкультурник | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность  | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр.28.                  |
|  | ООПР ознакомление с социальным миром.Целевая прогулка «Что такое улица»              | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр.31.                  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | ООПР с миром природы<br>Дежурство в уголке природы.        | Показать детям особенности дежурства в уголке природы.<br>Формировать у детей ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.  | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр.43.   |
|  | ООПР с миром природы<br>«Почему растаяла Снегурочка»       | Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда.<br>Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр.45.   |
|  | ООПР «Узнай все о себе,воздушный шарик»                    | Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования  | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр.33.                    |
|  | ООПР «Замечательный врач»                                  | Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним   | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр.34.                    |
|  | ООПР с миром природы<br>«Стайки снегирей на ветках рябины» | Расширять представление детей о многообразии птиц.<br>Учить выделять характерные особенности снегиря .<br>Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающие на участок и подкармливать их.                         | . О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр.48. |
|  | ООПР «В мире стекла»                                       | Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность   | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр.36.                    |
|  | ООПР ознакомление с социальным миром «Наша                 | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с   | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя                                   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | армия»  | некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники)   | группа стр.37.   |
|  | ООПР с миром природы<br>«В гости к деду-природеведущему»(экологическая тропа зимой) | Расширять представление детей о зимних явлениях в природе.<br>Учить наблюдать за объектами природы в зимний период .<br>Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.   | О.А.Соломенникова стр50.<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа  |
|  | ООПР с миром природы<br>«Посадка лука»  | Расширять представление детей об условиях, необходимых для роста и развития растения(почва, влага, тепло и свет.)<br>Дать элементарное понятие о природных витаминах.<br>Формировать трудовые умения и навыки.                    | О.А.Соломенникова стр.54.<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа |
|  | ООПР «Экскурсия по детскому саду. Знакомство с его работниками»                     | Продолжать знакомить детей с детским садом, с помещениями и группами. Знакомить с общественной значимостью труда сотрудников детского сада, с их заботливым отношением к детям. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада. | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр53                    |
|  | ООПР «В мире пластмассы»  | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.                                | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр40.                   |
|  | ООПР с миром природы<br>«Мир комнатных растений»                                    | Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строение.<br>Учить различать комнатные растения по внешнему виду.<br>Воспитывать бережное отношение к растениям в детском саду и дома.                           | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр57.  |
|  | ООПР с миром природы<br>«В гости к хозяйке луга»                                    | Расширять представление детей о свойствах природных материалов.<br>Учить сравнивать свойства песка и глины.<br>Формировать представления о том, что из глины можно лепить   | О.А. Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр59. |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | игрушки и посуду.<br>Закрепить умение лепить из глины.   |   |
|  | ООПР<br>«Путешествие в прошлое<br>кресла»                      | Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы.<br>Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)                                       | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр.43.                   |
|  | ООПР ознакомление с социальным миром<br>«Мой город»            | Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)   | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр.46.                   |
|  | ООПР с миром природы<br>«Поможем Незнайке вылепить посуду»     | Расширять представление детей о сезонных изменениях в природе.<br>Показать объекты экологической тропы весной.<br>Формировать бережное отношение к окружающей природе.<br>Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы | О.А. Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр.64. |
|  | ООПР ознакомление с миром природы «Экологическая тропа весной» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной.<br>Формировать бережное отношение к окружающей природы.<br>Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.   | О.А. Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр.44. |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | ООПР ознакомление с миром природы «Экологическая тропа весной»           | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.   | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр 66. |
|  | ООПР ознакомление с окружающим миром «У нас в гостях работник прачечной» | Программное содержание. Развивать умение понимать общественную значимость труда прачки, ее заботливое отношение к детям. Подчеркнуть, что результат достигается с помощью добросовестного отношения к труду (деловые и личностные качества). Воспитывать положительное эмоциональное отношение к прачке. | О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Средняя группа стр55.                 |
|  | ООПР с миром природы<br>Диагностическое задание 3.                       | Выявить уровень представления детей об овощах и фруктах. Выяснить представление о растениях  | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр 72. |
|  | ООПР с миром природы<br>Диагностическое задание 4.                       | Выявить уровень представления детей о домашних и диких животных  | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа стр72.  |

### Художественно-эстетическое развитие

(рисование)

| дата | Название ООД                                    | Программное содержание  | Используемая литература, номер страницы                                  |
|------|---|---|--|
|      | ОО Х-ЭР (рисование) "Нарисуй картинку про лето" | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду.<br>стр.23. |
|      | ОО Х-ЭР (рисование) "На яблоне поспели яблоки"  | Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.                              | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр.25     |
|      | ОО Х-ЭР (рисование) «Красивые цветы»            | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радос                 | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр.27     |
|      | ОО Х-ЭР (рисование) «Цветные шары»              | Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр30.     |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>ОО Х-ЭР (рисование)<br/>«Золотая осень»</p>                      | <p>Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p> | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду. стр31.</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР (рисование)<br/>«Сказочное дерево»</p>                   | <p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.</p>  | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду. стр33</p>  |
|  | <p>ОО Х-ЭР<br/>(декоративное рисование)<br/>«Украшение фартука»</p> | <p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение</p>  | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду. стр34</p>  |
|  | <p>ОО Х-ЭР (рисование) «Яички<br/>простые и золотые»</p>            | <p>Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.</p>  | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду, стр36</p>  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | ОО Х-ЭР (рисование) "Рисование по замыслу"          | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр38 |
|  | ОО Х-ЭР (декоративное рисование)"Украшение свитера" | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр40 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) "Маленький гномик"              | Помочь детям передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр42 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)«Рыбки плавают в аквариуме»      | Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр43 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) "Кто в каком домике живет"      | Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр45 |



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>«Снегурочка»                          | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр47 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>"Новогодние поздравительные открытки" | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр48 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) "Наша нарядная елка"                     | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр50 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>«Маленькой елочке холодно зимой»      | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду. стр51 |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>"Развесистое дерево"  | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.<br>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.<br>Развивать образное восприятие, воображение, творчество.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр52    |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) "Нарисуй<br>какую хочешь игрушку"  | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр56    |
|  | ОО Х-ЭР<br>(декоративное рисование)<br>«Украшение платочка» (По<br>мотивам дымковской росписи) | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр57 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) «Украшим<br>полоску флажками»  | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр58    |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>«Девочка пляшет»  | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр60    |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>«Красивая птичка»                                | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр.61 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>Декоративное рисование<br>«Укрась свою игрушку». | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.                         | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр.62 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>«Расцвели красивые цветы»                        | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр.64 |
|  | ОО Х-ЭР<br>(декоративное рисование)<br>«Украсим платице кукле»          | Учить детей составлять узор из знакомых элементов( полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр.68 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>«Козлятки выбежали погулять<br>на зеленый лужок» | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр.69 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) "Как мы<br>играли в подвижную игру                  | Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность                           |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | «Бездомный заяц»"                                | в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.  | в детском саду. стр71   |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>По замыслу                | Продолжать учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, создавать изображение, передавая форму частей. Развивать творческие способности, воображение.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр                                   |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>«Сказочный домик теремок» | Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр72                                 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) «Твоя любимая кукла»         | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр75                                 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)«Моё любимое солнышко»        | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивание изображений.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр74                                    |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) «Дом в котором ты живёшь     | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета);                        | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>Мозаика –Синтез Москва, 2014<br>стр77 |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>«Празднично украшенный дом»                       | Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.                           | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр78  |
|  | ОО Х-ЭР (рисование)<br>«Самолеты летят сквозь облака».                   | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр.80 |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) «Нарисуй картинку про весну».                        | . Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. стр81     |
|  | ОО Х-ЭР (рисование) «Нарисуй какую хочешь картинку»                      | Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр82  |
|  | ОО Х-ЭР<br>(рисование)«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками). | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр83  |

### Художественно-эстетическое развитие

(лепка)

| дата | Название ООД   | Программное содержание   | Используемая литература, номер страницы  |
|------|--|--|--|
|      | ОО Х-ЭР (лепка)<br>Яблоки и ягоды.(персики и абрикосы)             | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего . воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисунками.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду.<br>стр23                                 |
|      | ОО Х-ЭР (лепка)<br>"Большие и маленькие морковки                   | Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду.<br>стр24                                 |
|      | ОО Х-ЭР (лепка) «Огурец и свекла»                                  | Программное содержание. Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду.<br>стр26                                 |
|      | ОО Х-ЭР (лепка)<br>Вариант. «Вылепите какие хотите овощи и фрукты» | Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность в детском саду.<br>Мозаика –Синтез Москва, 2014<br>стр28 |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Грибы»  | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр32 |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Угощение для кукол»   | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр35 |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Рыбки»  | Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр36 |
|  | «СОО Х-ЭР (лепка)<br>лепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)» | Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр37 |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Сливы и лимоны»   | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр39 |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Разные рыбки»  | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр42 |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)«Уточка» (По дымковской игрушке)  | Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).         | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр43 |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»<br>(Вариант. Лепка «Слепи что хочешь красивое») | Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр44 |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Девочка в зимней одежде»   | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении.<br>Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр47 |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Большая утка с утятами»<br>(Коллективная композиция)   | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки.<br>Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующепропорции. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр48 |



|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>по замыслу<br>«Слепи, что тебе хочется»»     | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу.<br>Закреплять разнообразные приемы лепки.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр50   |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Вылепи какое хочешь<br>игрушечное животное» | Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр53   |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Девочка в длинной шубке»                    | Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине.<br>Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду. 4<br>стр55 |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«по замыслу»                                 | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца.<br>Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр58   |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Хоровод»                                    | Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части.<br>Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр59   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>ОО Х-ЭР (лепка)<br/>«Птички прилетели на<br/>кормушку и клюют зернышки»<br/>(Коллективная композиция»</p> | <p>Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки.<br/>Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.</p> | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр61</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР (лепка)<br/>«Мы слепили снеговиков»</p>   | <p>Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины.<br/>Учить передавать относительную величину частей.<br/>Развивать чувство формы, эстетическое восприятие.<br/>Закреплять усвоенные приемы лепки.</p>   | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр62</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР (лепка)<br/>по замыслу</p>  | <p>Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество.<br/>Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.</p>   | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр63</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>ОО Х-ЭР (лепка)<br/>«Мисочка»</p>                     | <p>Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.</p>   | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр66</p> |
| <p>ОО Х-ЭР (лепка)<br/>«Козленочек»</p>                  | <p>Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.</p>                                    | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр66</p> |
| <p>ОО Х-ЭР (лепка)<br/>«Зайчики на полянке»</p>          | <p>Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение</p>  | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр70</p> |
| <p>ОО Х-ЭР (лепка)<br/>«Слепи то, что тебе нравится»</p> | <p>Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.</p> | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр71</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Мисочки для трех медведей»                    | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>озаика –Синтез Москва, 2014<br>стр73 |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>"Барашек" (По образу<br>филимоновской игрушки) | Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр74                                |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Чашечка»                                      | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр76                                |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Посуда для кукол»                             | Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр77                                |
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Птичка клюет зернышки из<br>блюдечка»         | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр78                                |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | ОО Х-ЭР (лепка)<br>«Как мы играли в подвижную игру<br>"Прилет птиц"» | Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры.<br>Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>Мозаика –Синтез Москва, 2014<br>стр82 |
|--|--|---|---|

**Художественно-эстетическое развитие  
(аппликация)**

| дата | Название ООД   | Программное содержание  | Используемая литература,<br>номер страницы                                |
|------|--|---|---|
|      | ОО Х-ЭР(аппликация)<br>«Красивые флажки»   | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельности<br>в детском саду.<br>стр25 |
|      | ОО Х-ЭР (аппликация)«Нарежь<br>полосочки и наклей из них какие<br>хочешь предметы» | Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельности<br>в детском саду.<br>стр27 |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | ОО Х-ЭР (аппликация)<br>«Украсть салфеточку»   | Познакомить детей с приемами предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение правильно держать ножницы прямыми движениями рук и кругообразными – при вырезании предметов круглой формы. Составлять узор на квадрате, разрезать полосу пополам, сложив ее предварительно, развивать детское творчество | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельности<br>в детском саду.<br>стр30 |
|  | ОО Х-ЭР<br>(аппликация)«Украшение платочка»    | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.   | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельности<br>в детском саду.<br>стр34 |
|  | ОО Х-ЭР (аппликация)<br>«Лодки плывут по реке» | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество  | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельности<br>в детском саду.<br>стр35 |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | ОО Х-ЭР (аппликация)<br>«Большой Дом»                        | Закреплять умение резать полосу бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельности<br>в детском саду.<br>стр39 |
|  | ОО Х-ЭР (аппликация)<br>«Корзина грибов" коллективная работа | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.                                    |   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>ОО Х-ЭР (аппликация)<br/>«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»</p> | <p>Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.</p> | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр46</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР (аппликация)<br/>«Бусы на елку»</p>                           | <p>Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа</p>   | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр49</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>ОО Х-ЭР (аппликация)<br/>«В магазин привезли красивые пирамидки»</p>      | <p>Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>                     | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр52</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР (аппликация)<br/>«Автобус»</p>                                    | <p>Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.</p> | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр54</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР<br/>(аппликация)«Летающие самолеты»<br/>(коллективная работа)</p> | <p>Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.</p>                                | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельность<br/>в детском саду.<br/>стр60</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>ОО Х-ЭР (аппликация)<br/>«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»</p> | <p>Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка, составить из них красивое изображение.<br/>Развивать чувство цвета.</p>   | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельности в детском саду.<br/>стр63</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР<br/>(декоративная аппликация)<br/>на квадрате</p>  | <p>Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на 2 треугольника, прямоугольник на 2 квадрата). Закреплять приемы разрезания. Воспитывать самостоятельность.<br/>Стимулировать творческое решение.</p> | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельности в детском саду.<br/>стр65</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР (аппликация)<br/>«Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное»</p>                       | <p>Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p>                             | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельности в детском саду.<br/>стр66</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР (аппликация)<br/>«Загадки»</p>   | <p>Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие</p>  | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельности в детском саду.<br/>стр73</p> |
|  | <p>ОО Х-ЭР (аппликация)<br/>«Вырежи и наклеи что хочешь»</p>  | <p>Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество</p>   | <p>Т..С.Комарова<br/>Изобразительной деятельности в детском саду.<br/>стр75</p> |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | ОО Х-ЭР (аппликация)<br>«Красная шапочка» | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.          | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>Мозстр79 |
|  | ОО Х-ЭР (аппликация)<br>«Волшебный сад»   | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. | Т..С.Комарова<br>Изобразительной деятельность<br>в детском саду.<br>стр81    |

### Развитие речи

| Дата | Название ООД   | Программное содержание   | Используемая литература, номер страницы |
|------|--|--|---|
|      | ОО РР Развитие речи.<br>Беседа с детьми на тему: «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи                                       | В.В. Гербова стр.27                     |
|      | ОО РР Развитие речи<br>Звуковая культура речи: звуки с и съ                  | Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука в словах и фразовой речи. | В.В. Гербова стр.28                     |
|      | ОО РР Развитие речи<br>Обучение рассказыванию:<br>“Наша неваляшка”           | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.                | В.В. Гербова стр.29                     |
|      | ОО РР Развитие речи<br>Чтение стихотворения И.Бунина                         | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стих. О ранней осени, приобщая к поэзии и      | В.В. Гербова стр.30                     |

|  |   |   |                     |
|--|---|---|---------------------|
|  | “Листопад”. Составление рассказа о кукле.                                       | развивая поэтический слух.  |                     |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»                     | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.   | В.В. Гербова стр.31 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Звуковая культура речи: звуки з и зь                     | Упражнять детей в произношении изолированного звука з(в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з,зь.  | В.В. Гербова стр.32 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Заучивание русской народной песенки “Тень-тень-потетень” | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.   | В.В. Гербова стр.33 |
|  | Чтение стих. об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.                  | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.   | В.В. Гербова стр.34 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Чтение сказки “Три поросенка”                            | Познакомить детей с английской сказкой “Три поросенка”, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.   | В.В. Гербова стр.35 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Звуковая культура речи: звук ц                           | Упражнять детей в произношении звука ц(изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц., ориентируясь не на смысл слова, а его звучание. | В.В. Гербова стр.36 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Рассказывание по картине                                 | Учить детей описывать картину в определенной  | В.В. Гербова стр.38 |

|  |  |   |                     |
|--|--|---|---------------------|
|  | “Собака со щенятами”   | последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.   |                     |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Составление рассказа об игрушке. Дид упраж. “Что из чего”   | Проверить, на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке.<br>Поупражнять детей в умение образовывать слова по аналогии. | В.В. Гербова стр.39 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Чтение и заучивание стихотворений о зиме.                   | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение.  | В.В. Гербова стр.44 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Звуковая культура речи: звук ш.                             | Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.                                | В.В. Гербова стр.46 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Чтение детям русской нар. Сказки “Лисичка-сестричка и волк” | Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.  | В.В. Гербова стр.43 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Обучение рассказыванию по картине “Вот это снеговик”        | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать название картины.                    | В.В. Гербова стр.45 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Звуковая культура речи: звук ж.                             | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж(изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.                | В.В. Гербова стр.49 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Обучение рассказыванию по картине “Таня не боится мороза”   | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.                                   | В.В. Гербова стр.50 |

|  |  |   |                        |
|--|--|---|------------------------|
|  | ОО РР Развитие речи<br>Чтение детям русской народной сказки “Зимовье зверей”                             | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой “Зимовье”(обр. И.Соколова-Микитова).                                  | В.В. Гербова стр.48    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Сказки К. Чуковского. Чтение произведения “Федорино горе”                         | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой “Федорино горе”.   | В.В. Гербова стр.53    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Звуковая культура речи: звук ч.   | Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука(изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей. | В.В. Гербова стр.53-54 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Составление рассказов по картине “На полянке”                                     | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.           | В.В. Гербова стр.55    |
|  | ОО РР Развитие речи Чтение любимых стихотворений.<br>Заучивание стих.А.Барто “Я знаю что надо придумать” | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.   | В.В. Гербова стр.52    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Готовимся встречать весну и Международный женский день                            | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева “Весна”. Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.   | В.В. Гербова стр.59    |
|  | ОО РР Развитие речи Звуковая культура речи: звуки щ-ч.   | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч.  | В.В. Гербова стр.60    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Составление рассказов по картине  | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.       | В.В. Гербова стр.62    |

|  |   |  |                        |
|--|---|--|------------------------|
|  | ОО РР Развитие речи<br>Русские сказки. Чтение сказки<br>“Петушок и бобовое зернышко”  | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой “Петушок и бобовое зернышко”  | В.В. Гербова стр.61    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка “Сказка про Комара Комаровича длин. Нос и про Мохнатого мишу-короткий хвост” | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.  | В.В. Гербова стр.63    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Звуковая культура речи:звук л, ль.   | Упражнять детей в четком произнесении звука л(в звукосочетаниях, в словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками л, ль. | В.В. Гербова стр.63-64 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Заучивание стихотворений   | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения С.Кушака ”Олененок  | В.В. Гербова стр.66    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Заучивание стихотворений   | Заучивание русской народной песенки “Дед хотел уху сварить”.   | В.В. Гербова стр.67    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>День Победы  | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова “Праздник Победы”.                                       | В.В. Гербова стр.68    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Звуковая культура речи:звук р, рь.   | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в словах).   | В.В. Гербова стр.69    |

|  |   |  |                     |
|--|---|--|---------------------|
|  | ОО РР Развитие речи<br>Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин).<br>Воспитывать любовь к русской народной сказке |                     |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Литературный калейдоскоп   | Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.   | В.В. Гербова стр.71 |

**Конструктивно-модельная деятельность  
(из строительных материалов)**

| дата | Название ООД                | Программное содержание   | Используемая литература, номер страницы  |
|------|-----------------------------|--|--|
|      | ОО РР «Загородки и заборы»  | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.13 |
|      | По замыслу детей.           |  |  |
|      | ОО РР «Загородки и заборы». | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый)   | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала                          |

|  |                            |   |  |
|--|----------------------------|---|--|
|  |                            | и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.   | Средняя группа стр.13  |
|  | По замыслу детей.          |   |  |
|  | ОО ПР «Домики, сарайчики». | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению. | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.21 |
|  | По замыслу детей.          |   |  |
|  | ОО ПР «Домики, сарайчики». | Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению. | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.21 |
|  | По замыслу детей.          |   |  |
|  | ОО ПР «Терема»             | Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая  | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала                          |

|  |                           |   |   |
|--|---------------------------|---|---|
|  |                           | перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.  | Средняя группа стр.28   |
|  | По замыслу детей.         |   |   |
|  | Терема                    | Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия. | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из<br>строительного материала<br>Средняя группа стр.28 |
|  | По замыслу детей.         |   |   |
|  | ОО ПР«Лесной детский сад» | Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.  | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из<br>строительного материала<br>Средняя группа стр.34 |



|  |                              |  |  |
|--|------------------------------|--|--|
|  | По замыслу детей.            |  |  |
|  | ОО ПР «Лесной детский сад».  | Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.34 |
|  | По замыслу детей.            |  |  |
|  | ОО ПР «Грузовые автомобили». | Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.   | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.35 |
|  | По замыслу детей.            |  |  |
|  | ОО ПР «Грузовые автомобили». | Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к                               | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.35 |

|  |                   |  |   |
|--|-------------------|--|---|
|  |                   | плоскостному моделированию.  |   |
|  | По замыслу детей. |  |   |
|  | ОО ПР «Мосты».    | Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из<br>строительного материала<br>Средняя группа стр.45 |
|  | По замыслу детей  |  |   |
|  | ОО ПР«Мосты».     | Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из<br>строительного материала<br>Средняя группа стр.45 |
|  | По замыслу детей  |  |   |
|  | ОО ПР«Корабли»    | Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять   | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из<br>строительного материала<br>Средняя группа стр.49 |

|  |                   |  |  |
|--|-------------------|--|--|
|  |                   | в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.  |  |
|  | По замыслу детей. |  |  |
|  | ОО ПР «Корабли»   | Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.   | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.49 |
|  | По замыслу детей. |  |  |
|  | ОО ПР «Самолеты»  | Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.51 |
|  | По замыслу детей. |  |  |
|  | ОО ПР «Самолеты»  | Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости  | Л.В. Куцакова  |

|  |                   |  |  |
|--|-------------------|--|--|
|  |                   | их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. | Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.51                  |
|  | По замыслу детей. |  |  |
|  | Повторение        | Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.  | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.55 |
|  | Повторение        | Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.  | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.55 |
|  | Повторение        | Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по   | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.62 |

|  |            |   |  |
|--|------------|---|--|
|  |            | элементарному чертежу.  |  |
|  | Повторение | Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. | Л.В. Куцакова<br>Конструирование из строительного материала<br>Средняя группа стр.62 |

**Комплексно-тематическое планирование  
старшей группы**

| <b>Аппликация</b> |   |  |   |
|-------------------|---|--|---|
| <b>Дата</b>       | <b>Название ОД</b>  | <b>Программное содержание</b>  | <b>Используемая литература, номер страницы</b>                              |
|                   | ОО Х-Э Р<br>аппликация<br><b>«На лесной полянке выросли грибы»</b>    | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять не сложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова , стр.30 |
|                   | ОО Х-Э Р<br>аппликация<br><b>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</b> | Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова , стр.35 |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | аккуратно наклеивать изображения   |   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»     | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова , стр. 38            |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация «Троллейбус»                     | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова , стр.46             |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация «Дома на нашей улице»            | Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, Издательство стр.47 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация «Большой и маленький бокальчики» | Учить детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной в двое срезая расширяющуюся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.59              |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | соответствующими предметами, деталями.   |   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация « <b>Новогодняя поздравительная открытка</b> »                        | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.61  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация « <b>Петрушка на ёлке</b> »   | Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали ( шапка, пуговицы и др) аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.65. |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация<br>« <b>Красивые рыбки в аквариуме</b> »<br>(Коллективная композиция) | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом, по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.         | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.71  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация « <b>Матрос с сигнальными флажками</b> »                              | Упражнять детей в изображении <b>человека, в вырезании частей костюма</b> (руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.75  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b>   | Закреплять умение детей вырезать части   | Изобразительная деятельность в  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Аппликация «Сказочная птица»   | предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.87  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»                      | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания . Учить выбирать наиболее интересные, выразитель работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.89                   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация «Пароход»  | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, Издательство: М.: стр.77 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация «Наша новая кукла»   | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной в двое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.93                   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.97.                  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b>  | Закреплять умение детей задумывать   | Изобразительная деятельность в   |



|              |   |   |   |
|--------------|---|---|---|
|              | Аппликация « Поезд»   | содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы с ножницами. Упражнять в вырезывание предметов одинаковой формы   | детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.96                                 |
|              | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Аппликация «Весенний ковер»  | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображения на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие, образные представления.  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.102 |
| <b>Лепка</b> |   |   |   |
| <b>Дата</b>  | <b>Название ОД</b>  | <b>Программное содержание</b>   | <b>Используемая литература, номер страницы</b>                              |
|              | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Грибы»  | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.                             | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.29  |
|              | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка « <b>Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин</b> » | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова , Стр.32 |
|              | <b>ОО Х-Э Р</b>   | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать  | Изобразительная деятельность в  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | лепка<br><b>«Красивые птички»</b>  | положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.   | детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр. 37                                  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>лепка <b>«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»</b> | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.         | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова , стр. 39 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка <b>«Козлик»</b>   | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова , стр.41  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка <b>«Олешек»</b>   | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному Декоративному творчеству.       | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова 6, стр.49 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка <b>«Вылепи свою любимую игрушку»</b>                                  | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и <b>пальцами</b> . Воспитывать стремление доводить начатое до конца.<br><b>Формировать</b><br>Эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр. 51   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка <b>«Котенок»</b>  | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С.                    |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.   | Комарова, стр.56   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Девочка в зимней шубке»             | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.60   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Снегурочка»                         | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.64   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Наши гости на новогоднем празднике» | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, Издательство: М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016, стр.68 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Щенок»                              | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.                  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.74   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b>   | Развивать умение детей самостоятельно задумывать   | Изобразительная деятельность в   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | Лепка по замыслу   | содержание своей работы и доводить замысел до конца, ж пользуя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное чинное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами   | детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.81  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Кувшинчик»   | Учить детей создавать изображение посуды из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое отношение к маме.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, Издательство: М.: стр.83 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, Учить лепить птицу по частям, передавать форму, относительную величину туловища и головы Развивать умение оценивать результат  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.86                   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Петух»   | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины какие части можно присоединить. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, Издательство: М.: стр.90 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Белочка грызет орешки»                                   | Закреплять умение детей лепить зверька. передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострение мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.94                   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Девочка пляшет»  | Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.98                   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.  |   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Сказочные животные»                      | Продолжать формировать умение долепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-П мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных часам деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать, воображение и творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, Издательство: М.: стр.101 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостиницы» | Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности детали образа   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.103.                  |

Математическое развитие

| Дата | Название ОД  | Программное содержание  | Используемая литература, номер страницы   |
|------|--|---|---|
|      | ОО ПР Математическое развитие                      | Ознакомительное занятие Дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики  | Формирование элементарных математических представлений Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А, стр.13          |
|      | <b>ОО ПР Математическое развитие.</b><br>Занятие 1 | Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры ( <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб,</i> | «Формирование элементарных математических представлений» Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА, , стр13 |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <i>цилиндр</i> ); Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>  |  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 2 | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух); Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»); Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА , стр.15  |
|  | ОО ПР Математическое развитие<br>Занятие 3. | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины) Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий(и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра   | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА, , стр.17 |
|  | <b>ОО ПР Математическое развитие</b>        | Учить составлять множество из разных элементов, выделяя его части, закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах, совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.(вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу)   | Формирование элементарных математических представлений»,<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА , стр.18 |
|  | ОО ПР Математическое развитие               | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов,   | Формирование элементарных математических представлений»  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | Занятие 2.                                   | продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине, закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах.  | Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.19   |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>занятие 3. | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине, продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.   | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Издательство: Мозайка-синтез Год : 2016, стр.21 |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 4. | Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7 отвечать на вопросы: сколько?, Какой по счету?, На каком месте? Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА , стр .22                                       |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 1. | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА , стр 24 .                                      |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>занятие 2. | Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9, закреплять представление числа 9 на основе двух групп предметов, продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих предметов., обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Издательство: Мозайка-синтез, 2016, стр 25.     |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>занятие 3. | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», упражнять в умении сравнивать  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | предметы по величине( до 7 предметов), упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.  | ПОЗИНА , стр 27.   |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 4. | Познакомить с образованием числа 10,на основе сравнения двух групп предметов выраженных соседними числами 9и 10, учить правильно отвечать на вопрос Сколько? ,закреплять представления о части суток, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Издательство: Мозайка-синтез Год : 2016 Ст 28. |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 1. | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10,закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте, упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур, упражнять в умении двигаться в заданном направлении              | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А Стр 29.  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 2. | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов, дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица                        | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.31   |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 3  | Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах, совершенствовать навыки счета в пределах 10, познакомить с названиями дней недели.  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА, стр.32  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 4  | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения, закреплять умение последовательно называть дни недели.   | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.34  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.               | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, продолжать учить определять направление движения,   | Формирование элементарных математических представлений»  |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Повторить занятие 4                          | используя знаки- указатели направления движения, закреплять умение последовательно называть дни недели.  | Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.34   |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 1. | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу, совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА стр.36  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 2. | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, упражнять в последовательном назывании дней недели. | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА стр.39 |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 3. | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, учить ориентироваться на листе бумаги.   | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.41 |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 4. | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа   | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.43  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 1. | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели.  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.44 |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 2.         | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках, развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.46  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 3.         | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц, формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.   | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.48. |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 4.         | Совершенствовать навыки счета в пределах 10, продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур.                              | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.49. |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 1.         | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя, совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов     | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.51   |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 2.         | Познакомить с записью числа 10.Продолжать учить делить квадрат на две равные части, называть и сравнивать целое и часть Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры Закреплять умение последовательно называть дни недели | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.53.  |
|  | <b>ОО ПР Математическое развитие.<br/>Занятие 3.</b> | Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.55   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | умение двигаться в заданном направлении   |  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 4.                     | Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.56  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 1.                     | Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.   | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.58  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 2.                     | Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур                                      | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр60  |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 3.                     | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр61. |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 4.                     | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели.   | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.63 |
|  | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 1. <b>(повторение)</b> | Учить составлять множество из разных элементов, выделяя его части, закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах, совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.           | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.18 |
|  | ОО ПР Математическое   | Продолжать учить понимать отношения между   | Формирование элементарных  |

|                                     |  |  |   |
|-------------------------------------|--|--|---|
|                                     | развитие.<br>Занятие 3 (повторение)  | рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению   | математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр61                             |
|                                     | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 3.                                     | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты ,учить ориентироваться на листе бумаги.   | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.41  |
|                                     | ОО ПР Математическое развитие.<br>Занятие 4.                                     | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения, закреплять умение последовательно называть дни недел  | Формирование элементарных математических представлений»<br>Автор: И.А ПОМОРАЕВА, В.А ПОЗИНА Стр.34. |
| <b>Ознакомление с миром природы</b> |  |  |   |
| <b>Дата</b>                         | <b>Название ОД</b>   | <b>Программное содержание</b>  | <b>Используемая литература, номер страницы</b>  |
|                                     | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с миром природы<br>« <b>Во саду, ли в огороде</b> » | Расширять представление детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и называть правильно овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа<br>Автор: Соломенникова О.А, ,<br>стр 36     |
|                                     | ОО ПР<br>Ознакомление с миром природы<br><b>Экологическая тропа осенью</b>       | Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.   | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа<br>Автор: Соломенникова О.А,<br>Стр 38       |
|                                     | ОО ПР  | Расширять представления детей о многообразии   | Ознакомление с природой в   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>ознакомление с миром природы<br/><b>Берегите животных!</b> (4 октября – Всемирный день животных)</p> | <p>животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.</p> | <p>детском саду. Старшая группа<br/>Автор: Соломенникова О.А., ,<br/>стр 41</p>   |
|  | <p>ОО ПР<br/>ознакомление с миром природы<br/><b>«Прогулка по лесу»</b></p>                             | <p>Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, лиственный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.</p>  | <p>Соломенникова О.А.<br/>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 42)</p>                                       |
|  | <p>ОО ПР<br/>ознакомление с миром природы<br/><b>«Золотая осень»</b></p>                                | <p>Формировать у детей интерес и любовь к родной природе, учить любоваться красотой осенних деревьев. Воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Обогащать активный словарь детей.</p>  | <p>Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е.<br/>Мы живём в России.<br/>Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа) стр28.</p> |
|  | <p>ОО ПР<br/>ознакомление с миром природы<br/><b>«Осенины»</b></p>                                      | <p>Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.</p>  | <p>Соломенникова О.А.<br/>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, (стр. 45)</p>                                       |
|  | <p>ОО ПР</p>  | <p>Формировать представления детей о зимующих и</p>  | <p>Соломенникова О.А.</p>   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | ознакомление с миром природы<br>« <b>Пернатые друзья</b> »                                | перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.   | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. –стр. 49  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с миром природы<br>« <b>Покормим птиц</b> »                  | Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 53)                                     |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с миром природы<br>« <b>Как животные помогают человеку</b> » | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности.   | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.– 11.2с. (стр. 55)                             |
|  | <b>ОО ПР</b>  | Расширять представления детей о природе родной страны, воспитывать эстетические чувства, учить детей восхищаться красотой и многообразием родной природы, формировать представление о лесах как об основном богатстве России.  | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е.<br>Мы живём в России.<br>Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа,стр57. |
|  | ознакомление с миром природы<br>« <b>Зимние явления в природе</b> »                       | Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество  | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.. (стр. 57)                                    |
|  | <b>ОО ПР</b>  | Расширять представления детей о разнообразии   | Соломенникова О.А.  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | ознакомление с миром природы<br>«Экскурсия в зоопарк»                                      | животного мира, о том, что человек-часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие).<br>Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость   | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 63)  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с миром природы<br><b>Животный мир средней полосы России.</b> | Расширять представления детей о животном мире средней полосе России, воспитывать эстетические чувства, учить детей восхищаться родной природой, познакомить с названиями, повадками животных и птиц средней полосы.   | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е.<br>Мы живём в России.<br>Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа» стр63. |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с миром природы<br>«Цветы для мамы»                           | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться  | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 62)                                      |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с миром природы<br>«Мир комнатных растений»                   | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. | Соломенникова О.А.<br>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 66)                                      |
|  | <b>ОО ПР</b>   | Расширять представления детей о разнообразии водных   | Соломенникова О.А.   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>ознакомление с миром природы<br/><b>«Водные ресурсы Земли»</b></p>  | <p>ресурсов: родники, озера, реки, моря и д. т., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.</p>   | <p>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 69)</p>                        |
|  | <p><b>ОО ПР</b><br/>ознакомление с миром природы<br/><b>«Леса луга нашей родины»</b></p>                     | <p>Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.</p> | <p>Соломенникова О.А.<br/>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 71)</p> |
|  | <p><b>ОО ПР</b><br/>ознакомление с миром природы<br/><b>«Весенняя страда»</b></p>                            | <p>Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность, творчество, инициативу.</p>  | <p>Соломенникова О.А.<br/>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 73)</p> |
|  | <p><b>ОО ПР</b><br/>ознакомление с миром природы<br/><b>«Природный материал – песок, камни, глина»</b></p>   | <p>Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек можно использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес</p>   | <p>Соломенникова О.А.<br/>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 74)</p> |
|  | <p><b>ОО ПР</b><br/>ознакомление с миром природы<br/><b>«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»</b></p> | <p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту,</p>  | <p>Соломенникова О.А.<br/>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. (стр. 77)</p> |



любоваться красотой окружающей природы.

**Ознакомление с предметным окружением**

| Дата | Название ОД   | Программное содержание  | Используемая литература, номер страницы   |
|------|---|---|---|
|      | <b>ОО ПР</b><br>Ознакомление с предметным окружением<br><b>«Предметы, облегчающие труд человека в быту»</b> | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание, что эти предметы служат человеку и он должен бережно к ним относиться, закрепить представления о том, что предметы имеют разное назначение. | Ознакомление с предметным и социальным окружением<br>Автор:О. В. Дыбина, стр.20                   |
|      | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с предметным окружением<br><b>История бумаги.</b>                              | Закрепить знания об истории создания бумаги; активизировать речь детей; развивать ретроспективный взгляд на бумагу.   | О.В,Дыбина «Из чего сделаны предметы».<br>Стр 51.   |
|      | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с предметным окружением<br><b>«Коллекционер бумаги»</b>                        | Познакомить с разными видами бумаги и её качествами.  | О.В,Дыбина «Из чего сделаны предметы».<br>Стр 53.   |
|      | <b>ОО ПР</b><br>Ознакомление с предметным окружением <b>«Что предмет расскажет о себе»</b>                  | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, обратить внимание, что эти предметы служат человеку и он должен бережно к ним относиться, закрепить представления о том, что предметы имеют разное назначение. | Ознакомление с предметным и социальным окружением Автор:<br>О. В. Дыбина, Издательство:<br>стр.24 |
|      | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с предметным   | Познакомить со стеклянной посудой, с процессом её изготовления,   | О.В,Дыбина «Из чего сделаны предметы».  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | окружением«Путешествие в мир стеклянных вещей»  | активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закреплять умение классифицировать материал из которого делают предметы.   | Стр74.   |
|  | ОО ПР<br>Ознакомление с предметным окружением «Родной город».                                 | Расширять и закреплять знания детей о родном городе, познакомить детей с историей возникновения города, воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.  | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа)-стр53. |
|  | ОО ПР<br>ознакомление с предметным окружением«Наземный пассажирский транспорт родного города» | Познакомить детей с разными видами транспорта в родном городе, с особенностями работы разных профессий, раскрыть общественную значимость труда взрослых, воспитывать уважение к труду людей транспортных профессий. | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа)-стр42. |
|  | ОО ПР<br>Ознакомление с предметным окружением«Наряды куклы Тани»                              | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года          | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.31  |
|  | ОО ПР<br>ознакомление с предметным окружениемВодный транспорт родного города.                 | Формировать представление у детей, что такое профессия, поддерживать интерес к разным профессиям, познакомить с профессиями людей работающим на водном транспорте.  | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа)-стр47. |
|  | ОО ПР<br>ознакомление с предметным окружениемЖелезнодорожный транспорт                        | Формировать у детей представление о железнодорожном транспорте, познакомить с профессиями людей, работающих на железнодорожном  | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа)-       |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | транспорте.  | стр 48.  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с предметным окружением« <b>В мире металла</b> »                                 | Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением(стр.34)  |
|  | ОО ПР<br>Ознакомление с предметным окружением<br>« <b>Песня колокольчика</b> »                                | Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах, познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах   | Дыбина О.В.<br>Ознакомление предметным и социальным окружением<br>(стр.37)   |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с предметным окружением <b>Государственные символы России: герб, флаг, гимн.</b> | Закрепить знания детей о государственных символах России, формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять жителей одной страны. | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа)-стр72. |
|  | ОО ПР<br>Ознакомление с предметным окружением <b>Лёгкая пластмасса.</b>                                       | Определять свойства пластмассы.  | О.В.Дыбина« Из чего сделаны предметы» игры-занятия для дошкольников. Стр 62.   |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с предметным окружением« <b>Путешествие в прошлое лампочки</b> »                 | Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому предмета  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (стр 41)   |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с предметным окружением <b>Воздушный транспорт родного города.</b>               | Формировать представление у детей, что такое профессия, поддерживать интерес к разным профессиям, познакомить с профессиями людей работающим на воздушном транспорте.  | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа)-стр45. |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <b>ОО ПР</b><br>Ознакомление с предметным окружением<br>«Тёмный космос»                      | Уточнить, почему в космосе темно.  | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр 111. |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с предметным окружением«Путешествие в прошлое пылесоса»         | Вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.             | Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением (стр.45)                  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>Ознакомление с предметным окружением<br>«Путешествие в прошлое телефона»     | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность. | Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением (стр.49)                  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>ознакомление с предметным окружением<br><b>Опыт с металлом и пластмассой</b> | Закрепить знания детей о пластмассе и металле.   | О.В.Дыбина« Из чего сделаны предметы» игры-занятия для дошкольников. Стр 81.          |

### Ознакомление с социальным миром

| Дата | Название ОД  | Программное содержание  | Используемая литература, номер страницы  |
|------|--|---|--|
|      | <b>ОО Соц-Ком Р</b><br>Ознакомление с социальным миром«Моя семья». | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. | Ознакомление с предметным и социальным окружением Автор: О. В. Дыбина, ,стр.22 |
|      | <b>ОО Соц-Ком Р</b>  | Формировать у детей интерес к своей малой родине,             | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | ознакомление с социальным миром « <b>Моя улица</b> »                                    | улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам дорожного движения, обогащать активный словарь детей.   | России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа) стр19.                                       |
|  | <b>ОО Соц-Ком Р</b><br>Ознакомление с социальным миром« <b>О дружбе и друзьях</b> »     | Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай. <b>Друзей выручай.</b>   | Ознакомление с предметным и социальным окружением Автор: О. В. Дыбина, стр.25.  |
|  | <b>ОО Соц-Ком Р</b><br>ознакомление с социальным миром <b>Русская деревня.</b>          | Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, формировать интерес к своей малой родине, пополнять активный словарь детей.   | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа) стр30.  |
|  | <b>ОО Соц-Ком Р</b><br>Ознакомление с социальным миром « <b>Отдых в родном городе</b> » | Формировать у детей интерес к своей малой родине, закрепить названия жилых и нежилых зданий; аптека, больница, банк, библиотека, школа, детский сад, аэропорт, парикмахерская, магазин. Познакомить детей со строительными сооружениями культуры и досуга, их названием.   | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа) стр26.  |
|  | ознакомление с социальным миром « <b>Детский сад</b> »                                  | Поговорить с детьми о том, почему детский сад называют именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | Ознакомление с предметным и социальным окружением Автор: О. В. Дыбина, стр. 28  |
|  | Ознакомление с социальным миром <b>Новогодние традиции.</b>                             | Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства.   | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа) стр 50. |
|  |   | Знакомить детей с элементарными основами   | Дыбина О.В. Ознакомление с  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| ознакомление с социальным миром<br><b>«Игры во дворе»</b>           | безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером «03» (научить вызывать «Скорую помощь»).   | предметным и социальным окружением– (стр.32)   |
| Ознакомление с социальным миром<br><b>«В гостях у кастелянши»</b>   | Познакомить с деловыми и личными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (стр.35)   |
| ознакомление с социальным миром<br><b>Мы россияне.</b>              | Познакомить детей с понятием Родина, Отечество, формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей родной стране, закрепить название «Россия».  | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа) стр68. |
| Ознакомление с социальным миром<br><b>«Российская армия»</b>        | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (стр.38)   |
| Ознакомление с социальным миром<br><b>В гостях у художника.</b>     | Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением – (стр43)  |
| ознакомление с социальным миром<br><b>«Россия –огромная страна»</b> | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много сел и городов. Чтобы попасть из одного конца страны в другой нужно несколько дней ехать на поезде. Познакомить с Москвой  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (стр.46)   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.   |  |
|  | Ознакомление с социальным миром <b>Волга-рекам Родины царица.</b>      | Расширять представления детей о природном разнообразии и богатстве России, о Волги как главной реке России. Учить детей восхищаться красотой реки Волги, воспитывать чувство гордости за то, что мы живём на Волге.   | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа)стр56.  |
|  | ознакомление с социальным миром <b>«День Победы»</b>                   | Воспитывать патриотические чувства, средствами эстетического воспитания побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.  | Зеленова Н.Г.Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(старшая группа) стр84. |
|  | Ознакомление с социальным миром <b>«Зачем нужна почта и почтальён»</b> | Продолжать знакомить детей с профессиями. Расширять знания работника почты. Познакомить с деловыми и личностными качествами почтальёна, с общественной значимостью его труда.   | Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением (стр.57)   |
|  | ознакомление с социальным миром <b>«Профессия - артист»</b>            | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии, подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением  |

| Развитие познавательно-исследовательской деятельности |             |                        |   |
|---|-------------|------------------------|---|
| Дата  | Название ОД | Программное содержание | Используемая литература, номер страницы |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>ОО ПР<br/>Развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>Может ли растение дышать?</b></p> | <p>Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания</p>  | <p>Неизведенное рядом «Опыты и эксперименты для дошкольников», Автор: Дыбина О.В, стр 55</p>   |
|  | <p>ОО ПР<br/>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>Что есть в почве?</b></p>         | <p>Установить зависимость факторов неживой природы от живой (богатство почвы от гниения растений)</p>   | <p>Неизведенное рядом. «Опыты и эксперименты для дошкольников», Автор: О,В. Дыбина,стр.75</p>  |
|  | <p>ОО ПР<br/>развитие познавательно-исследовательской деятельности) <b>Помощница вода</b></p>           | <p>Использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи.</p>   | <p>Неизведенное рядом. «Опыты и эксперименты для дошкольников, Автор: О,В. Дыбина, стр.82</p>  |
|  | <p>ОО ПР<br/>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>Куда делась вода?</b></p>         | <p>Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды).</p> | <p>Неизведенное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников, Автор: О,В. Дыбина, стр83</p>    |
|  | <p>ОО ПР<br/>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>«Откуда берется вода?»</b></p>    | <p>Познакомиться с процессом конденсации.</p>   | <p>Неизведенное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр.84</p>    |
|  | <p>ОО ПР<br/>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>Воздух. Где теплее?</b></p>       | <p>Выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх</p>   | <p>Неизведенное рядом «Опыты и эксперименты для дошкольников», Автор: О,В. Дыбина, стр. 84</p> |
|  | <p>ОО ПР<br/>Рзвитие познавательно-исследовательской деятельности <b>«Упрямый воздух»</b></p>           | <p>Обнаружить, что воздух при сжатии занимает меньше места; сжатый воздух обладает силой, может двигать предметы</p>                          | <p>Неизведенное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр. 86</p>   |



|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Свет, цвет. Уличные тени»</b>            | Понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение                               | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников<br>Автор: О,В. Дыбина, стр.90 |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Магниты, магнетизм»<br/>Мы-фокусники</b> | Выявить материалы воздействующие с магнитами ,найти предметы, взаимодействующие с магнитами, определить какие не притягиваются | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников<br>Автор: О,В. Дыбина, стр.94  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Электричество Волшебный шарик»</b>       | Установить причину возникновения статического электричества  | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников<br>Автор: О,В. Дыбина, стр.98 |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Теплота»</b>                             | Понять изменение агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла   | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников<br>Автор: О,В. Дыбина, стр 106 |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Звук»</b>                                | Понять, как распространяются звуковые волны, подвести к пониманию возникновения эхо  | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников<br>Автор: О,В. Дыбина, стр102  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>Солнечные «Зайчики»</b>                   | Понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников<br>Автор: О,В. Дыбина, стр94   |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Вращающаяся Земля»</b>                   | Представить, как земля вращается вокруг своей оси.   | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников<br>Автор: О,В. Дыбина, стр111. |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности «Человек» «Сколько ушей?»                          | Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве | Неизвестное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр112 |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>Вес, притяжение Почему все падает на Землю?</b> | Понять, что Земля обладает силой притяжения  | Неизвестное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр101 |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности « <b>Наши помощники – глаза</b> »                  | Познакомить со строением глаза, функции его частей.  | Неизвестное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр114 |

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

| <b>Дата</b> | <b>Название ОД</b>   | <b>Программное содержание</b>  | <b>Используемая литература, номер страницы</b>   |
|-------------|--|--|--|
|             | <b>ОО ПР</b><br>Развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>Может ли растение дышать?</b> | Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания        | Неизвестное рядом «Опыты и эксперименты для дошкольников», Автор: Дыбина О.В, стр 55   |
|             | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>Что есть в почве?</b>         | Установить зависимость факторов неживой природы от живой (богатство почвы от гниения растений) | Неизвестное рядом. «Опыты и эксперименты для дошкольников», Автор: О,В. Дыбина, стр.75 |
|             | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-  | Использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи.                 | Неизвестное рядом. «Опыты и эксперименты для дошкольников,                             |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | исследовательской деятельности)<br><b>Помощница вода</b>  |  | Автор: О,В. Дыбина, стр.82  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>Куда делась вода?</b>                           | Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды). | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников, Автор: О,В. Дыбина, стр83    |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Откуда берется вода?»</b>                      | Познакомиться с процессом конденсации.   | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр.84    |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>Воздух. Где теплее?</b>                         | Выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх   | Неизведанное рядом «Опыты и эксперименты для дошкольников», Автор: О,В. Дыбина, стр. 84 |
|  | <b>ОО ПР</b><br>Развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Упрямый воздух»</b>                            | Обнаружить, что воздух при сжатии занимает меньше места; сжатый воздух обладает силой, может двигать предметы                          | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр. 86   |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Свет, цвет. Уличные тени»</b>                  | Понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение                                       | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр.90    |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности<br><b>«Магниты, магнетизм»</b><br><b>Мы-фокусники</b> | Выявить материалы воздействующие с магнитами ,найти предметы, взаимодействующие с магнитами, определить какие не притягиваются         | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников стр.94                         |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-   | Установить причину возникновения статического электричества  | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников                               |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | исследовательской деятельности<br><b>«Электричество Волшебный шарик»</b>   |  | Автор: О,В. Дыбина, стр.98   |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>«Теплота»</b>                                   | Понять изменение агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла   | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр 106 |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>«Звук»</b>                                      | Понять, как распространяются звуковые волны, подвести к пониманию возникновения эхо  | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр102  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>Солнечные «Зайчики»</b>                         | Понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков»                     | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр94   |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>«Вращающаяся Земля»</b>                         | Представить, как земля вращается вокруг своей оси.   | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр111. |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>«Человек» «Сколько ушей?»</b>                   | Определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы человека, познакомить со строением уха, его ролью для ориентировки в пространстве | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр112  |
|  | <b>ОО ПР</b><br>развитие познавательно-исследовательской деятельности <b>Вес, притяжение Почему все падает на Землю?</b> | Понять, что Земля обладает силой притяжения  | Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников Автор: О,В. Дыбина, стр101  |
|  | <b>ОО ПР</b>   | Познакомить со строением глаза, функции его  | Неизведанное рядом Опыты и   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
| развитие познавательно-исследовательской деятельности<br>« <b>Наши помощники – глаза</b> » | частей. | эксперименты<br>для дошкольников Автор: О,В.<br>Дыбина, стр114 |
|--|---------|--|

| Развитие речи |   |   |  |
|---------------|---|---|--|
| Дата          | Название ОД   | Программное содержание  | Используемая литература, номер страницы                  |
|               | ОО РР<br>Развитие речи.<br>« <b>Мы – воспитанники старшей группы</b> »  | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники  | Развитие речи в детском саду Автор: В.В.Гербова стр.30   |
|               | ОО РР<br>Развитие речи<br>Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки « <b>Начинаются наши сказки...</b> » | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки» | Развитие речи в детском саду Автор: В.В.Гербова стр.32   |
|               | ОО РР<br>Развитие речи<br>Пересказ сказки « <b>Заяц-хвостун</b> »   | Помочь детям составить план пересказа сказки. Научить пересказывать сказку, придерживаясь плана.  | Развитие речи в детском саду Автор: В.В.Гербова ,стр 33  |
|               | ОО РР<br>Развитие речи<br><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.</b> Занятие 4                                   | Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой  | Развитие речи в детском саду Автор: В.В.Гербова , стр.34 |
|               | ОО РР<br>развитие речи Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему « <b>Осень наступила.</b> »                        | Научить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию  | Развитие речи в детском саду Автор: В.В.Гербова , стр.35 |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <b>Чтение стихотворений о ранней осени.</b>  | поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях.  |   |
|  | ОО РР<br>Развитие речи<br><b>Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень» (в сокращении)</b>                  | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень».  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>, стр.37  |
|  | ОО РР<br>Развитие речи <b>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</b> | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине. Придерживаясь плана. Воспитывать любовь к природе.                      | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>, стр.38  |
|  | ОО РР<br>Развитие речи<br><b>Весёлые рассказы Н.Носова</b>   | Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. Интерес к весёлым произведениям о детях.   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>, стр.40. |
|  | ОО РР<br>Развитие речи <b>Лексические упражнения .Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»</b>                | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевёртышем   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>стр.40    |
|  | ОО РР<br>Развитие речи<br><b>Учимся вежливости</b>   | Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>стр.41    |
|  | ОО РР<br>Развитие речи<br><b>Обучение рассказыванию: описание кукол</b>                                      | Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными. Руководствоваться планом                    | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>стр.43    |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуковс-ц</b></p> | <p>Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Интерес к занятию</p> | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова<br/>стр.44</p> |
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуковс-ц</b></p> | <p>Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Интерес к занятию</p> | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова<br/>стр.44</p> |
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Рассматривание картины «Ежи» и составление</b></p>       | <p>Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ</p>   | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова<br/>стр.46</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | рассказа по ней  | по картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о ближних, культура общения.  |  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Лексико- грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»</b> | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл. Воспитывать понимание, любовь к русскому народному творчеству. | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.47       |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи <b>Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»</b>                        | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. Память, мышление.   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>стр.48     |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Литературный калейдоскоп</b>   | Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят  | Развитие речи детей в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.49 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</b>      | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. Любовь к поэзии  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.50       |
|  | <b>ОО РР</b>   | Научить детей с помощью   | Развитие речи в детском саду                                     |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | Развитие речи<br><b>Рассказывание по картине</b>                                       | раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Интерес к занятию.  | Автор: В.В.Гербова, стр.51                                     |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»</b>    | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным сказкам. Сопереживание. Сострадание.  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>стр.52   |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш</b> | Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками <b>ж</b> и <b>ш</b> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <b>ж-ш</b> в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <b>ж-ш</b> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>, стр.53 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Обучение рассказыванию</b>                         | Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга». Понимание. Сострадание.  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>стр.55   |
|  | <b>ОО РР</b>   | Приучать детей ответственно   | Развитие речи в детском саду                                   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | Развитие речи<br><b>Завершение работы над сказкой «Айюга»</b>                                   | относиться к заданиям воспитателя  | Автор: В.В.Гербова<br>стр.56  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»</b>      | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>стр.56                |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</b>           | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложение.  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова<br>стр.57.               |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение «Сказка о царе Салтане» А.С Пушкин.</b>              | Продолжать знакомить с творчеством А.С Пушкина.  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, Издательство:<br>стр.58 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение стихотворений о зиме</b>                             | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.60                  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Дидактические упражнения: «Хоккей, Кафе»</b>                | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета «Хоккей», вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту «Кафе» | Развитие речи детей в детском саду,<br>Автор: В.В.Гербова, , стр.61         |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</b> | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее  | Развитие речи в детском саду Автор:<br>В.В.Гербова, , стр.63                |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p><b>ОО РР</b><br/>Развитие речи<br/><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш»</b></p>   | <p>Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков с-ш, на определение позиции звука в слове</p> | <p>Развитие речи в детском саду,<br/>Автор: В.В.Гербова, , стр.64</p> |
|  | <p><b>ОО РР</b><br/>Развитие речи<br/><b>«Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»</b></p>   | <p>Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»»</p>  | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.66</p>    |
|  | <p><b>ОО РР</b><br/>Развитие речи<br/><b>Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»</b></p>  | <p>Вспомнить произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»</p>                  | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.66</p>    |
|  | <p><b>ОО РР</b><br/>Развитие речи<br/><b>Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»</b></p> | <p>Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.</p>                               | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.68</p>    |
|  | <p><b>ОО РР</b><br/>Развитие речи<br/><b>Дидактические игры со словами</b></p>  | <p>Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова</p>                                | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.69</p>    |
|  | <p><b>ОО РР</b><br/>Развитие речи<br/><b>Беседа на тему: «Я мечтал ,,»</b></p>  | <p>Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания</p>                              | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.70</p>    |
|  | <p><b>ОО РР</b><br/>Развитие речи<br/><b>Чтение рассказа Георгиева «Я спас Деда Мороза»</b></p>   | <p>Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ</p>                                    | <p>«Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.71</p>   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | , а не сказка  |   |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи «Обучение рассказу по картине<br>«Зимние развлечения»                                 | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.72  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи <b>Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»</b> | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр. 74 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж</b>                           | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Взаимопомощь, коммуникабельность.  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр. 75 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок»</b>                                | Научить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)Смекалка, взаимопомощь, словотворчество.   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр. 76 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»</b>  | Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении)Память   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.77. |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи   | Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.79  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <b>Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»</b>   | употреблять обобщающие слова.  |  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Беседа на тему «О друзьях и дружбе»</b>  | Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, научить доброжелательности, умение вести непринуждённую беседу.         | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.80 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»</b> | Научить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Творчество.              | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.82 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»</b>                                       | Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.83 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ</b>                                    | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.83 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»</b>  | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.84 |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»</b>   | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.86 |
|  | <b>ОО РР</b>   | Продолжать учить детей   | Развитие речи в детском саду                               |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | Развитие речи<br><b>Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»</b>  | рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меншиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.                   | Автор: В.В.Гербова, стр.87                                  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»</b>                                      | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.88  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Беседа на тему « Наши мамы».</b>   | Чтение стихотворении Е.Благиной« Посидим в тишине» и А . Барто « Перед сном»!   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.91  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Рассказы на тему « Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем»</b>    | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать              | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.93. |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»</b>   | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.92  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»</b> | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.                                      | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.94  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи  | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.95  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <b>Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»</b>   | восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).  |   |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»</b>   | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.95  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»</b> | Учить детей дифференцировать звуки <i>ц – ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).          | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.96  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение стихов Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», И.белусов «Весенняя гостья»».</b>                     | Познакомить детей со стихами о весне.   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.90. |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение стихов А. Плещеев «Весна», А.Фет «Уж верба вся пушистая...»</b>                                  | Познакомить детей со стихами о весне.   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.90. |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение сказки «Сивка-Бурка»</b>   | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова). | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.97. |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р</b></p>  | <p>Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.98.</p>  |
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»</b></p>  | <p>Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p>   | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.99.</p>  |
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»</b></p>  | <p>Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p>  | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.101.</p> |
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</b></p> | <p>Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».</p>                                | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.102.</p> |
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)</b></p>   | <p>Продолжать учить детей пересказывать.</p>   | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.103.</p> |
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»</b></p>   | <p>Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»</p>  | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, 104</p>      |
|  | <p>ОО РР<br/>Развитие речи<br/><b>Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»</b></p>   | <p>Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».</p>  | <p>Развитие речи в детском саду<br/>Автор: В.В.Гербова, стр.105.</p> |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Литературный калейдоскоп.</b>   | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.                   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.106  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Обучение рассказыванию по картинкам</b>   | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием                | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.107  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения</b> | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.   | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.107  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Лексические упражнения</b>  | Проверить, насколько богат словарный запас детей.  | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.108  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»</b>                           | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.109  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)</b>                          | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.                                     | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.109  |
|  | <b>ОО РР</b><br>Развитие речи<br><b>Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</b>                          | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на темы из личного опыта.                    | Развитие речи в детском саду<br>Автор: В.В.Гербова, стр.110. |

| <b>Рисование</b> |  |   |  |
|------------------|--|---|--|
| <b>Дата</b>      | <b>Название ОД</b>   | <b>Программное содержание</b>   | <b>Используемая литература, номер страницы</b>                                   |
|                  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование « <b>Картинка про лето</b> ».     | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова <b>стр.30</b> |
|                  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование« <b>Знакомство с акварелью</b> ». | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова <b>стр.31</b> |
|                  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование « <b>Космея</b> »                 | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи. форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова <b>стр 32</b> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br><b>«Украсть платочек ромашками».</b>              | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.33 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование <b>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</b> | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.34 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование <b>«Чебурашка»</b>                                   | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом сильно не <b>нажимать</b> не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение, (не выходя за контур, сверху вниз, или слева направо, или по кривой неотрывным движением руки).  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.34 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование <b>«Что ты больше всего любишь рисовать»</b>         | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.36 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b>   | Учить детей отражать в рисунке осенние   | Изобразительная деятельность в  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | Рисование« <b>Осенний лес</b> »  | впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.                         | детскомсаду, Автор: Т. С. Комарова стр.36                                 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование« <b>Идет дождь</b> »  | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).             | Изобразительная деятельность в детскомсаду, Автор: Т. С. Комарова стр.37  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>« <b>Веселые игрушки</b> »   | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. | Изобразительная деятельность в детскомсаду, Автор: Т. С. Комарова стр.39  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>« <b>Дымковская слобода (деревня)</b> »<br>(Коллективная композиция) | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжатьразвивать навыки коллективной работы.           | Изобразительная деятельность в детскомсаду, Автор: Т. С. Комарова стр. 42 |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>ОО Х-Э Р<br/>Рисование «<b>Девочка в нарядном платье</b>»</p> | <p>Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>   | <p>Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.43</p>   |
|  | <p>ОО Х-Э Р<br/>Рисование<br/>« <b>Дети делают зарядку</b>»</p>  | <p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений.</p>  | <p>Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр. 82.</p> |
|  | <p>ОО Х-Э Р<br/>Рисование «<b>Золотая хохлома</b>»</p>           | <p>Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами</p> | <p>Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.78.</p>  |
|  | <p>ОО Х-Э Р<br/>Рисование <b>Как мы играли в</b></p>             | <p>Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение</p>   | <p>Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С.</p>                   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <b>подвижную игру «Медведь и пчелы»</b>                                    | создавать сюжетные композиции, определенные содержанием* игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки), вызывать радость от созданных образов игры  | Комарова<br>стр.45   |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова<br>стр.45 |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br>«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»     | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить раскрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят             | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова<br>стр.47 |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br>«Сказочные домики»                                | Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова<br>стр.48 |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | изображения (в свободное время).   |   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Моя любимая сказка» | Учить детей передавать в рисунке они .оды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.51 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Закладка для книги» | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.                                | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.50 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Грузовая машина»    | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.52 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Роспись олешка»     | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам декоративных узоров Учить выделять основные элементы узора, их расположение.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.54 |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы.  |  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Рисование по замыслу»          | Развивать умение детей задумывать сюжет своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать <b>учить</b> рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.                   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.55. |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«По мотивам хохломской росписи» | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.     | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова стр.75. |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Зима»                          | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.                           | Изобразительная деятельность в детском саду Автор: Т. С. Комарова стр.14   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Большие и маленькие ели»       | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.57 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b>   | Учить детей передавать в рисунке поэтический   | Изобразительная деятельность в   |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | Рисование<br>«Синие и красные птицы »  | образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.   | детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.58                                |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br>Декоративное рисование<br>«Городецкая роспись деревянной доски» | Учить детей расписывать шаблон по мошнам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.59 |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br>«По замыслу»  | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.60 |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br>«Снежинка»  | Учить детей рисовать узор на бумаге в фирме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.61 |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br>«Наша нарядная елка»  | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков <b>цветов. Развивать образное восприятие, представления</b>   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.63 |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование  | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных,  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С.                  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | «Усатый -полосатый»  | используя навыки роптания кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа   | Комарова, стр.63  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности.  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.64  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Дети гуляют зимой на участке»                             | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.66  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование«Знакомство с искусством гжельской росписи»                    | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять еспецифику: цветовой строй, ритм и характер элементов. <b>Формировать</b> в умение передавать элементы росписи. Воспитывать <b>интерес</b> родному декоративному искусству. Закреплять умение <b>рисовать акварелью</b> | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.89. |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Машины нашего города (села)»                              | Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.                       | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.69  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование   | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С.                   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <b>«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы”</b>                  | выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.  | Комарова, стр.70  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br><b>«Деревья в инее»</b>                    | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданным изображением  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.76  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br><b>«Красивое развесистое дерево зимой»</b> | Учить детей создавать в рисунке образ дерева находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.73  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br><b>«Нарисуй свое любимое животное»</b>     | Продолжать развивать детское творчество, Учить выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования, закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.72  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br><b>«Гжельские узоры »</b>                  | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композицию, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр..99 |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b>  | Учить детей создавать в рисунке образ воина,   | Изобразительная деятельность в  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | Рисование<br>«Солдат на посту»                                      | передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.   | детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.76                                   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Роспись силуэтов гжельской посуды» | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества. Закреплять умения рисовать акварельными красками. Готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельской посуде  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр..103. |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Пограничник с собакой»             | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза) относительной величины фигуры и частей. Учить правильно располагать на листе бумаги. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.79.   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br>«Домики трех поросят»               | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.80    |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование  | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С.                     |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <b>« Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»</b>                           | материалы в соответствии с содержанием изображения  | Комарова, стр.82  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование«Гжельские узоры »  | . Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композицию, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.99  |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br><b>«Роспись кувшинчиков»</b>                                 | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.84. |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование с элементами<br><b>«Панно „Красивые цветы”</b>           | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать, усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.85  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br><b>«Картинка к празднику 8 Марта»</b>                 | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картину о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуру взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.                               | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.83  |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br><b>« Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»</b> | Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.86  |
|  | ОО Х-Э Р  | Развивать творчество, образные представления,   | Изобразительная деятельность в  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | Рисование по замыслу  | воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.                                       | детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.88                                 |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br><b>«Знакомство с городецкой росписью»</b>    | Познакомить детей с городецкой росписью Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, чертяки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.43. |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br><b>Рисование «Роспись петуха»</b>            | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.94  |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br><b>Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»</b> | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.90  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | <p>чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p>   |  |
|  | <p>ОО Х-Э Р<br/>Рисование<br/><b>«Это он, это он, ленинградский почтальон»</b></p>          | <p>Развивать восприятие образа человека Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p> | <p>Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.91</p>  |
|  | <p>ОО Х-Э Р<br/>Рисование<br/><b>«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</b></p> | <p>Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p>   | <p>Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.92</p>  |
|  | <p>ОО Х-Э Р<br/>Рисование<br/><b>« Ракета»</b></p>  | <p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным</p>  | <p>Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.88.</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.  |   |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br><b>«Космос»</b>  | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.88. |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br><b>«Спасская башня Кремля»</b>   | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине  | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.97  |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование <b>«Городецкая роспись»</b>   | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.44. |
|  | <b>ОО Х-Э Р</b><br>Рисование<br><b>«Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)</b> | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.99. |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | изображений  |  |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br><b>«По мотивам городецкой росписи»</b>                | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы «животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.71.  |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br><b>Дети танцуют на празднике в детском саду»</b>      | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.100  |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование-экспериментирование<br><b>Зеленый май (краски весны)</b> | Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры  | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа., стр196 |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование<br><b>«Салют над городом в честь праздника Победы»</b>   | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. закреплять умение смешивать краски. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, , стр.101  |
|  | ОО Х-Э Р<br>Рисование« <b>Цветут сады»</b>                                     | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками .   | Изобразительная деятельность в детском саду, Автор: Т. С. Комарова, стр.102  |

**Комплексно-тематическое планирование  
Подготовительной группы**

**ОО ПР математическое развитие**

| <b>Дата/ день недели</b> | <b>Название ОД</b>    | <b>Программное содержание</b>  | <b>Используемая литература, номер страницы</b>  |
|--------------------------|-----------------------|--|---|
|                          | ОО ПРФЭМП Занятие 1   | <p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul> | Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа Стр.17  |
|                          | ОО ПР ФЭМП Занятие 2  | <p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>• Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>             | Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. Стр.18 |
|                          | ОО ПР: ФЭМП Занятие 3 | <p>Уточнять представления о цифрах 1 и 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>•Закреплять умение ориентироваться на листе</li> </ul>   | Помораева И.А., Позина В.А, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа.        |

|  |                      |   |  |
|--|----------------------|---|--|
|  |                      | бумаги, определять стороны и углы листа.<br>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.   | Стр.20   |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 4 | Познакомить с цифрой 3.<br>•Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.<br>•Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте),  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.21 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 5 | Познакомить с цифрой 4.<br>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.<br>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.<br>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.24 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 6 | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.<br>• Познакомить с цифрой 5.<br>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.<br>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.25 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 1 | Продолжать учить составлять число 6 из единиц.<br>• Уточнять представления о цифре 6.<br>• Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.27 |

|  |                      |   |  |
|--|----------------------|---|--|
|  |                      | Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.   |  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 2 | <p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять представления о цифре 7.</li> <li>• Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.30 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 3 | <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрой 8.</li> <li>• Закреплять последовательное название дней недели.</li> </ul> <p>Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.32 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 4 | <p>Познакомить с составом числа 9 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрой 9.</li> <li>• Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>• Развивать глазомер.</li> </ul> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы</p>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.34 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 5 | <p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Развивать понимание независимости числа</li> </ul>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.           |

|  |                      |  |   |
|--|----------------------|--|---|
|  |                      | <p>от направления счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</li> <li>• Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</li> </ul>  | Стр.36  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 6 | <p>Познакомить с составом числа 10 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цифрой 0.</li> <li>• Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному.</li> <li>• Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</li> </ul> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных<br>математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.38 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 7 | <p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц.<br/>Познакомить с обозначением числа 10.<br/>Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.<br/>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.<br/>Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>               | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных<br>математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.41 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 8 | <p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольнике,</li> </ul>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных<br>математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.           |

|  |                      |   |  |
|--|----------------------|---|--|
|  |                      | <p>развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</p> <p>Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>  | Стр.44   |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 1 | <p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>                        | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.46 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 2 | <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></p> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.48 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 3 | <p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.51 |

|  |                      |   |  |
|--|----------------------|---|--|
|  |                      | Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.  |  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 4 | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.<br>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.<br>Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.<br>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.54                 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 5 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>Закреплять количественный счет в пределах 15.<br>Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.<br>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.55                 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 6 | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>Совершенствовать навыки счета в пределах 20.<br>Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.<br>Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   | Помораева И.А., Позина В.А.<br>«Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе. Планы занятий. .Стр.58 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 7 | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.<br>Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.<br>Продолжать формировать навыки ориентировки на | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр. 61                |

|  |                      |  |  |
|--|----------------------|--|--|
|  |                      | листе бумаги в клетку.   |  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 8 | <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа.</p> <p>Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</p> <p>Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развивать умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.64 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 1 | <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.</p>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа<br>Стр.67  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 2 | <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей.</p> <p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.69 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене.</li> <li>• Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Познакомить с часами, учить устанавливать</li> </ul>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.73 |



|  |                      |   |   |
|--|----------------------|---|---|
|  |                      | <p>время на макете часов.<br/>Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>  |   |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа.Стр.76                       |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</li> <li>• Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</li> </ul> <p>Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>   | Помораева И.А., Позина В.А.<br>«Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе. Планы занятий. Стр.77 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</li> <li>• Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</li> </ul> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым</p> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. Стр.80                      |

|  |                      |   |  |
|--|----------------------|---|--|
|  |                      | и частью множества.   |  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности дней недели.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.83                                       |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.85                                       |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.88                                       |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа. -<br>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-176 с.<br>Стр.90 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Продолжать знакомить с монетами</li> </ul>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных   |

|  |                      |  |   |
|--|----------------------|--|---|
|  |                      | <p>достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Развивать внимание, логическое мышление</p>   | <p>математических представлений:<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>Стр.93</p>  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>   | <p>Помораева И.А., Позина В.А,<br/>Формирование элементарных математических представлений:<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>Стр. 95</p> |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части.</li> </ul> <p>Развивать логическое мышление.</p>   | <p>Помораева И.А., Позина В.А,<br/>Формирование элементарных математических представлений:<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>Стр.96</p>  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>• Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</li> </ul> <p>Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p> | <p>Помораева И.А., Позина В.А,<br/>Формирование элементарных математических представлений:<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>Стр.98</p>  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и</li> </ul>   | <p>Помораева И.А., Позина В.А,<br/>Формирование элементарных</p>  |

|  |                      |  |   |
|--|----------------------|--|---|
|  |                      | <p>вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>• Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></li> <li>• Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul> <p>Развивать внимание, воображение.</p>  | <p>математических представлений:<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>Стр.100</p>   |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в счете предметов по образцу.</li> <li>• Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>   | <p>Помораева И.А., Позина В.А,<br/>Формирование элементарных<br/>математических представлений:<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>Стр.101</p> |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение называть зимние месяцы.</li> <li>• Совершенствовать умение составлять число из единиц.</li> </ul> <p>Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>  | <p>Помораева И.А., Позина В.А,<br/>Формирование элементарных<br/>математических представлений:<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>Стр.103</p> |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i></li> <li>• Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.</li> </ul> <p>Развивать представления о величине предметов.</p> | <p>Помораева И.А., Позина В.А,<br/>Формирование элементарных<br/>математических представлений:<br/>Подготовительная к школе группа.<br/>Стр.106</p> |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> </ul>  | <p>Помораева И.А., Позина В.А,<br/>Формирование элементарных</p>  |

|  |                      |   |   |
|--|----------------------|---|---|
|  |                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о весе предметов.</li> <li>• Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</li> </ul> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>  | математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.109  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 5 | <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> </ul> <p>Развивать логическое мышление.</p>                             | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.111 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Развивать логическое мышление.</p> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.114 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.116 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> </ul>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных  |

|  |                      |  |  |
|--|----------------------|--|--|
|  |                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</li> <li>• Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</li> </ul> <p>Развивать внимание, воображение.</p>  | математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.118   |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи.</li> <li>• Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.</li> <li>• Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> </ul> <p>Развивать внимание.</p> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных<br>математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.120 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Развивать внимание.</p>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных<br>математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.123 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 3 | <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> </ul>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных<br>математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.126 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 4 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два</li> </ul>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных<br>математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.            |

|  |                      |  |   |
|--|----------------------|--|---|
|  |                      | <p>меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>• Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> </ul> <p>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>   | Стр.128   |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета.</li> </ul> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.130 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10</li> <li>• Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>• Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> </ul> <p>Развивать пространственное восприятие формы.</p>  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.132 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 7 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> </ul> <p>Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в</p>   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.134 |

|  |                         |   |   |
|--|-------------------------|---|---|
|  |                         | пределах 20.  |   |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 8    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</li> </ul> Развивать внимание, память, логическое мышление.  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.136 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 1    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> </ul> Развивать внимание, память, логическое мышление.  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.138 |
|  | ОО ОО ПР ФЭМП Занятие 2 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> </ul> Развивать внимание, память, логическое мышление.  | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.140 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 3    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.143 |



|  |                         |  |   |
|--|-------------------------|--|---|
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 4    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>                            | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.145 |
|  | ОО ОО ПР ФЭМП Занятие 5 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.    |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 6    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>                                    | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.149 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 7    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> </ul> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>                                      | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.151 |
|  |                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять</li> </ul>   | Помораева И.А., Позина В.А,   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 8                                     | и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> </ul> Развивать внимание, память, логическое мышление. | Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.153                                 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие по теме «Количество и счет»           | Закрепление пройденного материала по теме   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр. 156 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие по теме «Величина»                    | Закрепление пройденного материала по теме   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.157  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие по теме «Форма»                       | Закрепление пройденного материала по теме   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.157  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие по теме «Ориентировка в пространстве» | Закрепление пройденного материала по теме   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.158  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие по                                    | Закрепление пройденного материала по теме   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | теме «Ориентировка во времени»                 |   | математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.158  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 4<br>(повторение)           | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием. | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.145 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 5<br>(повторение)           | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием. | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.147 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 6<br>(повторение)           | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием. | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.149 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие 8<br>(повторение)           | Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием. | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.153 |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие по теме «Количество и счет» | Закрепление пройденного материала по теме   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.156 |
|  | ОО ПР ФЭМП Заняте по                           | Закрепление пройденного материала по теме   | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных  |

|  |                                    |   |   |
|--|------------------------------------|---|---|
|  | теме «Величина»                    |   | математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.157  |
|  | ОО ПР ФЭМП Занятие по теме «Форма» | Закрепление пройденного материала по теме | Помораева И.А., Позина В.А,<br>Формирование элементарных математических представлений:<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр.157 |

| <b>ОО Х-ЭР Лепка</b>     |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|
| <b>Дата/ день недели</b> | <b>Название ОД</b>                                       | <b>Программное содержание</b>  | <b>Используемая литература,номер страницы</b>  |
|                          | ОО Х-ЭР Лепка Занятие 2"ФРУКТЫ ДЛЯ ИГРЫ В МАГАЗИН"Тема 2 | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа<br>Стр.34 |
|                          | ОО Х-ЭР Лепка «Корзина с грибами» Тема 4                 | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа<br>Стр36  |
|                          | ОО Х-ЭР Лепка «Девочка играет в мяч» Тема 14             | Закрепляем умение детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину.  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-         |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  | Стр.44   |
|  | ОО Х-ЭР Лепка фигуры человека в движении Тема 14 Вариант 2                                 | Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.).<br>Учить лепить фигуру из целого куска глины (пластилина). Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.45 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К.Д. Ушинского ) Коллективная работа Тема 16 | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.                     | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.46 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным) Тема 25                              | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.   | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.54 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Лепка по замыслу» Тема 28   | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры ,детали, добываясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.56 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Лепка по замыслу» Тема 28   | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры ,детали, добываясь выразительности задуманного,   | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-           |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество  | Стр.56   |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Птица» (По дымковской игрушке) Тема 31                                   | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.60 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Девочка и мальчик пляшу» Тема 34   | Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении ( по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кого будут лепить.       | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.63 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Дед Мороз» Тема 38   | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза   | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.66 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) Тема 43 | Закреплять умение лепить из целого куска глины (пластилина), правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы своих товарищей                          | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.69 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) Тема 43 | Закреплять умение лепить из целого куска глины (пластилина), правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы своих товарищей                          | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.69 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Лыжник» Тема 45  | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.-        |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | Стр.70   |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Пограничник с собакой»<br>Тема 54               | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.                       | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.76 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Пограничник с собакой»<br>Тема 54               | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.                       | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.76 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Конек-горбунок»<br>Тема 60                      | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.   | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.81 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»<br>Тема 64 | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.83 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»<br>Тема 66   | Учить детей изображать несложный эпизод сказки   | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.85 |
|  | 2ОО Х-ЭР Лепка   | Учить детей выделять и передавать в лепке  | Комарова Т.С., Изобразительная   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | «Персонаж любимой сказки» Тема 73                      | характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.   | деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.89                                |
|  | ОО Х-ЭР Лепка по замыслу<br>Тема 81                    | Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, изображение  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.94 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка «Доктор Айболит и его друзья»<br>Тема 84 | Закреплять умение детей передавать в лепке литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, изображение  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.97 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка с натуры<br>«Черепашка» Тема 87          | Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.99 |
|  | ОО Х-ЭР Лепка с натуры<br>«Черепашка» Тема 87          | Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.99 |



**ОО ПР Ознакомление с окружающим миром (предметным)**

| Дата/ день недели | Название ОД  | Программное содержание  | Используемая литература, номер страницы   |
|-------------------|--|---|---|
|                   | ОО ПРОзнакомление с предметным окружением. «Предметы-помощники»    | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.                              | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- Стр.28 |
|                   | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Две вазы»              | Закрепить умение узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.   | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.- Стр.91                            |
|                   | ОО ПРОзнакомление с предметным окружением «Купим Васе обувь»       | Познакомить с кожаной обувью; активизировать познавательную деятельность; научить устанавливать причинно-следственные связи между материалом предмета и способом его использования; воспитывать уважение к человеку труда.                            | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.Стр.92                              |
|                   | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Удивительные предметы» | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- Стр 31 |
|                   | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Тянем – потянем»       | Расширить представления детей о некоторых свойствах кожи и ткани; дать общее представление о способах превращения их в вещи (резать, шивать); закрепить способы действия (смять, распрямить, разорвать и т. д.); закрепить названия предметов одежды. | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.Стр 93                              |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением Путешествие в прошлое книги   | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.   | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группе.- Стр. 35 |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «На выставке кожаных изделий» | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- Стр.39  |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Чем подковать лошадь?»       | Научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и строением материала; закрепить умение вычленять общие признаки металлических предметов.  | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.Стр.99                               |
|  | ОО ПРОзнакомление с предметным окружением «Петелька за петелькой»        | Познакомить с трикотажем и его свойствами, научить устанавливать причинно-следственные связи между качеством материала и способом его использования.   | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. Стр.102                             |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Что такое бетон?»            | Познакомить с бетоном, его качествами и свойствами, со способом его изготовления; активизировать познавательную деятельность.  | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.Стр.104                              |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «В мире материалов»           | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к                        |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | (Викторина)  |  | школе группа.-<br>Стр.45   |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Соревнование-викторина»                  | Закрепить знания о материалах; воспитать умение правильно и бережно относиться к вещам, умение выслушивать своего товарища.  | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.Стр.106                                |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Знатоки»                                 | Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.47 |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Связала бабушка Федора»                  | Познакомить с историей получения и применения шерсти, вызвать интерес к прошлому народа; воспитать уважение к человеку   | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. Стр.107                               |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Путешествие в прошлое счетных устройств» | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.             | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.<br>Стр.51  |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Для чего нужна бумага»                   | Закрепить знания о свойствах бумаги и ее назначении  | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников., Стр.114                              |
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Путешествие в прошлое светофора»         | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.       | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- Стр.54    |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | ОО ПР Ознакомление с предметным окружением «Зачем нужен этот материал?» | Закрепить знания о значении материалов, из которых сделаны предметы обихода, инструменты и орудия труда. | Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. Стр.116 |
|--|---|--|--|

| <b>ОО ПР Ознакомление с окружающим миром (природы)</b> |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Дата/ день недели</b>                               | <b>Название ОД</b>   | <b>Программное содержание</b>  | <b>Используемая литература, номер страницы</b>   |
|  | ОО ПРОзнакомление с миром природы «Дары осени» Тема 1                          | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять представления об овощах, фруктах, грибах и орехах. | Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Стр 33  |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «Почва и подземные обитатели»               | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. развивать познавательную активность                            | Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Стр. 34 |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «4 октября-Всемирный день защиты животных»  | Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных.       | Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Стр 37  |
|  | О ПР Ознакомление с миром природы «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре                                   | Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Стр. 38 |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы Птицы нашего края                           | Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц                                | Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 40   |
|  | ОО ПР Ознакомление с   | Расширять представления детей о декоративных   | Соломенникова О.А., Ознакомление с   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | миром природы<br>«Наблюдение за живым объектом»  | животных   | природой в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа.<br>Стр. 43                                  |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы Животные зимой  | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период | СоломенниковаО.А., Ознакомление с природой в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. – Стр 45  |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «Животные водоемов, морей и океанов»                  | Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах   | СоломенниковаО.А., Ознакомление с природой в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. – Стр. 48 |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «11 января – День заповедников и национальных парков» | Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу                                      | СоломенниковаО.А., Ознакомление с природой в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. – Стр 50  |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «Служебные собаки»                                    | Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку.  | СоломенниковаО.А., Ознакомление с природой в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. – Стр 55  |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «Огород на окне»                                      | Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки.   | СоломенниковаО.А., Ознакомление с природой в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. – Стр 57  |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «Полюбуйся, весна наступает...»                       | Расширять представления детей о весенних изменениях в природе.   | СоломенниковаО.А., Ознакомление с природой в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. – Стр 58  |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «22 апреля – Международный день                       | Расширять представления детей о том, что Земля наш общий дом   | СоломенниковаО.А., Ознакомление с природой в детском саду.<br>Подготовительная к школе группа. –         |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Земли»   |  | Стр. 65  |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «Знатоки природы»                 | Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира                              | СоломенниковаО.А., Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Стр 63 |
|  | ОО ПР Ознакомление с миром природы «Прохождение экологической тропы» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы | СоломенниковаО.А., Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Стр 66 |

| <b>ОО ПР Развитие речи</b> |  |   |  |
|----------------------------|--|---|--|
| <b>Дата/ день недели</b>   | <b>Название НОД</b>  | <b>Программное содержание</b>   | <b>Используемая литература, номер страницы</b>                                       |
|                            | ОО ПР Развитие речи. Занятие 1 «Подготовишки»                        | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.19 |
|                            | ОО ПР Развитие речиЗанятие 2 «Летние истории»                        | Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.20 |
|                            | ОО ПР Развитие речи Занятие 3 «Звуковая культура речи» (проверочное) | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.21 |
|                            | ОО ПР Развитие речи Занятие 4 «Лексико-грамматические упражнения»    | Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.22 |

|   |  |   |
|---|--|---|
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 5 «Для чего нужны стихи?»                                | • Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.                                     | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.<br>Стр.23  |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 6 Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»   | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.24     |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 7 «Работа с сюжетной картинокой»                         | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.25     |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 8<br>«Беседа о А.С. Пушкине»                             | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.                                   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.25 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 1 «Лексико-грамматические упражнения»                    | Активизировать речь детей.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.26     |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 2 Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.27     |
| ОО РР Занятие 3 «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте»                 | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.28     |
| ОО РР Занятие 4 «Русские народные сказки»   | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.30     |

|   |  |   |
|---|--|---|
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 5 «Вот такая история!»   | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.31 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 6 «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я-вам, вы мне» | Познакомить детей со сказкой А.Ремизова «хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.32 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 7 «»На лесной поляне»  | Развивать воображение и творческие способности детей, активировать речь.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.33 |
| ОО РР Занятие 8 «Небылицы-перевертыши»  | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами,вызвать желание придумать свои небылицы.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.34 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 1 «Сегодня так светло кругом!»   | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.35 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 2 «Осенние мотивы»   | Учить детей рассматривать рисунки в книгах,объяснять,почему понравилась та или иная иллюстрация.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.36 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 3 «Звуковая культура речи. Работа над предложением»                              | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.                                  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.37 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 4 «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»                         | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.39 |
| ОО РР Развитие речи   | Активизировать речь детей, совершенствовать  | Гербова В.В., Развитие речи в детском   |



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | Занятие 5 «Лексические игры и упражнения»  | фонематическое восприятие речи.  | саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.40                                       |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 6 «Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»  | Познакомить детей с литературной сказкой КПаустовского «теплый хлеб»   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.41 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 7 «Подводный мир»   | Совершенствовать диалоговую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.41 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 8 «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» | Развивать способность у детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А.Фета «мама! Глянь-ка из окошка...» | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.42 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 1 «Лексические игры»  | Обогащать и активировать речь детей  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.44 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 2 «Работа с иллюстрированными изданиями сказок»   | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. активировать речь детей.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.45 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 3 «Звуковая культура речи»  | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.46 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 4 «Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»   | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «прыжок»                | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.47 |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 5 «Тяпа и Топ<br>сварили компот»                             | Совершенствовать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.48  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 6 «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»                | Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «слепая лошадь»  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.4   |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 7  | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.                            | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.49  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 8 «Повторение стихотворения С. Маршака «Тае́т месяц молодой» | Повторить с детьми любимые стихотворения.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.51  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 8 «Повторение стихотворения С. Маршака «Тае́т месяц молодой» | Повторение пройденного материала  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.63  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 2 «Произведения Н. Носова»                                   | Вспомнить рассказы ННосова, любимые эпизоды из книги «приключение Незнайки и его друзей»            | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.54  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 3 «Творческие рассказы детей»                                | Активизировать фантазию и речь детей  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.55 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 1 «Новогодние встречи»                                       | Совершенствовать умение детей составлять рассказ из личного опыта.                                  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.54 |

|  |  |  |
|--|--|--|
| ОО РР Развитие речи.<br>Занятие 4 «Здравствуй, гостя-зима!»                              | Познакомить детей со стихотворениями о зиме  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.55  |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 5 «Лексические игры и упражнения»                         | Активизировать словарный запас детей.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.56  |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 6 «Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»          | Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.57  |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 8   | Повторение пройденного материала   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.63  |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 1 «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»       | Вспомнить с детьми русские народные сказки.познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду:<br>Подготовительная к школе группаСтр.58 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 2 «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делать слова с открытыми слогами на части.                                      | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.58 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 3 «Работа по сюжетной картине»                            | Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа.активировать речь детей.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.59 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 4 «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»       | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи,с образом былинного богатыря Ильи Мурома.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.60  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  |   |  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 5 «Лексические<br>игры и упражнения»                            | Обогащать и активизировать речь детей,<br>совершенствовать слуховое восприятие речи.                                    | Гербова В.В., Развитие речи в детском<br>саду: Подготовительная к школе<br>группа.-Стр.61  |
|  | ОО РР Развитие речи 6<br>«Пересказ В. Бианки<br>«Музыкант»                                     | Совершенствовать умение детей пересказывать<br>рассказ.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском<br>саду: Подготовительная к школе<br>группа.-стр.62  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 7 «Чтение рассказа<br>Е. Воробьева «Обрывок<br>провода»         | Обогатить литературный багаж детей,помочь<br>прочувствовать необычность описанной в рассказе<br>ситуации.               | Гербова В.В., Развитие речи в детском<br>саду: Подготовительная к школе<br>группа.-Стр.62  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 1   | Приобщить детей к былинному эпосу к былинному<br>складу речи.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском<br>саду: Подготовительная к школе<br>группа.-Стр.63  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 2 «Звуковая<br>культура речи. Подготовка<br>к обучению грамоте» | Совершенствовать фонематическое восприятие<br>детей.формировать умение делить слова на части.                           | Гербова В.В., Развитие речи в детском<br>саду: Подготовительная к школе<br>группа.-Стр.64  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 3 «Чтение сказки В.<br>Даля «Старик-годовик»                    | Совершенствовать диалогическую речь детей.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском<br>саду: Подготовительная к школе<br>группа.- Стр.65 |
|  | ОО РР Развитие речи 4<br>«Заучивание стихотворения<br>П. Соловьевой «Ночь и<br>день»           | Познакомить детей со стихотворением П.<br>Соловьева «Ночь и день»; поупражнять в<br>выразительном чтении стихотворения. | Гербова В.В., Развитие речи в детском<br>саду: Подготовительная к школе<br>группа.-Стр.66  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 5 «Лексические<br>игры и упражнения» (Часть<br>1)               | Активизировать речь детей, учить их<br>импровизировать.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском<br>саду: Подготовительная к школе<br>группа.- Стр.67 |

|  |   |  |
|--|---|--|
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 5 «Лексические игры и упражнения» (Часть 2) | Активизировать речь детей, учить их импровизировать.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.67 |
| ОО РР Речевое развитие<br>Занятие 6 «Весна идет, весне дорогу!»            | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.49 |
| ОО РР речевое развитие<br>Занятие 7 «Лохматые и крылатые»                  | Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.70 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 8 «Чтение былины «Садко»                    | Познакомить с былиной «Садко»   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.71  |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 1 «Чтение сказки Снегурочка»                | Познакомить детей с народной сказкой ,с образом снегурочки.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.71  |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 2 «Лексико-грамматические упражнения»       | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно построить сложноподчинённые предложения. | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.71 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 3 «Сочиняем сказку про Золушку»             | Помогать детям составлять творческие рассказы.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.72 |
| ОО РР Развитие речи<br>Занятие 4 «Рассказы по картинкам»                   | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.                  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.75 |
| ОО РР Развитие речи  | Продолжать совершенствовать фонематическое  | Гербова В.В., Развитие речи в детском  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | Занятие 5 «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте»                        | восприятие, умение детей делить слова на части.упражнять детей определять последовательность звуков в слове. | саду: Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.74                                       |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 6 «Пересказ сказки «Лиса и козел»                         | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.75 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 7 «Сказки Г. Х. Андерсена»                                | Помочь детям вспомнить известные им сказкиГ.Х.Андерсана  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.76 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 1 «Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина»     | Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.   | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.76     |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 2 «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» | Совершенствовать фонематическое восприятие.учить выполнять звуковой и слоговый анализ слов.                  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.78    |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 3 «Весенние стихи»  | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.                                | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.79     |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 8<br>(Повторение:Занятие 3<br>Весенние стихи)             | Повторение пройденного материалапо выбору педагога.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.79     |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 4 «»Беседа о  | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самостоятельность и источник информации. С                  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе                    |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | книжных иллюстрациях.<br>Чтение рассказа В. Бианки «Май»  | помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны.                    | группа.-Стр.79   |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 5 «Лекико-грамматические упражнения»   | Активизировать речь детей.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.80 |
|  | ОО РР Речевое развитие<br>Занятие 6 «Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»                              | Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать не сложные тексты, правильно строить предложения | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.81  |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 7<br>(Повторение:Занятие 7<br>Сказки Г. Х. Андерсена)                                | Повторение пройденного материала по выбору педагога.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.76 |
|  | ОО РР Развитие речи<br>Занятие 8 (Повторение:<br>Занятие 1 «Заучивание стихотворения 3.<br>Александровой «Родина» ) | Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.  | Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-Стр.76  |

| <b>ОО Х-ЭР Аппликация</b> |   |   |  |
|---------------------------|---|---|--|
| <b>Дата/ день недели</b>  | <b>Название ОД</b>                        | <b>Программное содержание</b>   | <b>Используемая литература,номер страницы</b>  |
|                           | ОО Х-ЭР Аппликация «Осенний ковер» Тема 8 | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.39 |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению  |  |
|  | ОО Х-ЭР<br>Аппликация<br>"Ваза с фруктами, ветками и цветами" (декоративная композиция)<br>Тема 13                      | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус   | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.43 |
|  | ОО Х-ЭР<br>Аппликация<br>«Праздничный хоровод»<br>Тема 22   | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.51 |
|  | ОО Х-ЭР<br>Аппликация<br>«Рыбки в аквариуме»<br>Тема 23   | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.   | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.51 |
|  | ОО Х-ЭР<br>Аппликация<br>«Вырежи и наклеи любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») Тема 36 | Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.64 |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | воображение, творчество.  |  |
|  | ОО Х-ЭР Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» Тема 39      | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр67  |
|  | ОО Х-ЭР Аппликация по замыслу Тема 50                            | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.73 |
|  | ОО Х-ЭР Аппликация «Корабли на рейде» Тема 51                    | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.74 |
|  | ОО Х-ЭР Аппликация по замыслу Тема 57                            | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.   | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр.79 |
|  | ОО Х-ЭР Аппликация по замыслу (Открытие Защитнику Отчества) Тема | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.-        |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | 57   | разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.   | Стр.79  |
|  | ОО Х-ЭР Аппликация «Новые дома на нашей улице» Тема 70 | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр. 87 |
|  | ОО Х-ЭР Аппликация «Радужный хоровод» Тема 72          | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы.Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр. 88 |
|  | О Х-Р Аппликация «Полет на Луну» Тема75                | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр. 91 |
|  | ОО Х-ЭР Аппликация по замыслу Тема 76                  | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы.Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- Стр. 92 |
|  | ОО Х-ЭР Аппликация с природы «Цветы в вазе» Тема 86    | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз  | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.-         |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.   | Стр. 98  |
|  | ОО Х-ЭР Апликация<br>«Белка под елью» Тема 89 | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество | Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа.-<br>Стр. 100 |

### Ознакомление с социальным миром

| Дата/ день недели | Название ОД  | Программное содержание   | Используемая литература, номер страницы  |
|-------------------|--|--|--|
|                   | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «Дружная семья»                                | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.29 |
|                   | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «То, что называют одним широким словом – Русь» | Познакомить детей с историей нашего государства, сформировать понимание того, что Россия – страна с богатой многовековой историей.   | Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю., Дошкольникам о Москве и родной стране. Стр. 58                              |
|                   | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «Как хорошо у нас в саду»                      | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- Стр.33    |
|                   | ОО ПР Ознакомление с   | Познакомить детей с образом жизни древних  | Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю.,   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | социальным миром<br>«Поначалу в жизни нашей было все не так...»                    | славян, сформировать понимание слова «предки», уточнить виды занятий славян в древности.   | Дошкольникам о Москве и родной стране. Стр. 59  |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром Школа. Учитель.                              | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- Стр.36 |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром<br>«Раскинулась моя страна от севера до юга» | Познакомить детей с историей государства, учить поддерживать непринужденную беседу.  | Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю.,<br>Дошкольникам о Москве и родной стране.<br>Стр. 65                     |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром<br>«Путешествие в типографию»                | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- Стр.40 |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром<br>«Преданья старины глубокой»               | Познакомить детей с историей нашего государства, учить их поддерживать непринужденную беседу; вызвать эмоциональный отклик на выраженные в музыкальных произведениях чувства и настроения.   | Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю.Дошкольникам о Москве и родной стране.<br>Стр 67                           |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром  | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к                       |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | «Библиотека»   | отношение к книгам.  | школе группа.-<br>Стр.43   |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «История возникновения знамен»                 | Сформировать у детей элементарные представления о происхождении знамен, познакомить с цветами российского флага и их символическими значениями, обогащать словарь детей.   | Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю.,<br>Дошкольникам о Москве и родной стране.<br>Стр. 69                        |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «Защитники Родины»                             | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- Стр.46    |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «Родина бывает разная, но у всех она одна»     | Расширить представления детей о России как стране, в которой они живут; воспитывать чувство гордости за Родину, сопричастности к ее судьбе, поддерживать интерес к славному прошлому; развивать речь детей.  | Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю.,<br>Дошкольникам о Москве и родной стране. Стр. 73                           |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «Мое Отечество - Россия»                       | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.   | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-<br>Стр.49 |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «Как велика моя земля, как широки ее просторы» | Закрепить знания детей о названии страны, ее природе; познакомить с географической картой, учить «читать» ее; дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и приумножать их; воспитывать в детях чувство гордости за свою страну.                        | Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю.,<br>Дошкольникам о Москве и родной стране. Стр. 77                           |
|  |  | Расширять представления детей о космосе;   | Дыбина О.В. Ознакомление с   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «Космос»                              | подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.   | предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.<br>Стр.53                              |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «Города старинные, мастерами славные» | Познакомить детей с народными промыслами; воспитывать интерес к народному искусству, чувство гордости за сохранение традиций предков.  | Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю., Дошкольникам о Москве и родной стране.<br>Стр. 80                            |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «К дедушке на ферму»                  | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-.<br>Стр.56 |
|  | ОО ПР Ознакомление с социальным миром «Если скажут слово Родина»...»        | Познакомить детей с основными неофициальными символами РФ; воспитывать любовь и уважение к Родине, ее истории и культуре, интерес к русскому народному творчеству, декоративно-прикладному искусству; развивать творческие способности детей, воображение, речь, внимание, память.   | Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю., Дошкольникам о Москве и родной стране.<br>Стр. 86                            |

### 3.2.7.Режим дня и распорядок

#### СВОДНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД 2023-2024 года

| Режимные моменты   | 1 младшая № 4      | 2 младшая № 7      | средняя №5         | средняя № 6         | старшая № 2        | подготовительная №1 |
|--|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|
| ДОМА: подъем, утренний туалет  | 6.30-7.00          | 6.30-7.00          | 6.30-7.00          | 6.30-7.00           | 6.30-7.00          | 6.30-7.00           |
| Прием детей измерение температуры, игры                                  | 7.00-7.50          | 7.00-7.45          | 7.00-7.50          | 7.00-7.56           | 7.00-8.02          | 7.00-7.55           |
| Утренняя гимнастика  | 7.50-7.55          | 7.45-7.50          | 7.50-7.56          | 7.56-8.02           | 8.02-8.12          | 8.12-8.22           |
| Подготовка к утреннему кругу, игры                                       | 7.55-8.00          | 7.50-8.00          | 7.56-8.05          | 8.02-8.10           | 8.12-8.15          | 7.55-8.00           |
| Утренний круг  | -                  | 8.00-8.10          | 8.05-8.15          | 8.10-8.20           | 8.15-8.25          | 8.00-8.12           |
| Подготовка к завтраку  | 8.00-8.10          | 8.10-8.20          | 8.15-8.20          | 8.20-8.25           | 8.25-8.30          | 8.22-8.35           |
| <b>Завтрак</b>   | <b>8.10-8.30</b>   | <b>8.20-8.40</b>   | <b>8.20-8.40</b>   | <b>8.25-8.50(</b>   | <b>8.30-8.50</b>   | <b>8.35-8.50</b>    |
| Игры, подготовка к ОД  | 8.30-8.40          | 8.40-9.00          | 8.50-9.00          | 8.50-9.00           | 8.50-9.00          | 8.50-9.00           |
| Образовательная деятельность   | 8.40 – 8.50        | 9.00 – 9.40        | 9.00-9.55          | 9.00-9.55           | 9.00-10.35         | 9.00-10.45          |
| Подготовка ко второму завтраку   | 9.40-9.50          | 9.40-9.50          | 9.55-10.00         | 9.55 – 10.00        | 10.35-10.40        | 10.45-10.50         |
| <b>Второй завтрак</b>  | <b>9.50-10.00</b>  | <b>9.50-10.00</b>  | <b>10.00-10.10</b> | <b>10.00-10.10</b>  | <b>10.40-10.50</b> | <b>10.50-11.00</b>  |
| Подготовка к прогулке  | 10.00-10.15        | 10.00-10.15        | 10.10-10.25        | 10.10-10.25         | 10.50-11.05        | 11.00-11.15         |
| Выход на прогулку, прогулка  | 10.15-11.35        | 10.15-11.35        | 10.25 – 11.45      | 10.25 – 11.55       | 11.05-12.10        | 11.15-12.20         |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.25-12.00        | 11.35-12.00        | 11.45-12.10        | 11.55 – 12.20       | 12.10-12.30        | 12.20-12.35         |
| <b>Обед</b>  | <b>12.00-12.35</b> | <b>12.00-12.35</b> | <b>12.10-12.40</b> | <b>12.20 -12.45</b> | <b>12.30-12.50</b> | <b>12.35-12.50</b>  |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.35-15.00        | 12.35-15.00        | 12.40-15.00        | 12.45 – 15.00       | 12.50-15.00        | 12.50-15.00         |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры    | 15.00-15.10        | 15.00-15.10        | 15.00-15.10        | 15.00 -15.10        | 15.00-15.10        | 15.00-15.10         |

|   |                    |                    |                    |                    |                    |                     |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------|
| Полдник   | 15.10-15.15(14.30) | 15.10-15.15(14.35) | 15.10-15.15(14.40) | 15.10-15.15(14.45) | 15.10-15.15(14.50) | 15.10-15.15 (14.55) |
| Игры, самостоятельная деятельность, ОД                          | 15.15-16.05        | 15.15-16.05        | 15.15-16.10        | 15.15 – 16.15      | 15.15-16.20        | 15.15-16.25         |
| Подготовка к ужину  | 16.05- 16.15       | 16.05- 16.20       | 16.10-16.25        | 16.15- 16.30       | 16.20-16.30        | 16.25-16.35         |
| Ужин  | <b>16.15-16.40</b> | <b>16.20-16.40</b> | <b>16.25-16.40</b> | <b>16.30-16.40</b> | <b>16.30-16.40</b> | <b>16.35-16.50</b>  |
| Вечерний круг   | -                  | 16.40-16.50        | 16.40-16.50        | 16.40-16.50        | 16.40-16.50        | 16.50-17.00         |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой               | 16.40-19.00        | 16.40-19.00        | 16.50-19.00        | 16.50 - 19.00      | 16.50-19.00        | 17.00-19.00         |
| ДОМА  |                    |                    |                    |                    |                    |                     |
| Прогулка с детьми   | 19.00-19.30        | 19.00-19.30        | 19.00-19.30        | 19.00-20.00        | 19.00-20.00        | 19.00-20.00         |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.30-20.30        | 19.30-20.30        | 19.30-20.30        | 20.00 -21.00       | 20.00 -21.00       | 20.00 -21.00        |
| Ночной сон  | 20.30-6.30         | 20.30-6.30         | 20.30-6.30         | 21.00-6.30         | 21.00-6.30         | 21.00-6.30          |



### Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

|             | 1 младшая № 4   | 2 младшая № 7   | средняя № 5   | Средняя № 6  | Старшая № 2  | Подготовительная № 1  |
|-------------|---|---|---|--|--|---|
| понедельник | <p><b>9.00-9.10</b><br/><b><u>ОО Х-Э развитие (музыка)</u></b></p> <p>15.30-15.40<br/>ОО Х-Э развитие<br/>(лепка/конструирование)</p>   | <p>9.00-9.15<br/>ОО ПР<br/>Ознакомление с окружающим миром:<br/>(1,2,4 н - предметное окружение/<br/>социальное окружение, 3н-<br/>природное окружение)</p> <p><b>9.30-9.45</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><b>(физкультура)</b></p> | <p>9.00-9.20<br/>ОО ПР<br/>Ознакомление с окружающим миром:<br/>(1н-предметное окружение,<br/>2н-социальное окружение,<br/>3,4н-природное окружение)</p> <p><b>9.30-9.50</b><br/><b><u>ОО Х-Э развитие (музыка)</u></b></p> | <p><b>9.00-9.20</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><b>(физкультура)</b></p> <p><b>9.30-9.50</b><br/>ОО Х-Э развитие<br/>(1,3н. -лепка /2,4 н.- аппликация)</p>   | <p>9.00-9.25<br/>ОО ПР<br/>(развитие речи, основы<br/>грамотности)<br/><b>10.00-10.25</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><b>(физкультура)</b></p> <p>15.20-15.45<br/>ОО Х-Э развитие (рисование)</p> | <p>9.00-9.30<br/>ОО ПР<br/>(развитие речи, основы<br/>грамотности)</p> <p>9.40-10.10<br/>ОО ПР(конструирование)</p> <p><b>10.20-10.50</b><br/><b><u>ОО Х-Э развитие (музыка)</u></b></p>  |
| вторник     | <p><b>9.00-9.10</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><b>(физкультура)</b></p> <p>15.30-15.40<br/>ОО ПР<br/>Ребенок и окружающий мир:<br/>(1н-предметное окружение,<br/>2н-социальное окружение,<br/>3н-математическое развитие,<br/>4н-природное окружение)</p> | <p><b>9.00-9.15</b><br/><b><u>ОО Х-Э развитие (музыка)</u></b></p> <p><b>9.25-9.40</b><br/>ОО Х-Э развитие<br/>(1,3 н.- лепка/2,4 н.- аппликация)</p>   | <p>9.00-9.20<br/>ОО ПР<br/>(математическое развитие)</p> <p>9.00-9.20<br/>ОО ПР(конструирование)</p> <p><b>11.30.-11.50</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><i>Физкультура на прогулке</i></p>   | <p>9.00-9.20<br/>ОО ПР<br/>Ознакомление с окружающим миром:<br/>(1н-предметное окружение,<br/>2н-социальное окружение,<br/>3,4н-природное окружение)</p> <p><b>9.30.-9.50</b><br/><b><u>ОО Х-Э развитие (музыка)</u></b></p> | <p>9.00-9.25<br/>ОО Х-Э развитие<br/>(1,3н. -лепка /2,4 н.- аппликация)</p> <p><b>10.00-10.25</b><br/><b><u>ОО Х-Э развитие (музыка)</u></b></p>   | <p>9.00-9.30<br/>ОО ПР (математическое развитие)</p> <p>9.40-10.10<br/>ОО Х-Э развитие (рисование)</p> <p><b>10.20-10.50</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><b>(физкультура)</b></p>  |
| среда       | <p><b>9.00-9.10</b><br/><b><u>ОО Х-Э развитие (музыка)</u></b></p> <p>15.30-15.40<br/>ОО ПР<br/>(развитие речи.<br/>Художественная литература)</p>  | <p>9.00-9.15<br/>ОО ПР<br/>(математическое развитие)</p> <p>9.25-9.40<br/>ОО ПР(конструирование)</p> <p><b>11.10-11.25</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><i>Физкультура на прогулке</i></p>  | <p><b>9.00-9.20</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><b>(физкультура)</b></p> <p>9.30-9.50<br/>ОО Х-Э развитие (рисование)</p>  | <p>9.00-9.20<br/>ОО ПР<br/>(математическое развитие)</p> <p><b>9.30-9.50</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><b>(физкультура)</b></p>   | <p>9.00-9.25<br/>ОО ПР<br/>(развитие речи, основы<br/>грамотности)<br/><b>10.00-10.25</b><br/><b>ОО ФР</b><br/><b>(физкультура)</b></p> <p>15.20-15.45<br/>ОО ПР(конструирование)</p>      | <p>9.00-9.30<br/>ОО Х-Э развитие<br/>1,3н.- лепка/2,4 н.- аппликация</p> <p>9.40-10.10<br/>ОО ПР<br/>Ознакомление с окружающим миром:<br/>(1н-предметное окружение,<br/>2н-социальное окружение,<br/>3,4н-природное окружение)</p> <p><b>10.20-10.50</b><br/><b><u>ОО Х-Э развитие (музыка)</u></b></p> |

|         |   |  |  |   |   |   |
|---------|---|--|--|---|---|---|
| четверг | 9.00–9.10<br>ОО Х-Э развитие (рисование)                              | <b>9.00-9.15</b><br><b>ОО ФР</b><br><b>(физкультура)</b>         | 9.00–9.20<br>ОО РР<br>(развитие речи, основы грамотности)          | <b>9.00-9.20</b><br><b>ОО Х-Э развитие (музыка )</b>      | 9.00–9.25<br>ОО РР<br>(математическое развитие)   | 9.00–9.30<br>ОО РР (математическое развитие)              |
|         | <b>11.05-11.15</b><br><i>ОО ФР</i><br><i>Физкультура на прогулке</i>  | <b>9.25–9.40</b><br>ОО РР<br>(развитие речи, основы грамотности) | <b>9.30-9.50</b><br><b>ОО ФР</b><br><b>(физкультура)</b>           | 9.30-9.50<br>ОО Х-Э развитие (рисование)                  | <b>9.40-10.05</b><br><b>ОО Х-Э развитие (музыка )</b>   | 9.40–10.10<br>ОО Х-Э развитие (рисование)                 |
| пятница | <b>9.00-9.10</b><br><b>ОО ФР</b><br><b>(физкультура)</b>              | <b>9.00-9.15</b><br><b>ОО Х-Э развитие (музыка)</b>              | 9.00–9.20<br>ОО Х-Э развитие<br>(1,3н. -лепка /2,4 н.- аппликация) | 9.00-9.20<br>ОО РР<br>(развитие речи, основы грамотности) | <b>9.00-9.25</b><br>ОО РР<br>Ознакомление с окружающим миром:<br>(1н-предметное окружение,<br>2н-социальное окружение,<br>3,4н-природное окружение) | 9.00–9.30<br>ОО РР<br>(развитие речи, основы грамотности) |
|         | 15.30–15.40<br>ОО РР<br>(развитие речи.<br>Художественная литература) | <b>9.25–9.40</b><br>ОО Х-Э развитие (рисование)                  | <b>9.30-9.50</b><br><b>ОО Х-Э развитие (музыка )</b>               | 9.30-9.50<br>ОО РР(конструирование)                       | <b>9.40-10.05</b><br>ОО Х-Э развитие (рисование)<br><b>11.35.-12.00</b><br><i>ОО ФР</i><br><i>Физкультура на прогулке</i>                           | <b>9.40-10.10</b><br><b>ОО ФР</b><br><b>(физкультура)</b> |
|         | <b>10 ОД в неделю</b>   | <b>11 ОД в неделю</b>  | <b>11 ОД в неделю</b>  | <b>11 ОД в неделю</b>                                     | <b>13 ОД в неделю</b>   | <b>14 ОД в неделю</b>                                     |

Учебный план на 2023-2024 учебный год

| Базовый вид деятельности | Недельная нагрузка |                   |                |                |                         | Годовая нагрузка |                   |                |                |                         |
|--------------------------|--------------------|-------------------|----------------|----------------|-------------------------|------------------|-------------------|----------------|----------------|-------------------------|
|                          | I младшая группа   | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа | I младшая группа | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Физкультура в помещении  | 30 мин.            | 30 мин.           | 40 мин.        | 50 мин.        | 60 мин.                 | 18ч.             | 18ч.              | 24ч.           | 30ч.           | 36ч.                    |
| Физкультура на прогулке  | -                  | 15 мин.           | 20 мин.        | 25 мин.        | 30 мин                  | -                | 9ч.               | 12ч.           | 15ч.           | 18ч .                   |

|  |                     |                     |                     |                     |                     |            |                |             |                 |             |
|--|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|------------|----------------|-------------|-----------------|-------------|
| Музыка   | 20 мин.             | 30 мин.             | 40 мин.             | 50 мин.             | 60 мин.             | 12ч.       | 18ч.           | 24ч.        | 30ч.            | 36ч.        |
| Рисование                                      | 10 мин.             | 15 мин.             | 20 мин.             | 50 мин.             | 60 мин.             | 6ч.        | 9ч.            | 12ч.        | 30ч.            | 36ч.        |
| Лепка/ аппликация                              | -                   | 15 мин./<br>15 мин. | 20 мин./<br>20 мин. | 25 мин./<br>25 мин. | 30 мин./<br>30 мин. | -          | 4,5ч/<br>4,5ч. | 6ч./<br>6ч. | 7,5ч./<br>7,5ч. | 9ч./<br>9ч. |
| Лепка/<br>конструирование                      | 10 мин./<br>10 мин. | -                   | -                   | -                   | -                   | 3ч./<br>3ч | -              | -           | -               | -           |
| Математическое<br>развитие                     | -                   | 15 мин.             | 20 мин.             | 25 мин.             | 60 мин.             | -          | 9ч.            | 12ч.        | 15ч.            | 36ч.        |
| Конструирование                                | -                   | 15 мин.             | 20 мин.             | 25 мин.             | 30 мин.             | -          | 9ч.            | 12ч.        | 15ч.            | 18ч.        |
| Ознакомление с<br>окружающим<br>миром          | -                   | 15 мин.             | 20 мин.             | 25 мин.             | 30 мин.             | -          | 9ч.            | 12ч.        | 15ч.            | 18ч.        |
| Развитие речи,<br>основы<br>грамотности        | -                   | 15 мин.             | 20 мин.             | 50 мин.             | 60 мин.             | -          | 9ч.            | 12ч.        | 30ч.            | 36ч.        |
| Развитие речи.<br>Художественная<br>литература | 20 мин.             | -                   | -                   | -                   | -                   | 12ч        | -              | -           | -               | -           |
| Ребенок и<br>окружающий мир                    | 10 мин.             | -                   | -                   | -                   | -                   | 6ч.        | -              | -           | -               | -           |

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на воспитание способности к общению, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

| Базовый вид деятельности | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|--------------------------|------------------|------------------|----------------|----------------|---------------------------------|
|--------------------------|------------------|------------------|----------------|----------------|---------------------------------|

|   |                  |                  |                  |                  |                  |
|---|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Утренняя гимнастика                                     | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| Комплексы закаливающих процедур                         | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| Гигиенические процедуры                                 | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| Утренний круг   | -                | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| Вечерний круг   | -                | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов     | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| Дежурства   | -                | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |
| Прогулки  | 2 раза ежедневно | 2 раза ежедневно | 2 раза ежедневно | 2 раза ежедневно | 2 раза ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах активности | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |

### Содержание деятельности педагогов с детьми

| № п/п | Виды деятельности         | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|-------|---------------------------|------------------|------------------|----------------|----------------|---------------------------------|
| 1     | Наблюдения                | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно                       |
| 2     | Подвижные игры            | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно                       |
| 3     | Хозяйственно-бытовой труд | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно                       |
| 4     | Труд в природе            | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно      | ежедневно      | ежедневно                       |
| 5     | Сюжетно-ролевая игра      | 1 раз в неделю   | 1 раз в неделю   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю                  |
| 6     | Театрализованная игра     | 1 раз в неделю   | 1 раз в неделю   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю                  |

|    |   |                |                |                |                |                |
|----|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 7  | Строительные игры   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 8  | Д/и с математическим содержанием                              | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 9  | Д/и на развитие нравственно-этических                         | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 10 | Игры и тренинги по формированию навыков безопасного поведения | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 11 | Д/и по экологии и развитию естественнонаучных                 | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 12 | Д/и по ППБ, ПДД   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 13 | Художественно-продуктивная деятельность                       | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 14 | Ознакомление с художественной литературой                     | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| 15 | Приобщение к миру искусства                                   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |

### **3.2.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов .**

1. Совершенствование и развитие ООП и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

2. Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

— предоставление доступа к открытому тексту ООП в бумажном виде;

— предоставление возможности давать комментарии ее положения на открытых профессионально- педагогических семинарах.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования ООП.

4. Внесение корректив в ООП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации ООП.

6. Совершенствование финансовых условий реализации ООП направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

#### **4. Календарный план воспитательной работы**

| Направление / ценность | Формы и способы раскрытия ценности | 09   | 10   | 11   | 12   | 01   | 02   | 03  | 04                                       | 05   | 06                               | 07                                    | 08                                   |
|------------------------|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| Патриотическое         | Ознакомление                       | В ходе проведения ОД по плану рабочей программы определённой возрастной группы; в ходе проведения ОД в режимных моментах |  |  |  |  |  |   |  |  |                                  |                                       |                                      |
|                        | Коллективный проект                | Создание альбомов «Улицы города»   | Выставка макетов достопримечательностей города | Выпуск Фотовыставки «Мы дружно своей сильны» | Выставка детских работ «Символы нашей страны»        | Создание презентаций «Мой край»            | Создание видеоткрытки группы «Поздравления для | Оформление выставки рисунков «Масленица»        | Акция «Через тернии к звёздам»           | Акция «Солдатский треугольник»                             | Фотоколлаж «Наша Родина Россия!» | Конкурс творческих работ «Моя семья!» | Акция «Люблю берёзку русскую»        |
|                        | Событие                            | Мой город  | Достопримечательности города                   | День народного единства                      | День Конституции РФ                                  | Достопримечательности Ульяновской области  | День Защитника Отечества                       | Развлечение «Широкая Масленица»                 | День космонавтики «Космос-это мы»        | День Победы  | День России                      | День семьи, любви и верности          | День русской берёзки                 |
| Социальное             | Ознакомление                       | В ходе проведения ОД по плану рабочей программы определённой возрастной группы; в ходе проведения ОД в режимных моментах |  |  |  |  |  |   |  |  |                                  |                                       |                                      |
|                        | Коллективный проект                | Видеоролик и поздравлений сотрудникам детского сада  | Акция «Изготовление открыток пожилым людям»    | Видеооткрытие для мам                        | Конкурс нового дня игрушек «Сюрпризы от деда Мороза» | Выставка детских работ «Новогодняя сказка» | Подарок для папы                               | Выставка детских работ «Наши родные и любимые!» | Выставка детских работ «Пасхальное яйцо» | Изготовление атрибутов, костюмов, подарков для выпускников | Акция «Мир в наших руках!»       | Выставка плакатов про дружбу          | Изготовление лепбук «Русская берёза» |



|                              |                     |  |                                    |   |  |                                      |  |   |                                      |   |  |                                 |   |
|------------------------------|---------------------|--|------------------------------------|---|--|--------------------------------------|--|---|--------------------------------------|---|--|---------------------------------|---|
|                              |                     |  |                                    |   |  |                                      |  |   |                                      |   |  |                                 |   |
|                              | Событие             | День работника дошкольного образования   | День пожилого человека             | День матери в России                          | Новый год в ворота!                      | Развлечение «Прощание с ёлкой!»      | День Защитника Отечества                   | Международный день 8 марта                  | Военно-патриотическая игра «Зарница» | Утренник «Выпуск дошкольников под грибок в школу» | Международный день защиты детей            | Праздник дружбы «Давай дружить» | Музыкальное развлечение « В гостях у русской ой |
| Физическое и оздоровительное | Ознакомление        | В ходе проведения ОД по плану рабочей программы определённой возрастной группы; в ходе проведения ОД в режимных моментах |                                    |   |  |                                      |  |   |                                      |   |  |                                 |   |
|                              | Коллективный проект | Выставка детских работ «Красный, желтый, зелёный!»   | Акция «Спички - детям не игрушка!» | Фотовыставка «Дружба народов - единая семья!» | Фотоконкурс «Здоровье семьи в объективе» | Акция «Береги здоровье с молодёжью!» | Выставка детских рисунков «Мой папа-лучше» | Составление сборника рецептов «Блинный пир» | Военно-патриотическая игра «Зарница» | Акция «Я помню, горжусь!»                         | Конкурс рисунков «Наше счастье в детстве!» | Акция «Спортивное это сила!»    | Выпуск плаката «Внимание дети!»                 |

|          |                     |  |   |   |  |  |   |  |  |                                     |   |   |                             |
|----------|---------------------|--|---|---|--|--|---|--|--|-------------------------------------|---|---|-----------------------------|
|          |                     |  |   |   |  |  | всех»   |  |  |                                     |   |   |                             |
|          | Событие             | Неделя безопасности дорожного движения   | Неделя пожарной безопасности  | Физкультурный праздник к дню народного единства «Подвижные игры народов России» | Чистота-залог здоровья»                  | День здоровья «Айболит в гостях у ребят» | Спортивные праздники в спортивном зале и бассейне | Развлечение «Широкая Масленица»                  | Выставка   | Спортивная игра «Зарница!»          | Музыкально-спортивное развлечение «День защиты детей» | Спортивное развлечение «Мы за здоровый образ жизни» | Месячник безопасности детей |
| Трудовое | Ознакомление        | В ходе проведения ОД по плану рабочей программы определённой возрастной группы; в ходе проведения ОД в режимных моментах |   |   |  |  |   |  |  |                                     |   |   |                             |
|          | Коллективный проект | Выставка рисунков «Что выросло у нас на огороде»   | Акция по благоустройству территории ДОО в осенний период «Наведём порядок в доме» | Парад маленьких помощников  | Фотовыставка «Профессии наших родителей» | Акция «Неделя полезных дел»              | Акция «Покорми птиц зимой»                        | Творческая мастерская «Кем быть?»                | Акция по благоустройству территории ДОО в весенний период «Наведём порядок в доме» | Акция «Сделаем сад цветущим вместе» | Фотовыставка «Как я помогаю маме»                     | Акция «Неделя полезных дел»                         | Парад маленьких помощников  |
|          | Событие             | Праздник урожая «Что нам осень подарила!»  | Дом, в котором мы живём   | Трудовой десант   | Все профессии нужны, все профессии важны | Труд и терпение-правоша, а умение        | Трудовой десант                                   | Кем мне в жизни этой быть, чтоб профессию любить | Дом, в котором мы живём  | Трудовой десант                     | Делу время-потехе час!                                | Труд и терпение-правоша, а умение                   | Трудовой десант             |

|                       |                            |  |  |                        |   |  |  |  |                                       |   |   |  |   |
|-----------------------|----------------------------|--|--|------------------------|---|--|--|--|---------------------------------------|---|---|--|---|
| Этико<br>эстетическое | Ознакомл<br>ение           | В ходе проведения ОД по плану рабочей программы определённой возрастной группы; в ходе проведения ОД в режимных моментах |  |                        |   |  |  |  |                                       |   |   |  |   |
|                       | Коллектив<br>ный<br>проект | Конкурс<br>поделок из<br>природного<br>материала<br>«Волшебни<br>ца Осень!»  | Золотая<br>осень -<br>изготовл<br>ение<br>костюмо<br>в,<br>атрибут<br>ов,<br>разучива<br>ние<br>стихов | Выставки<br>творческие | Новог<br>однее<br>волше<br>бство-<br>изгото<br>вление<br>костю<br>мов,<br>атрибу<br>тов,<br>разучи<br>вание<br>стихов | Выста<br>вка<br>детски<br>х<br>рисунк<br>ов<br>«Зимн<br>ие<br>забавы<br>!» | Созда<br>ние<br>видео<br>откры<br>тки<br>груп<br>пы<br>«Позд<br>равле<br>ния<br>для<br>пап!» | Подаро<br>к для<br>мамы и<br>бабушк<br>и-<br>открыт<br>ки    | Выставка<br>«Космич<br>еские<br>дали» | Выстав<br>ка<br>макетов<br>в<br>«День<br>Побед<br>ы!» | Выстав<br>ка<br>рисунк<br>ов «<br>Люблю<br>просто<br>ры<br>русски<br>е» | Видеор<br>олики «<br>Моя<br>дружна<br>я<br>семья!» | Выста<br>вка<br>детск<br>их<br>рисун<br>ков<br>«То<br>березк<br>а, то<br>рябин<br>а, куст<br>ракит<br>ы<br>над<br>рекой » |
|                       | Событие                    | Дары Осени   | Праздни<br>к<br>«Осенни<br>й<br>листопа<br>д»  | День<br>Матери         | Утрен<br>ник<br>«Ново<br>годний<br>карнав<br>ал!»   | Музык<br>альны<br>й<br>досуг<br>«Святк<br>и,<br>колядк                     | День<br>Защит<br>ника<br>Отече<br>ства   | Праздн<br>ик «8<br>марта-<br>праздн<br>ик мам<br>и<br>бабуше | День<br>космонав<br>тики              | Салют<br>Побед<br>ы!                                  | Музык<br>альное<br>развлеч<br>ение «<br>День<br>России                  | День<br>семьи,<br>любви<br>и<br>вернос<br>ти       | Музы<br>кальн<br>ое<br>развле<br>чение  |

|                |                            |  |   |   |                               |  |   |  |   |  |   |                                    |  |
|----------------|----------------------------|--|---|---|-------------------------------|--|---|--|---|--|---|------------------------------------|--|
|                |                            |  |   | калейдос<br>коп»                                  |                               | и!»                                      |   | к!»  |   |  | »   |                                    | у<br><br>русск<br>ой<br>берёзк<br>и»                                   |
| Познавательное | Ознакомл<br>ение           | В ходе проведения ОД по плану рабочей программы определённой возрастной группы; в ходе проведения ОД в режимных моментах |   |   |                               |  |   |  |   |  |   |                                    |  |
|                | Коллектив<br>ный<br>проект | Выставка<br>рисунков<br>«День<br>знаний»   | Выстав<br>ка<br>творческ<br>их работ<br>«Краски<br>осени» | Акция « По<br>страница<br>м<br>истории<br>страны» | Акция<br>«Моя<br>Россия<br>»  | Акция<br>«Помо ги<br>пти кам<br>зимой! » | Выста<br>вка<br>подел ок<br>« Росси<br>йская<br>армия » | Фотов<br>ыставка<br>«Как мы<br>Маслен<br>ицу<br>встреча<br>ли» | «Выста<br>вка<br>детски<br>х работ<br>«Мы<br>помним,<br>мы<br>гордим<br>ся» | Выстав<br>ка<br>творчес<br>ких<br>работ «<br>Травка<br>зеленее<br>т,<br>солны<br>шко<br>блестит<br>» | Акция<br>«Пушк<br>инский<br>диктан<br>т»:<br>видео<br>ролики<br>с<br>прочте<br>нием<br>худож.<br>произв<br>едений | Акция<br>«Разно<br>цветно<br>лето» | Выста<br>вка<br>детск<br>их<br>работ<br>«Безо<br>пасно<br>сть<br>бытк» |
|                | Событие                    | Музыкально<br>е<br>развлечение<br>«День<br>знаний»   | Природа<br>осенью   | День<br>народно<br>го<br>единства                 | День<br>консти<br>туции<br>РФ | Приро<br>да<br>зимой                     | Наша<br>армия<br>сильна!<br>!                           | Широк<br>ая<br>Маслен<br>ница!                                 | Кон<br>курс<br>чтецов<br>« Мы о<br>войне<br>стихам<br>и<br>говори           | Приро<br>да<br>весной  | Пушки<br>нский<br>день<br>России  | Приро<br>да<br>летом               | Месяч<br>ник<br>безопа<br>сност<br>и<br>детей                          |

## **5. Литература**

1. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ « О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
7. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28
8. Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.
9. Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.

## **6. Краткая презентация программы.**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 217 «Лесовичок» направлена на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

МБДОУ д/с № 217 «Лесовичок» реализует программы: Истоки: комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018. — 192 с.

Открываем тайны Вселенной: парциальная образовательная программа по формированию у детей 6-7 лет элементарных представлений о космосе и Солнечной системе/ М.И. Бекетова, О.Н. Кононова / под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2020. –221 с.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №217 «Лесовичок», включает рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие. В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.